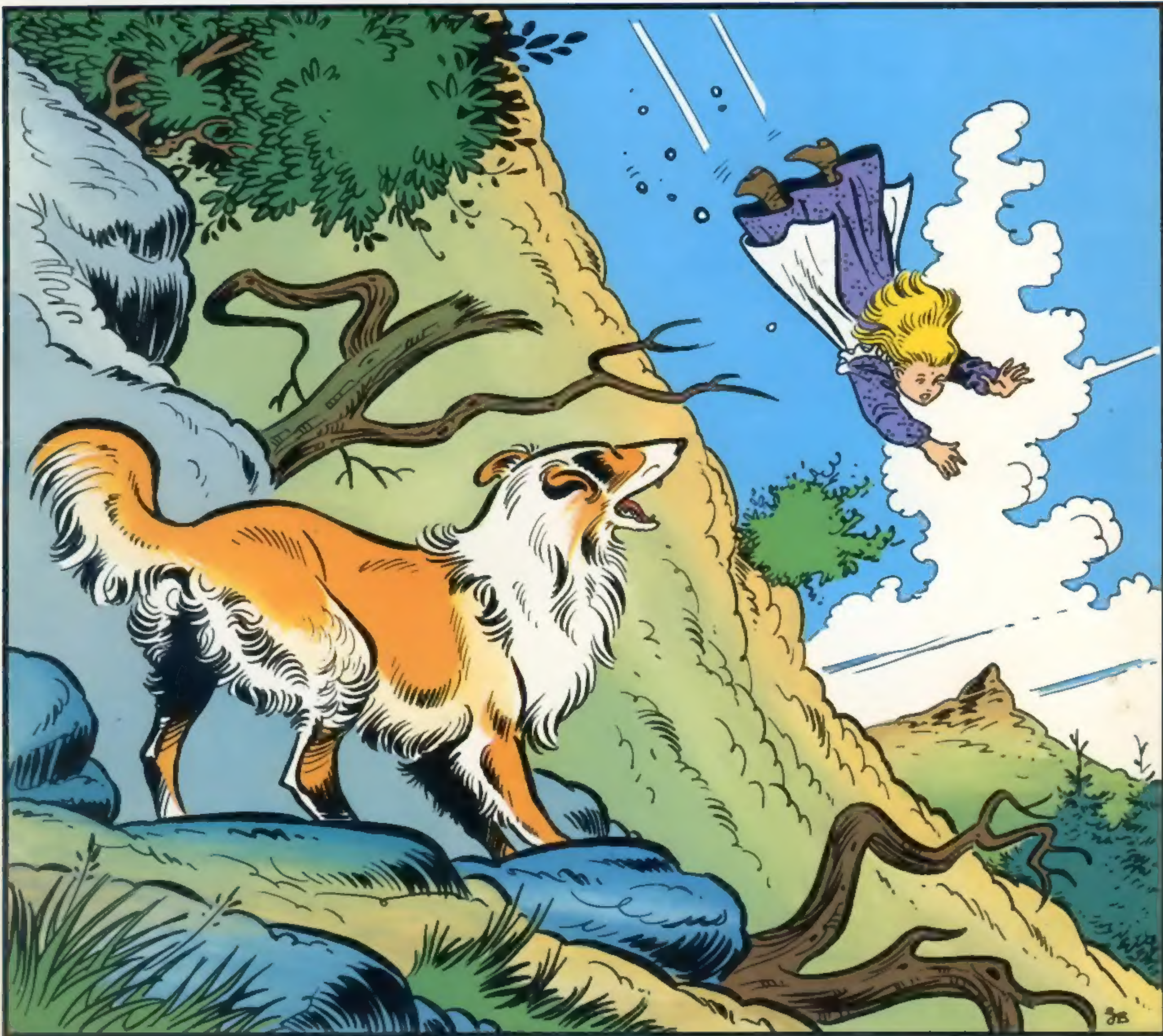


WILLY VANDERSTEEN

BESSY

DE WERELD VAN DE DUISTERNIS



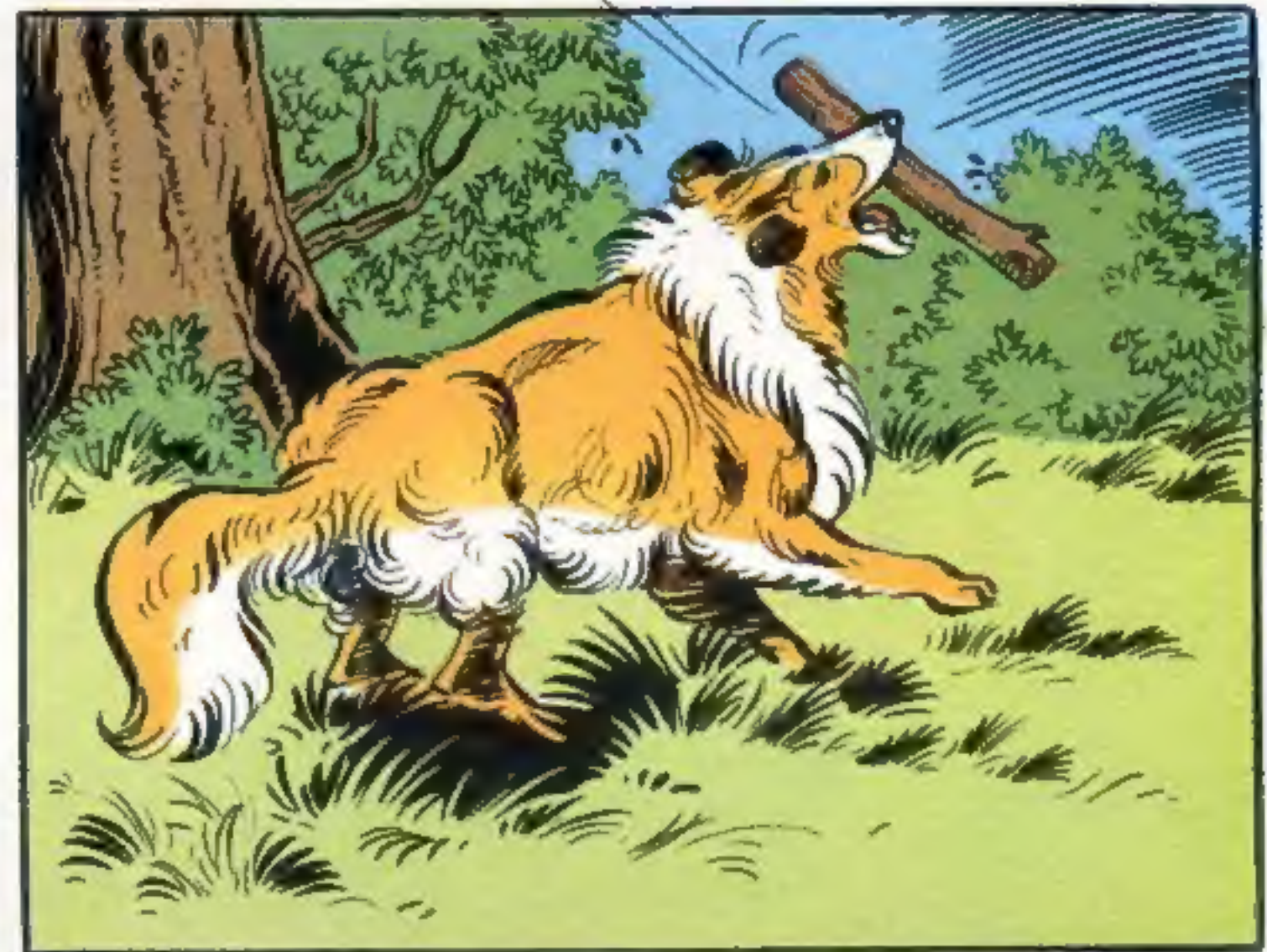
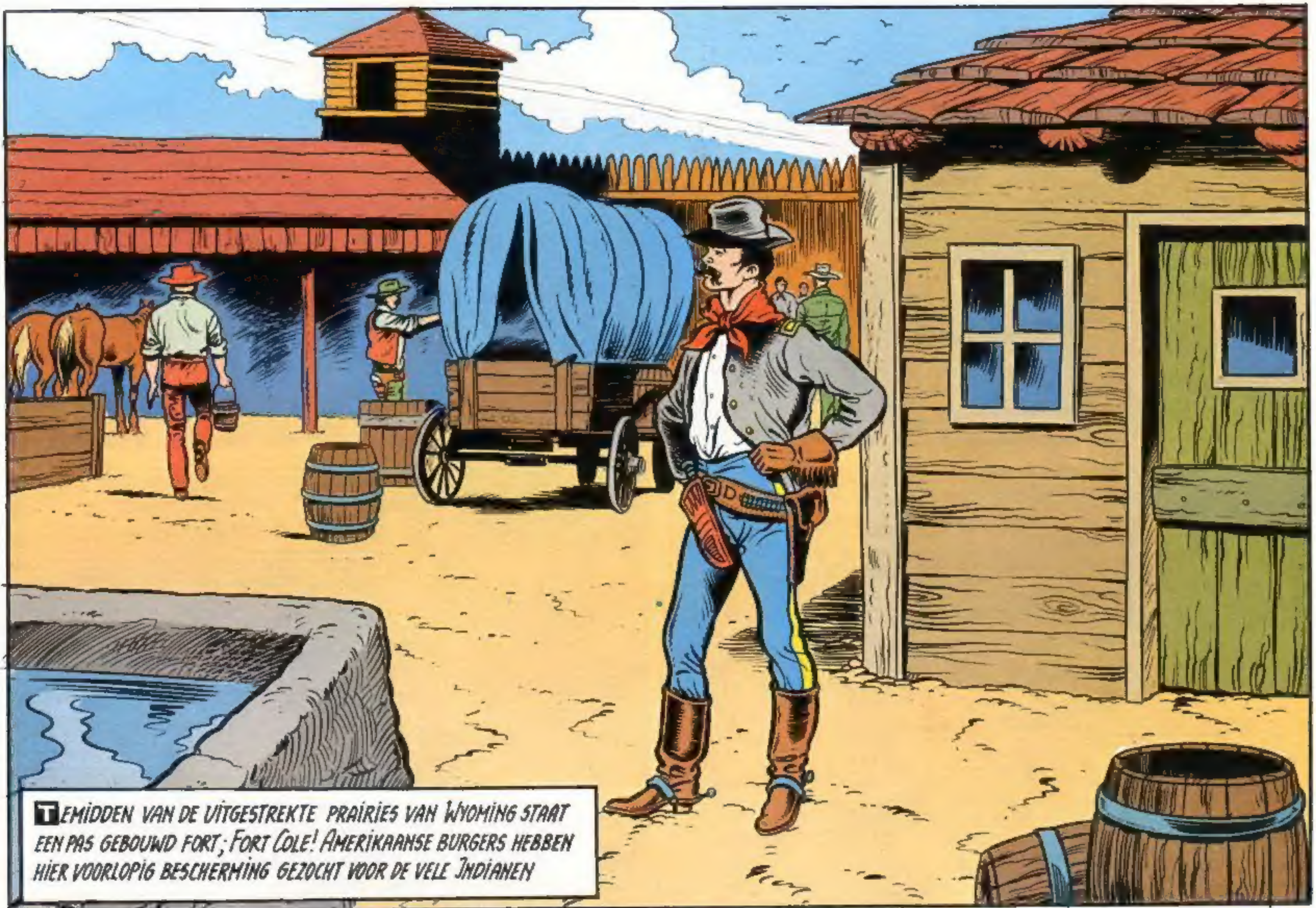
STANDAARD UITGEVERIJ

WILLY VANDERSTEEN

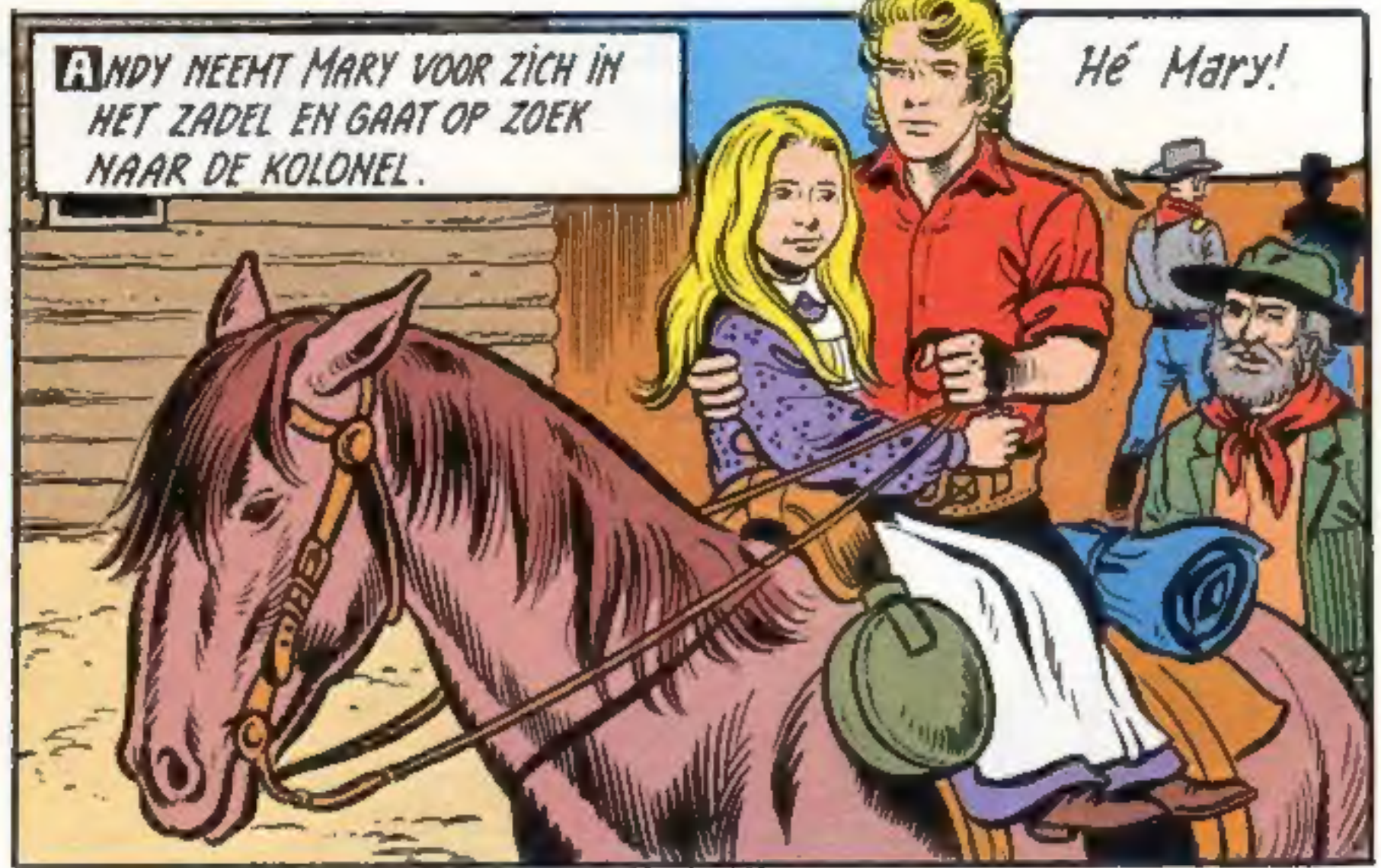
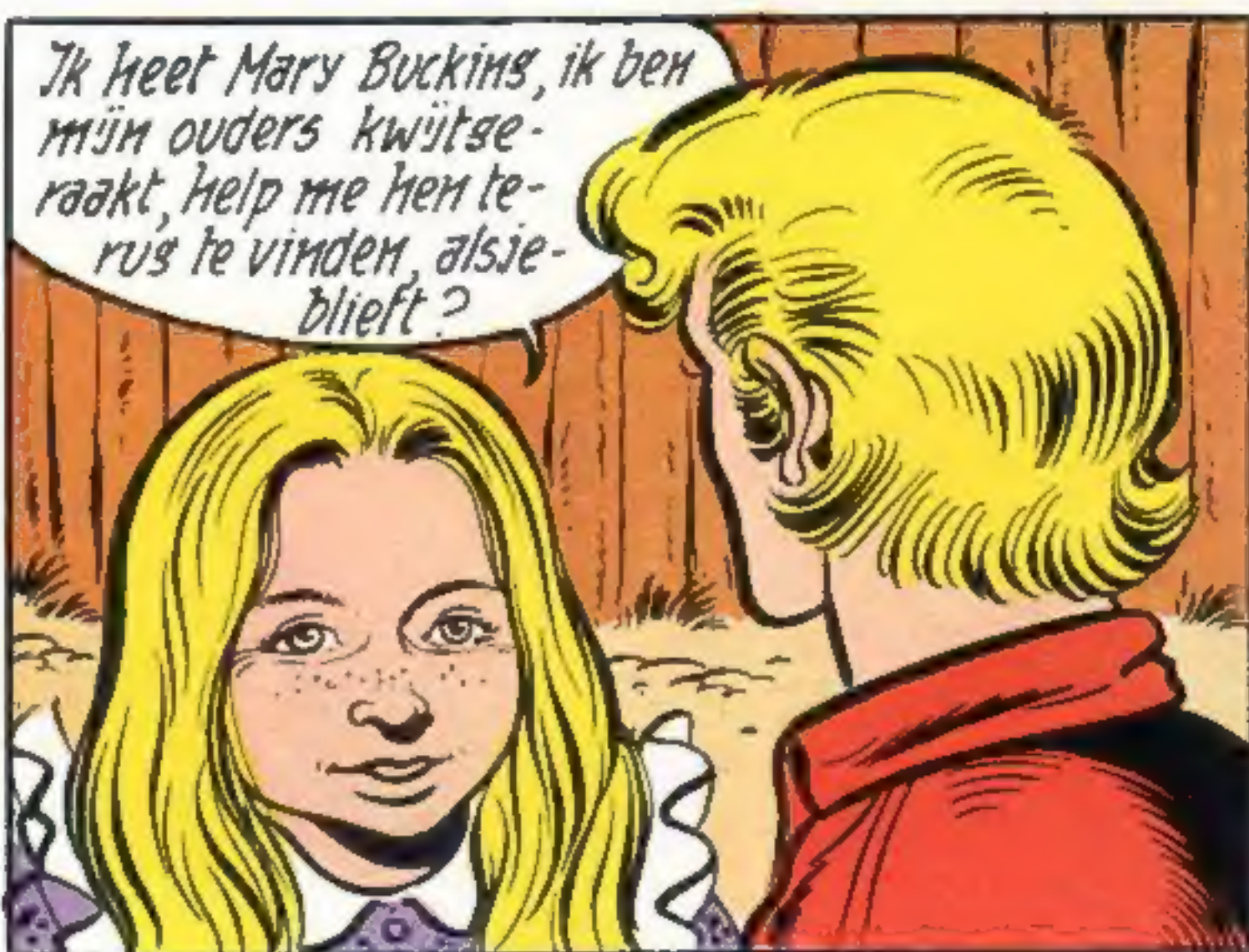
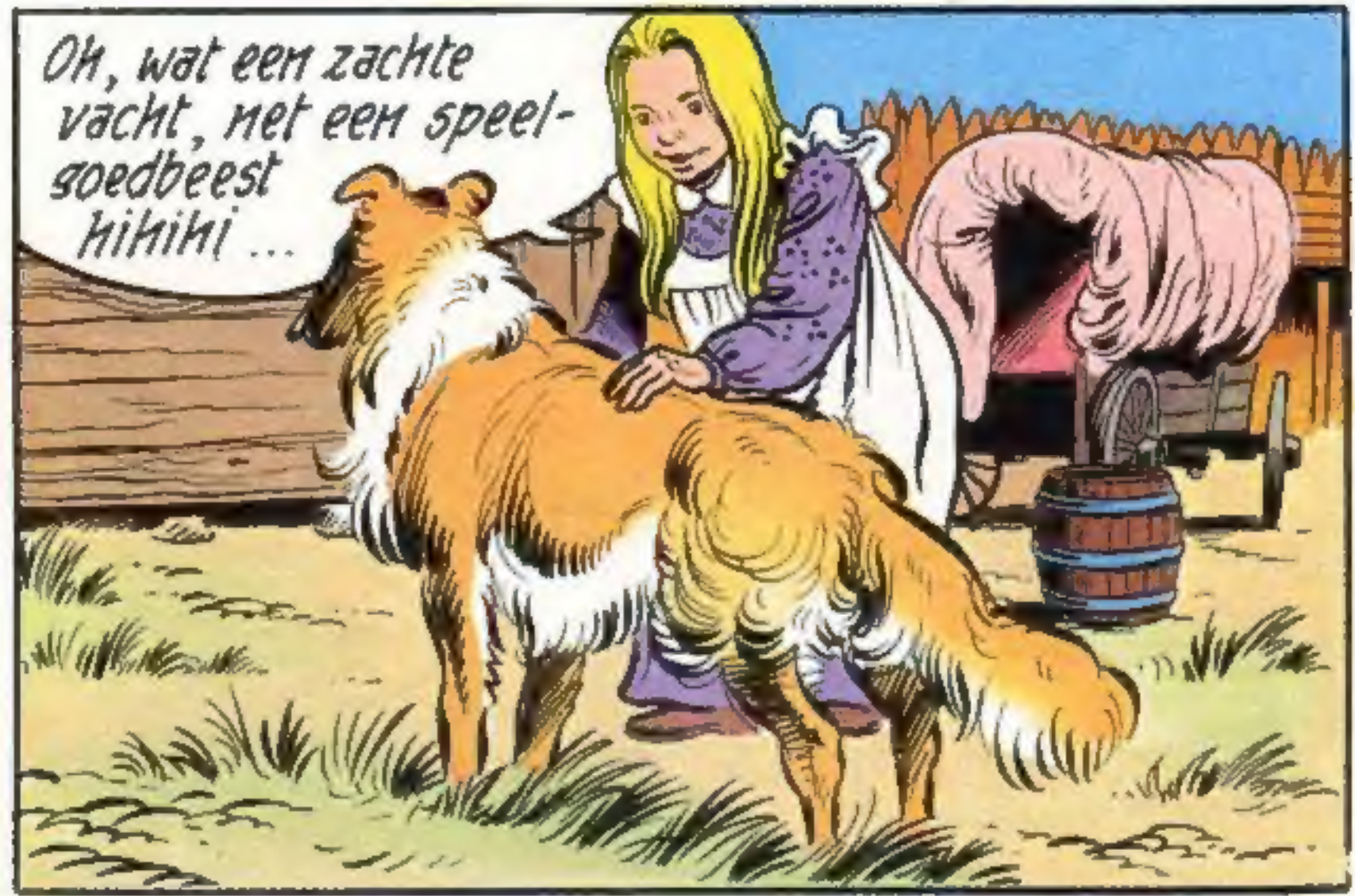
DE WERELD VAN DE DUISTERNIS

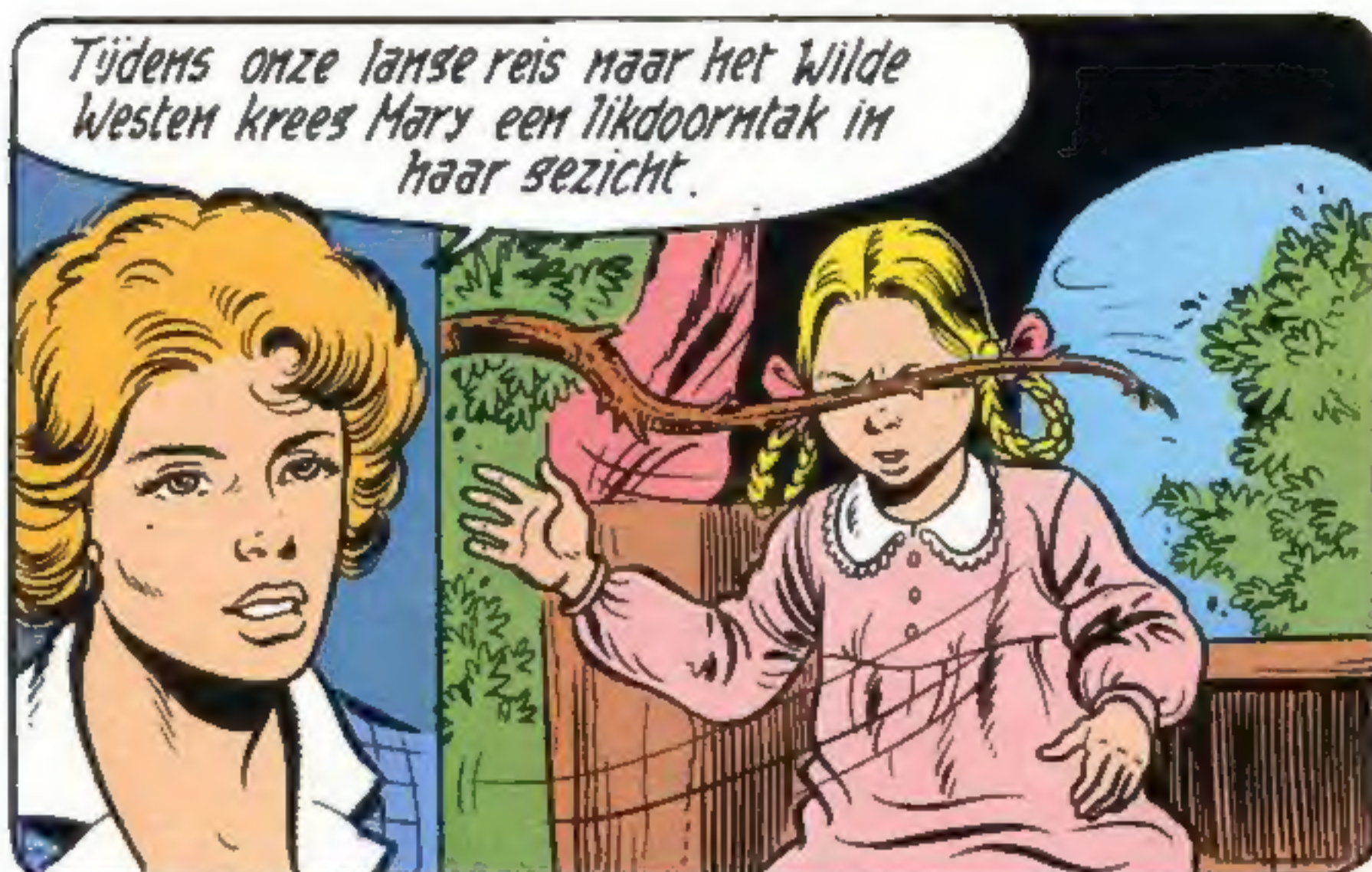
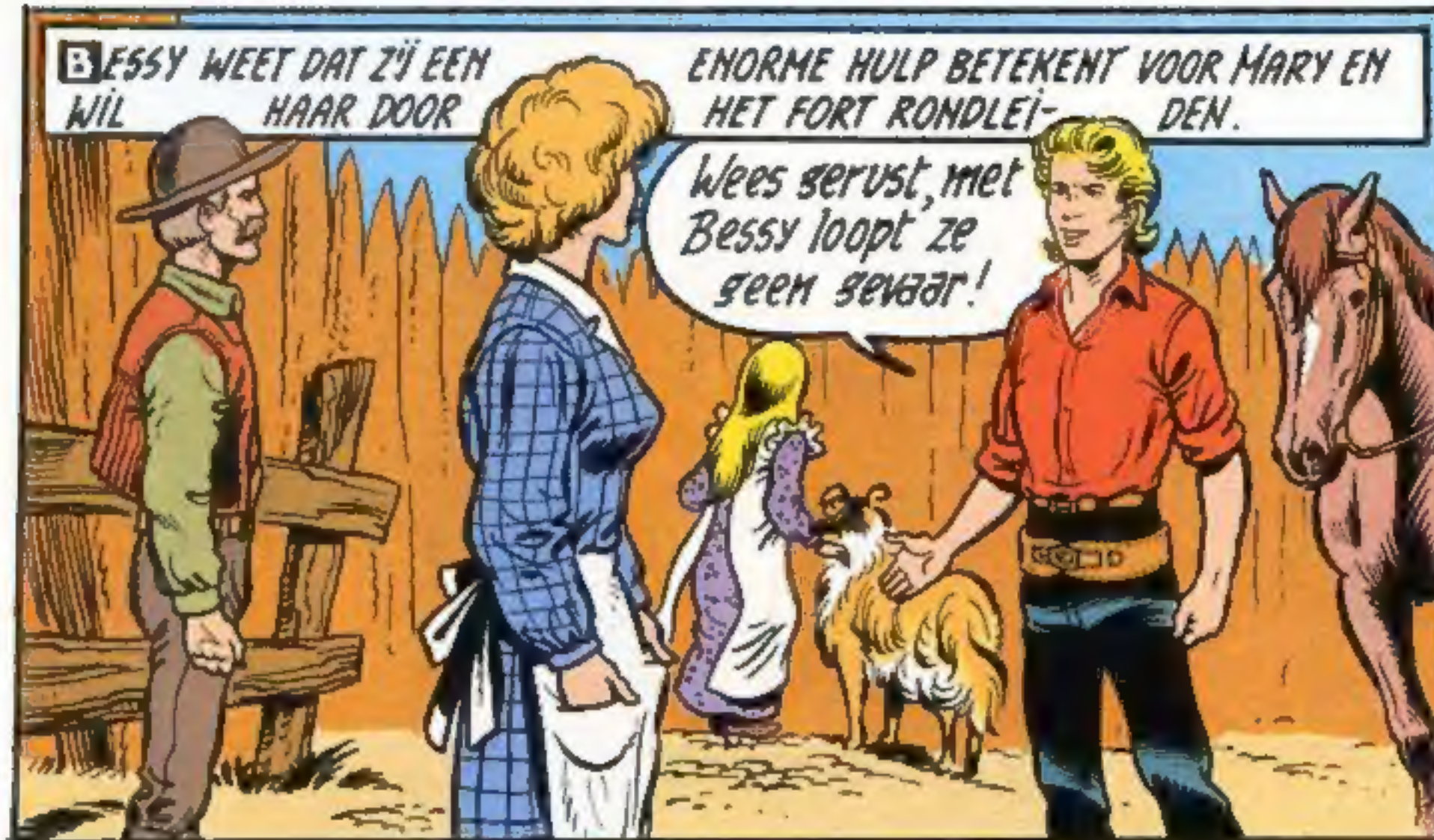
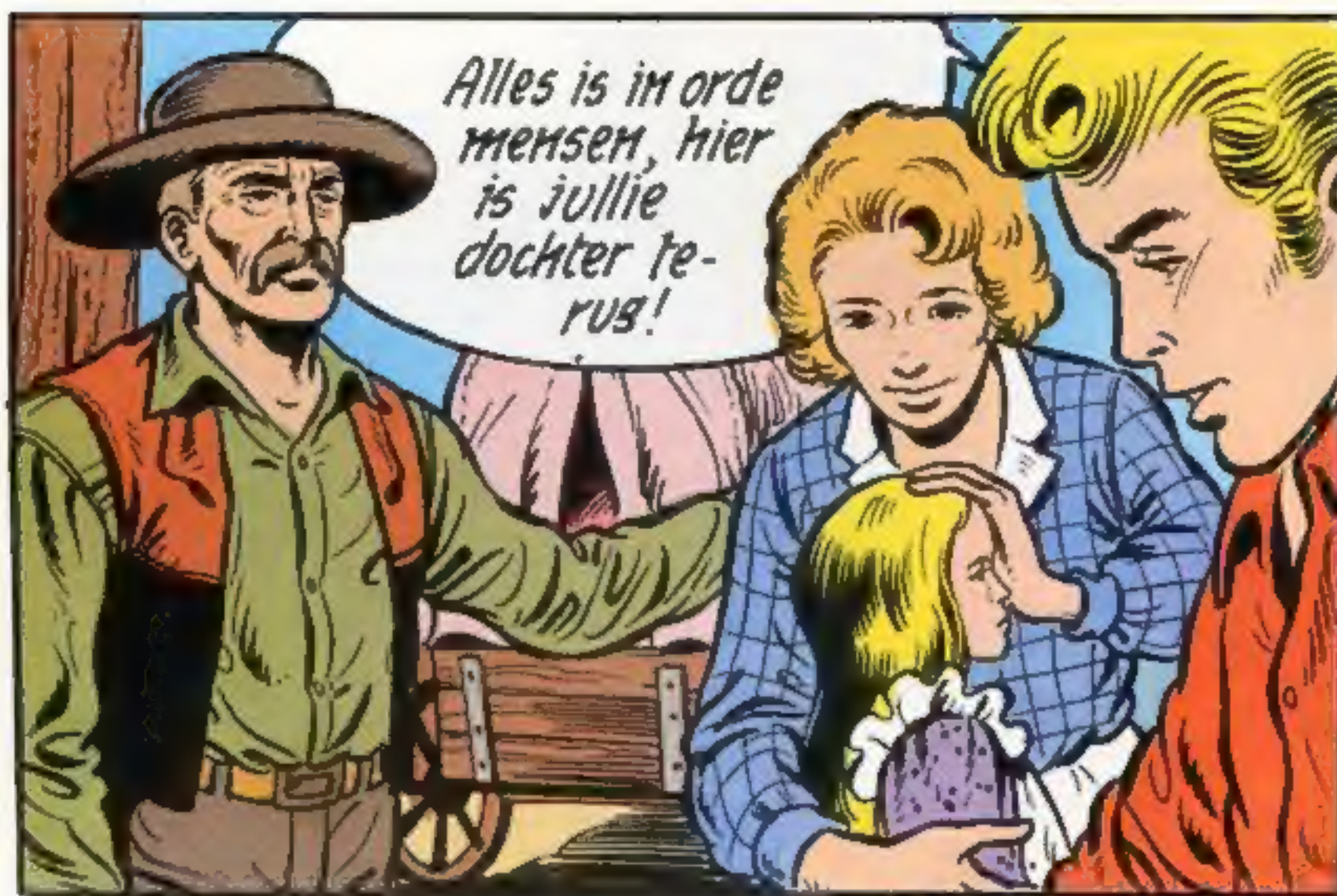


STANDAARD UITGEVERIJ
ANTWERPEN - AMSTERDAM









TEMIDDEN VAN EEN ENORME STOFWOLK KOMT EEN PATROUILLE HALS-OVER-KOP NAAR BINNEN RIJDEN.



Wat een haast?
Wat is er?



De Cheyennes zijn op het oorlogspad. Ze komen hiernaartoe. Minstens 500 gewapende

krügers. Wat een ramp. Wij hebben hier amper 200 soldaten!



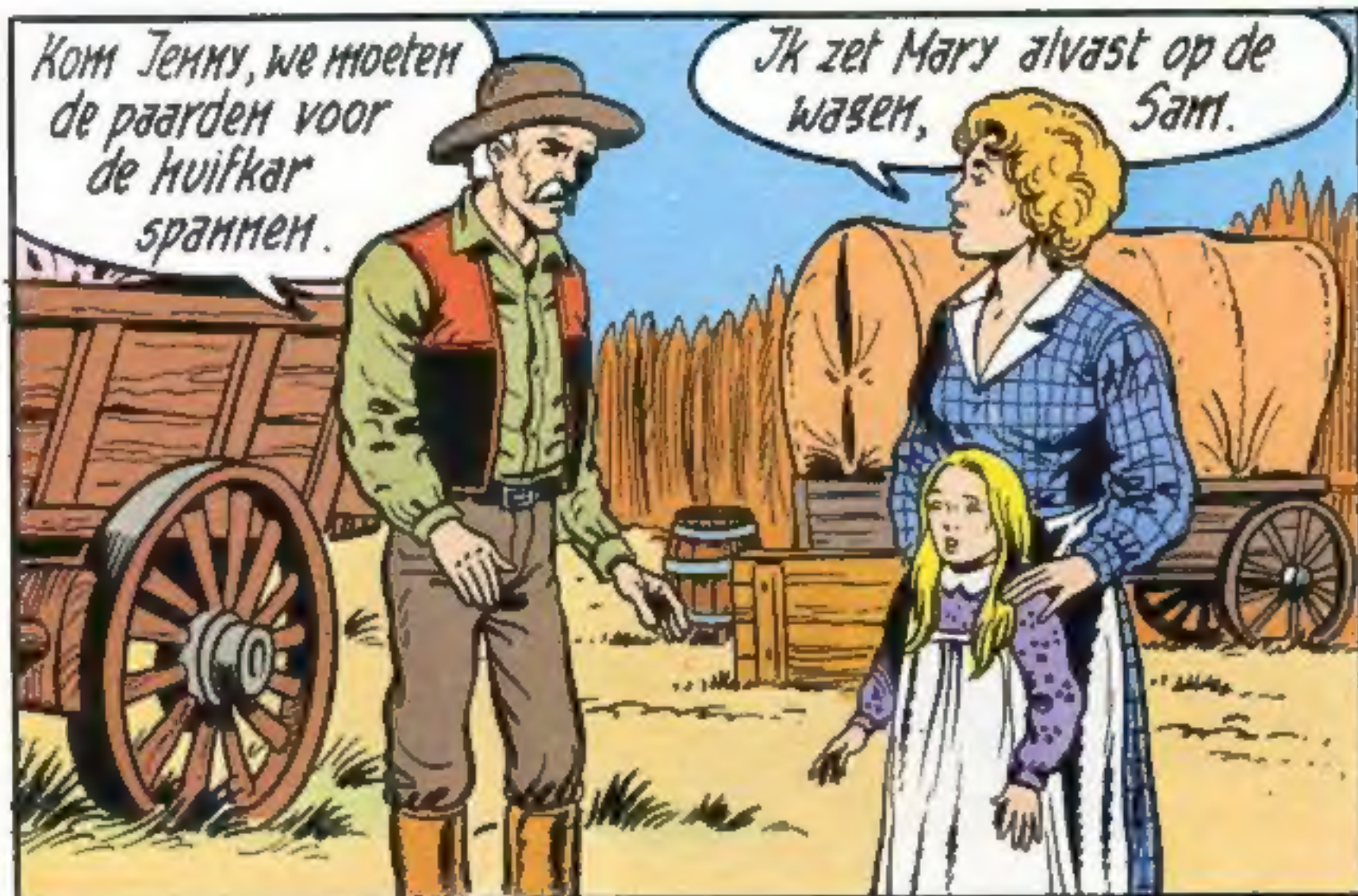
DE BURGERS KOMEN NIEUWSGIERIG TOEGELOPEN EN DE KOLONEL NEEFT EEN BESLISSING.

Het fort moet ontruimd worden. Een escorte zal jullie begeleiden en één detachement blijft hier tot jullie veilig vertrokken zijn.



Kom Jenny, we moeten de paarden voor de huifkar spannen.

Ik zet Mary alvast op de wagen, Sam.



Mister Cayoon. Er wordt verteld dat u deze streek kent. Wilt u onze verken-

nen door en door onze verkenner zijn?



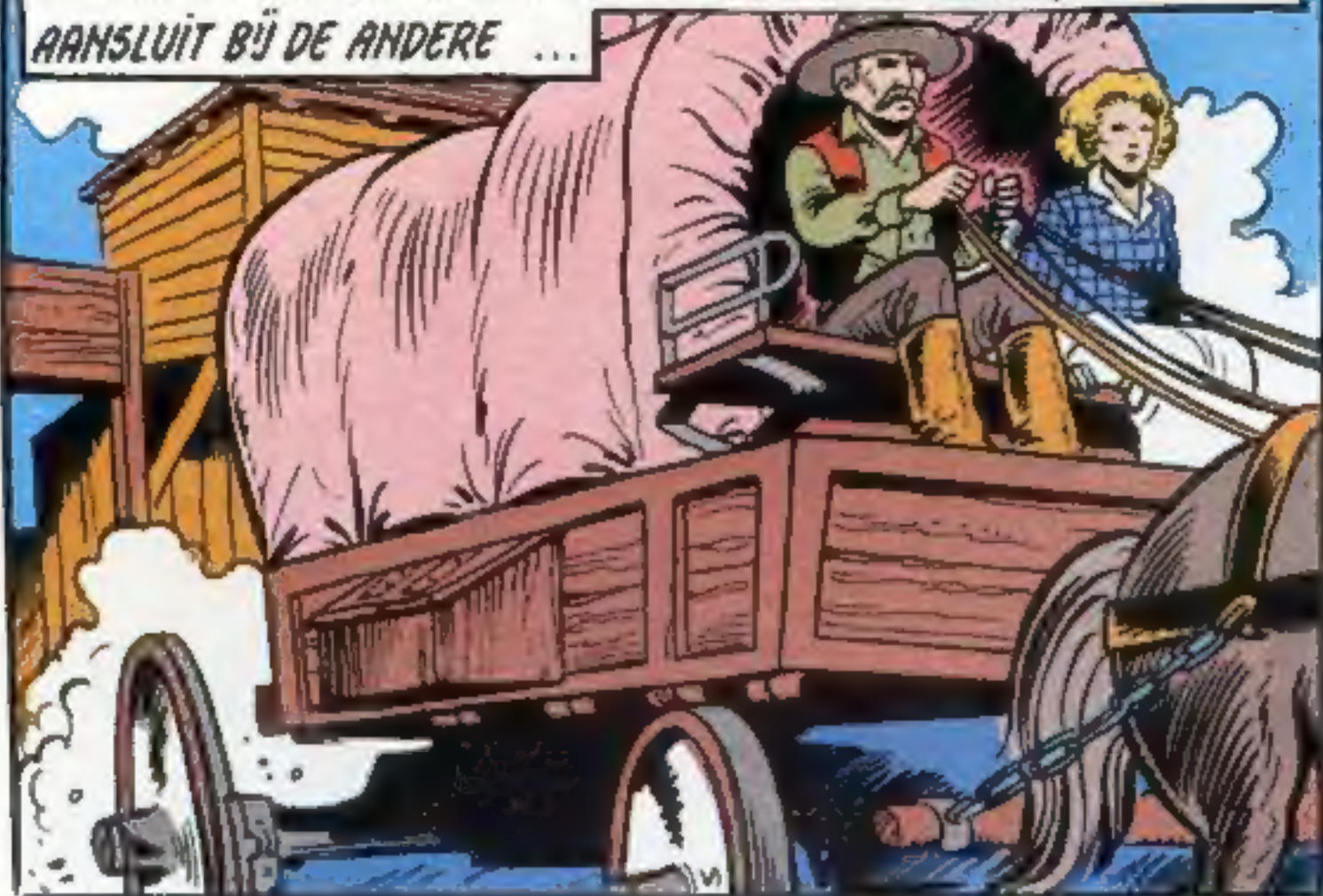
Ik wil wel, maar ik geloof dat Bessy andere plannen heeft!



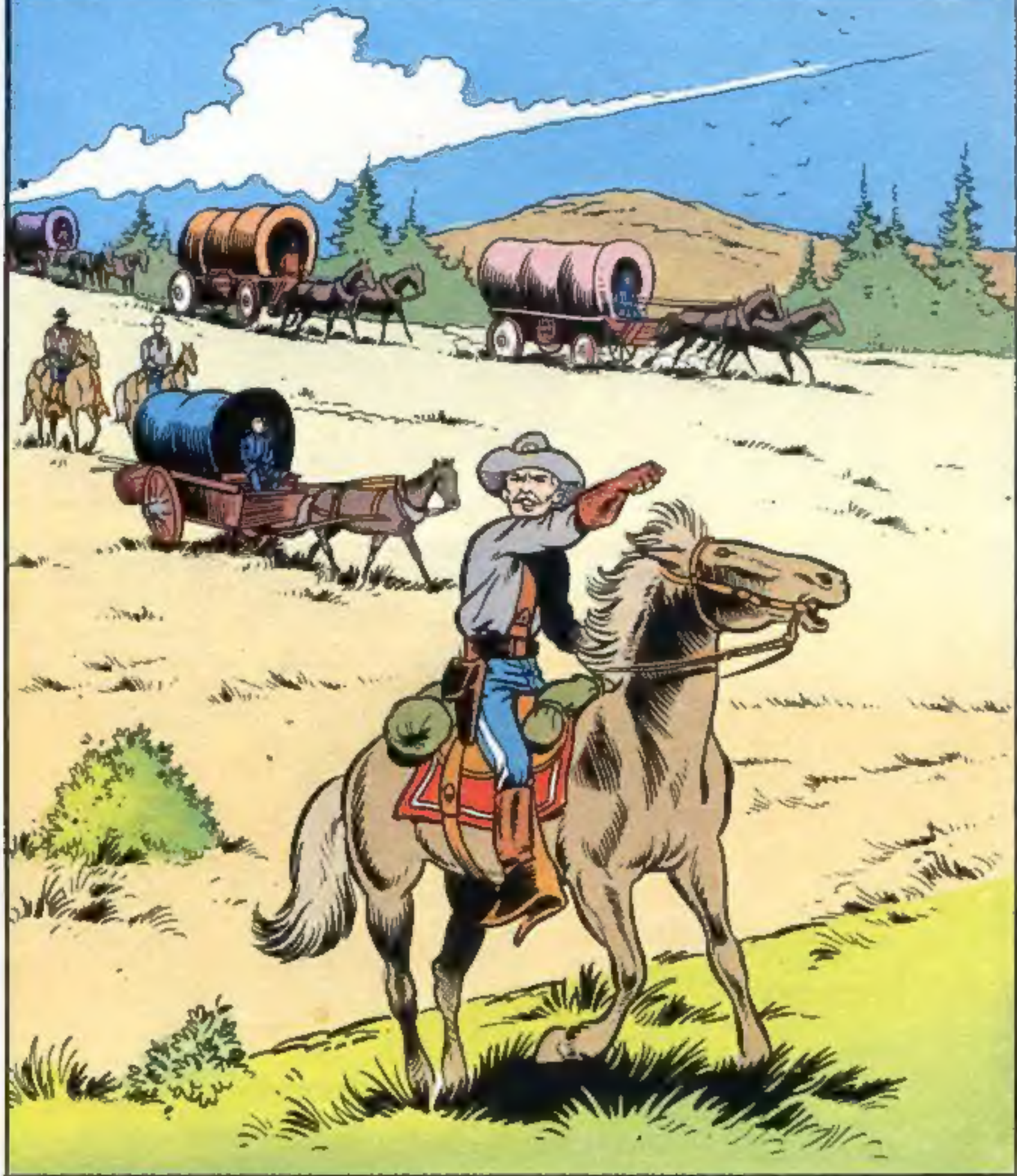
Bessy, ik geloof dat jij je hier nuttiger kunt maken. Pas goed op Mary!



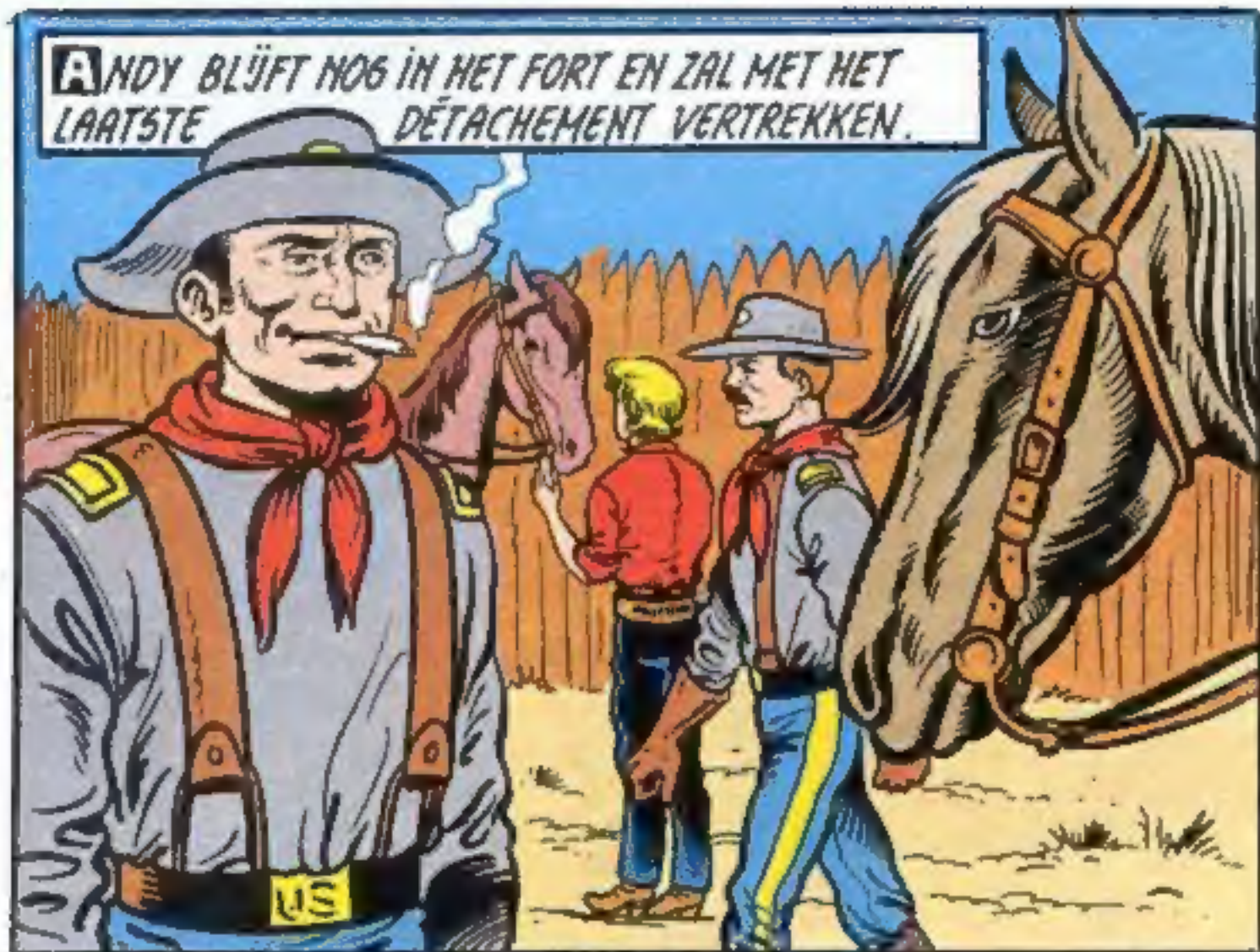
EN ZO VERTREKT BESSY MET DE FAMILIE BUCKING, DIE ZICH AANSLUIT BIJ DE ANDERE ...



... WAGENS. BEGELEID DOOR EEN TROEP SOLDATEN RÛDEN DE WAGENS IN DE RICHTING VAN BISMARCK.



ANDY BLIJFT NOG IN HET FORT EN ZAL MET HET LAATSTE DÉTACHEMENT VERTREKKEN.



ENKELE VERKENNERS RÛDEN VOOROP OM TE KÛKEN OF ALLES VEILIG IS.



Er is geen vuiltje aan de lucht... 't is het of die Cheyennes van de aardbodem verdwenen zijn...

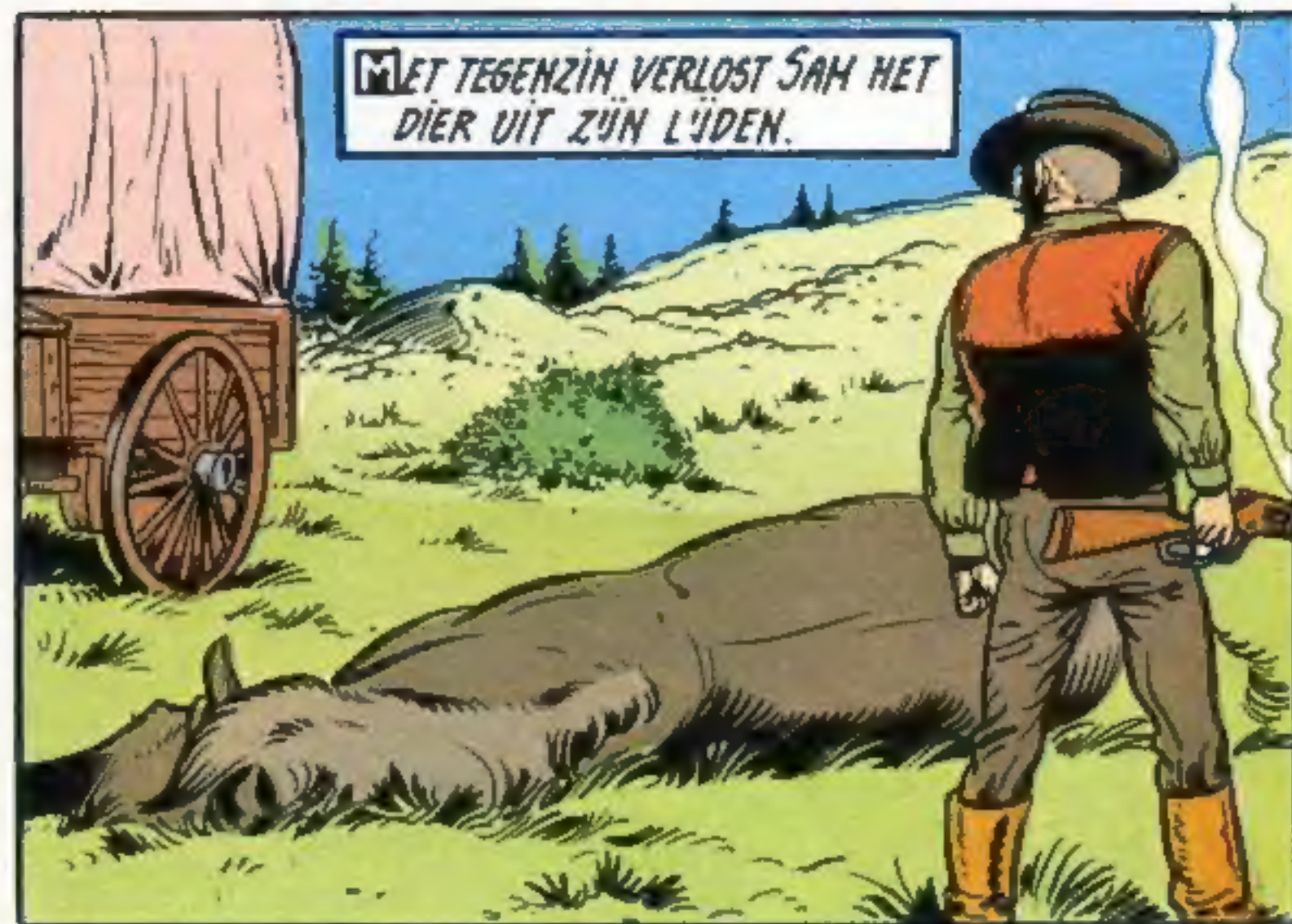
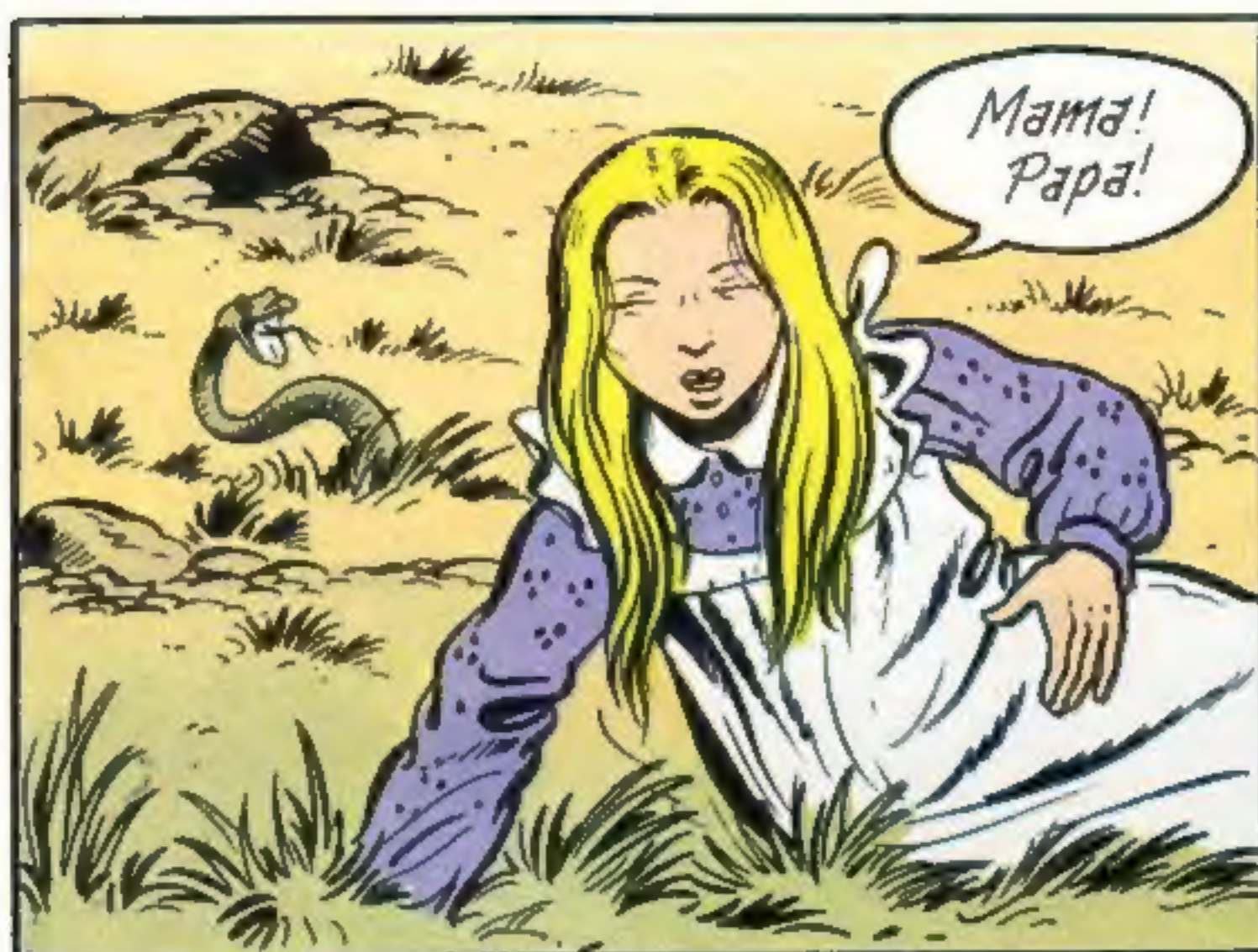


LANGZAAM TREKT DE KARAVAAN VERDER EN HET GELUID VAN SNUIVENDE PAARDEN EN RATELENDE KARREWIELEN VERSCHEURT DE VREDIGE STILTE VAN DE PRAIRIE.

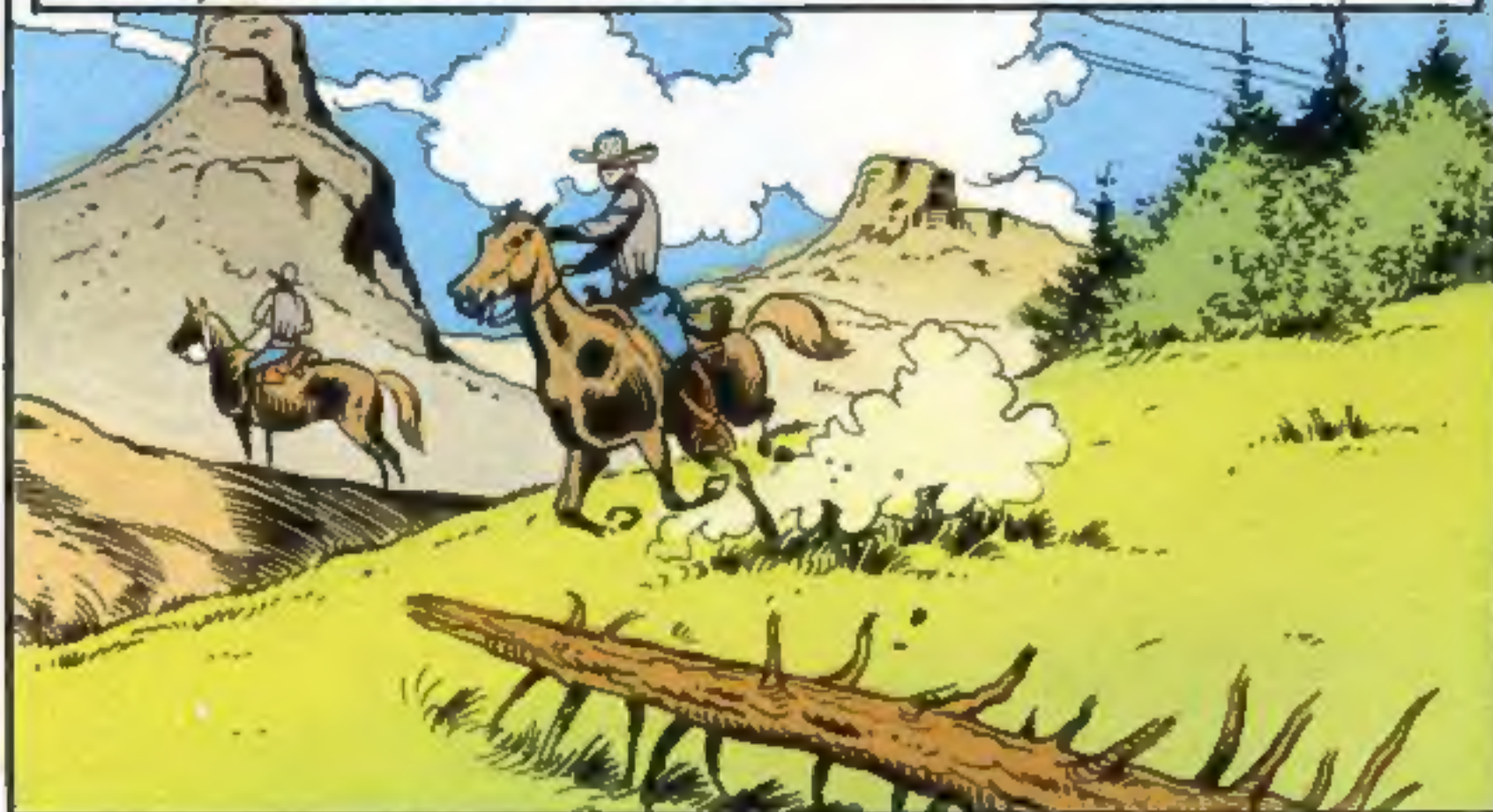


Het is mij hier te vredig Jenny, 't is het de stilte voor een storm...





DE KARAVAAN STOPT NU EVEN. DE VERKENNERS DOORKRUISEN DE STREEK, ZONDER EEN SPOOR VAN DE CHEYENNES OP TE MERKEN.



NOCHTHANS ZIJN ZEER IN GROTE GETALE.



IN DE ACHTERHOEDE IS DE DISCIPLINE EEN BEETJE LOSSER.

Verduiveld, sergeant, ik ben blij dat wij de achterhoede zijn.



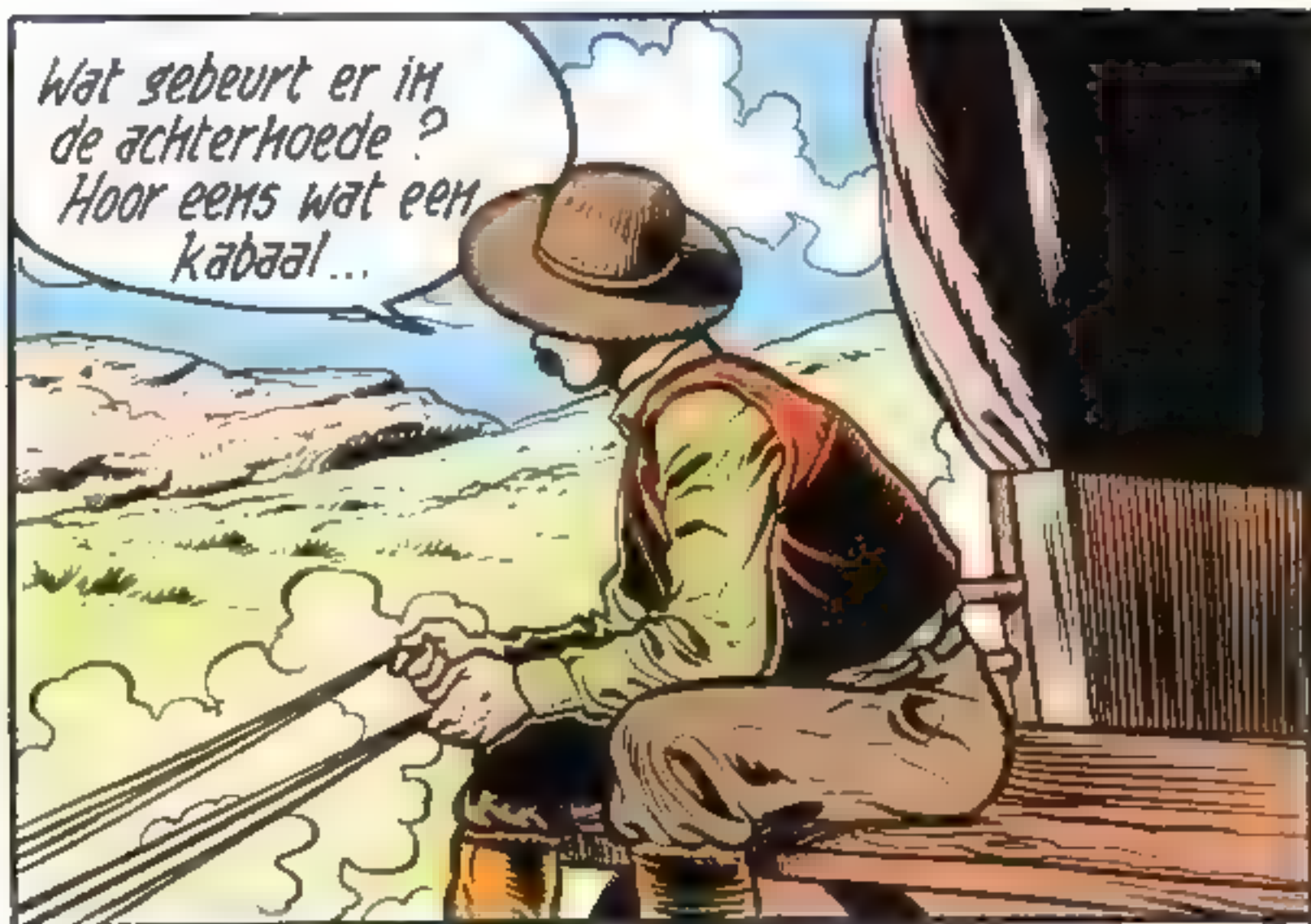
Ik nog niet. Als de Cheyennes een zware aanval ondernemen, is het mogelijk dat we van de hoofdmacht worden afgescheiden!

Och wat. Die rode krijgers zullen geen aanval riskeren!

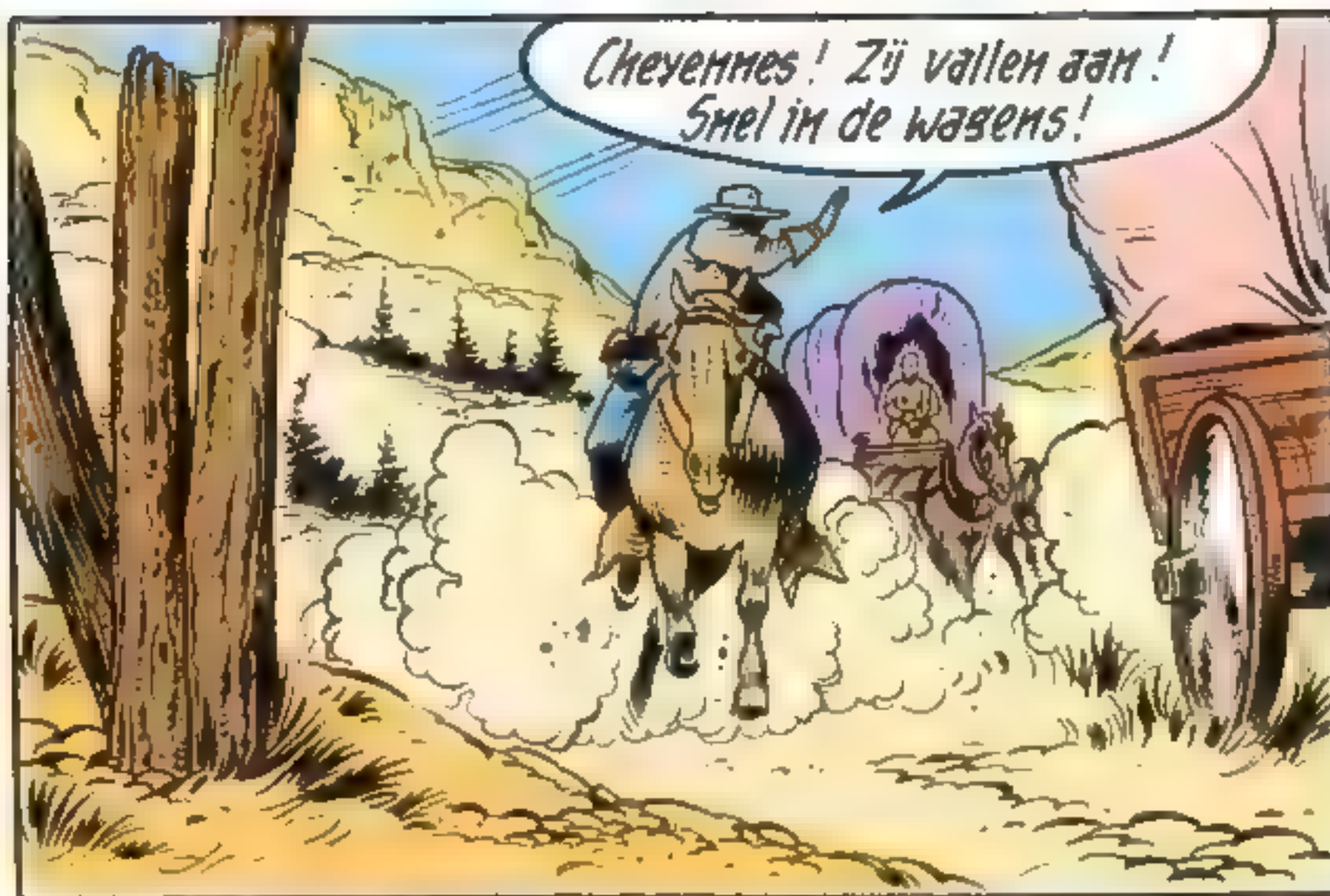


MAAR OP HETZELFDE OGENBLIK WEERKLINT DE STRIJKREET VAN DE CHEYENNES EN IN GROTE GETALE STORMEN ZE LANGS TWEE ZIJDEN OP DE ACHTERHOEDE AF, MET HUN OORLOGSKLEUREN BESCHILDERD ZIEN ZE ER INDRUKWEKKENDER UIT DAN OOI.

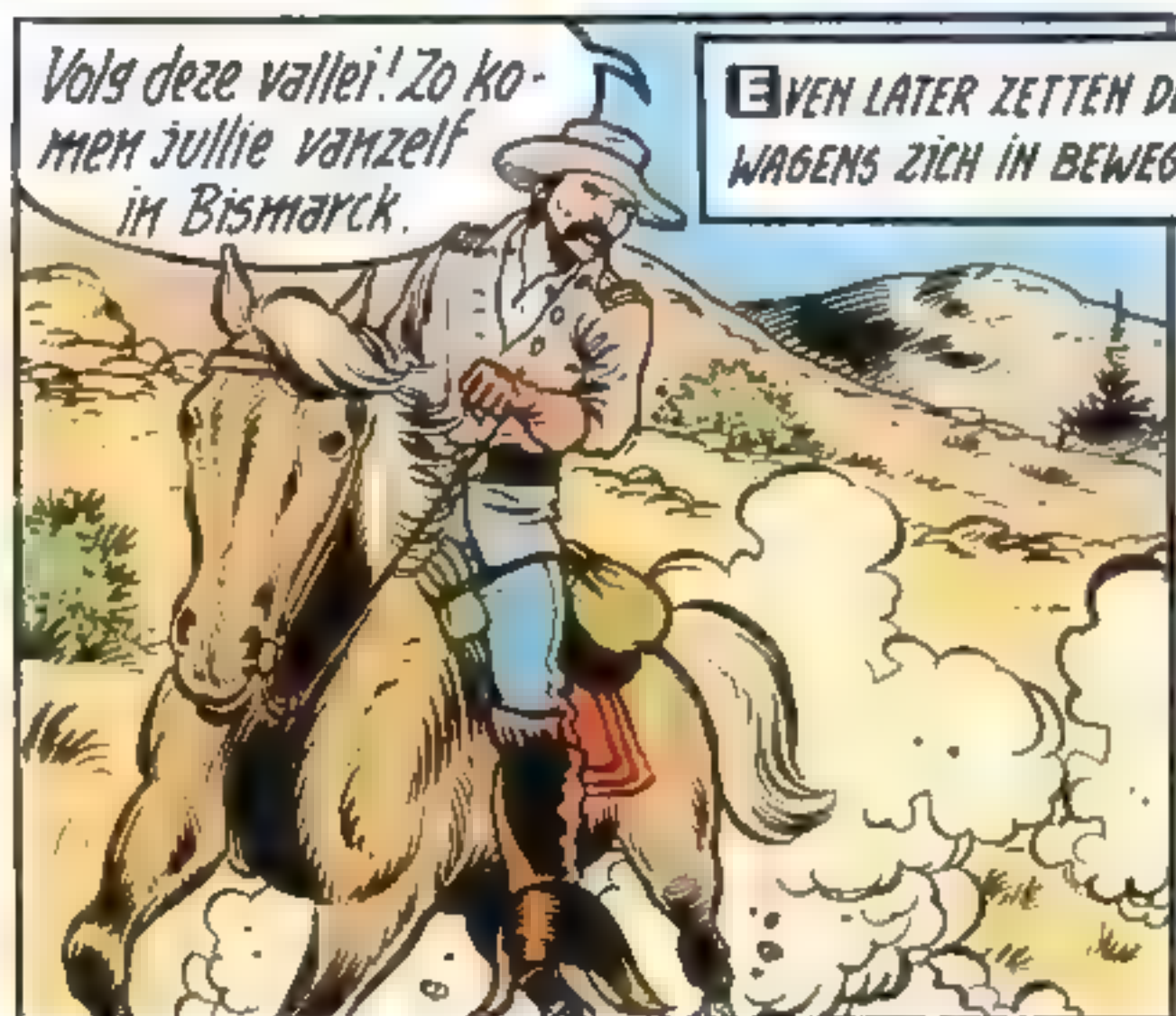




Wat gebeurt er in de achterhoede? Hoor eens wat een kabaal...

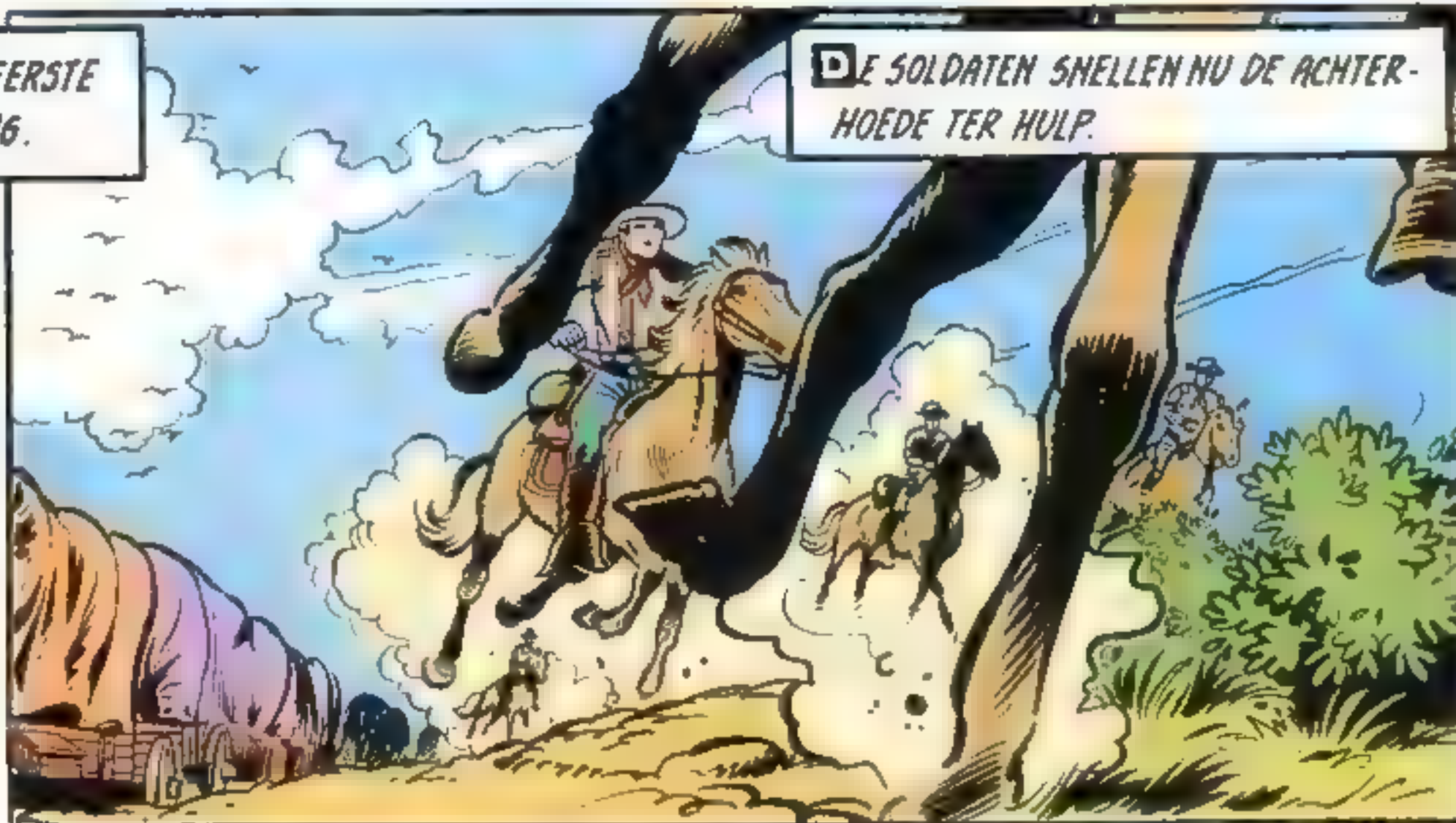


Cheyennes! Zij vallen aan! Snel in de wagens!



Volg deze vallei! Zo komen jullie vanzelf in Bismarck.

Even later zetten de eerste wagens zich in beweging.



De soldaten snellen nu de achterhoede ter hulp.



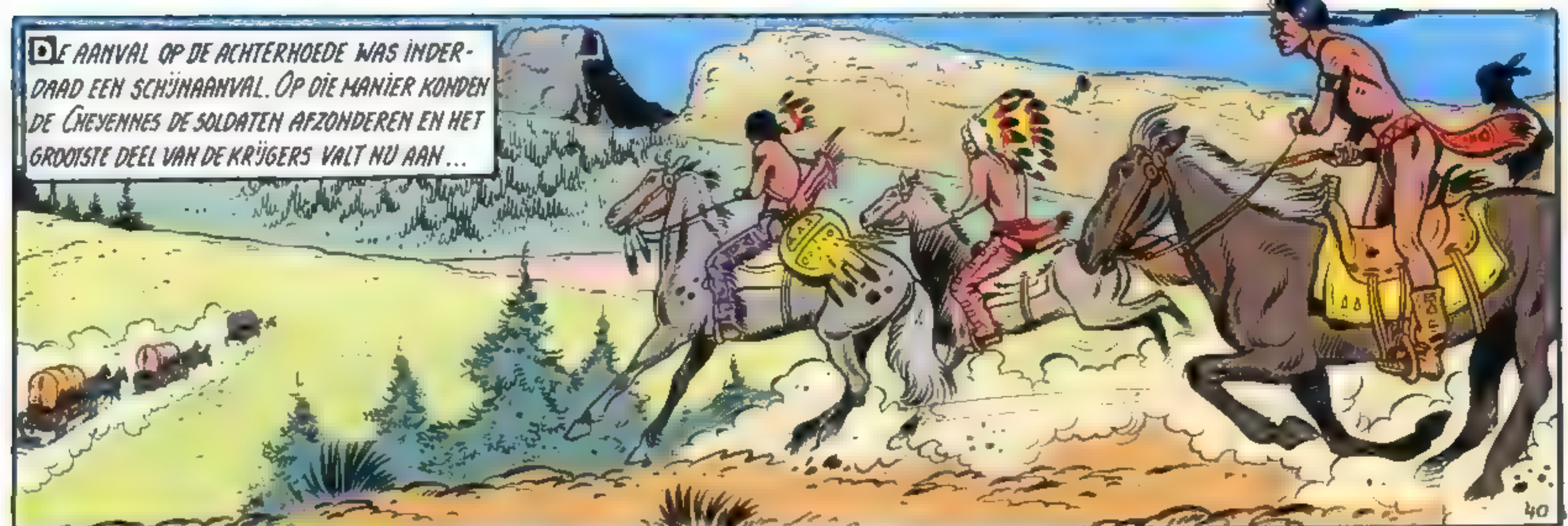
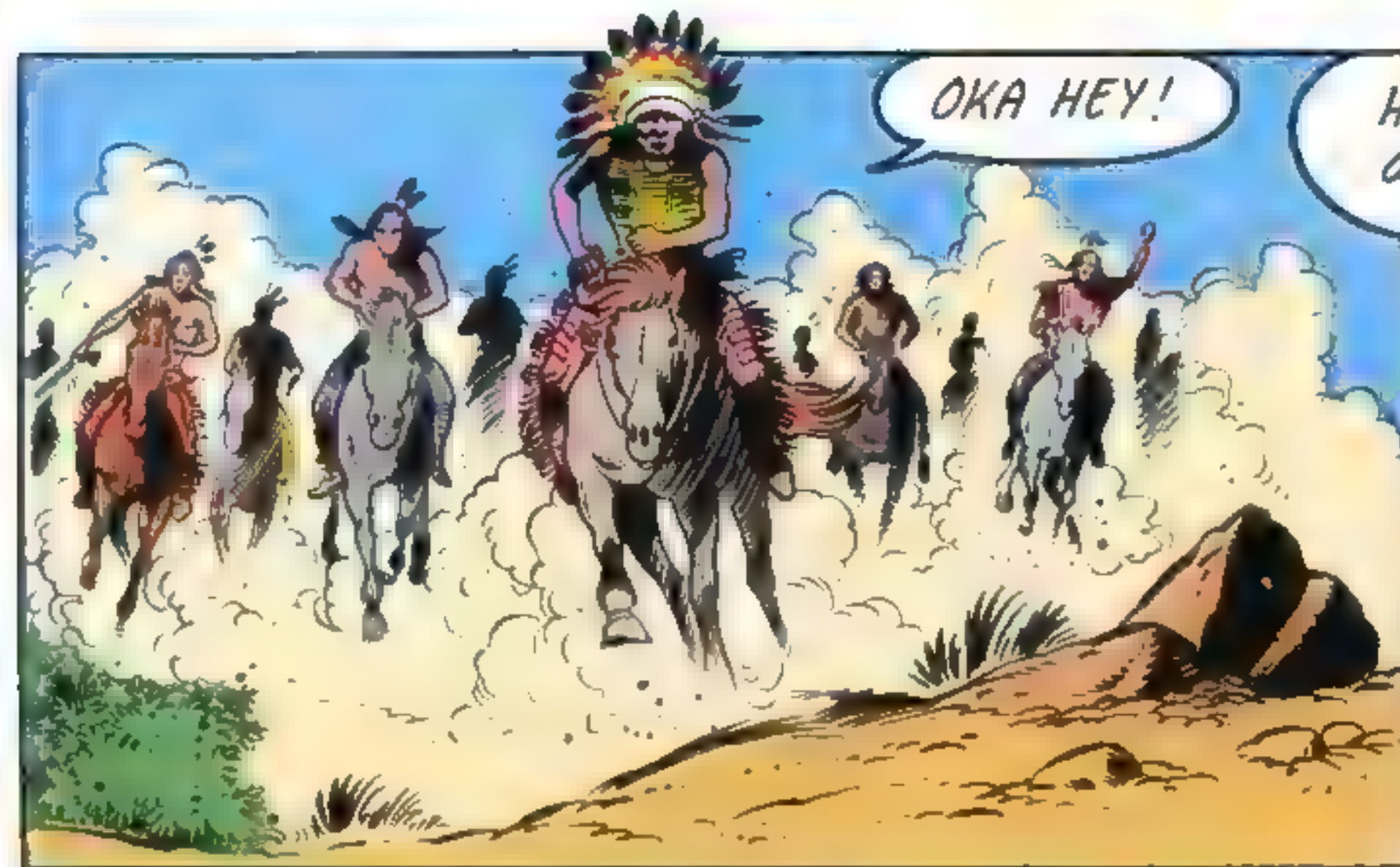
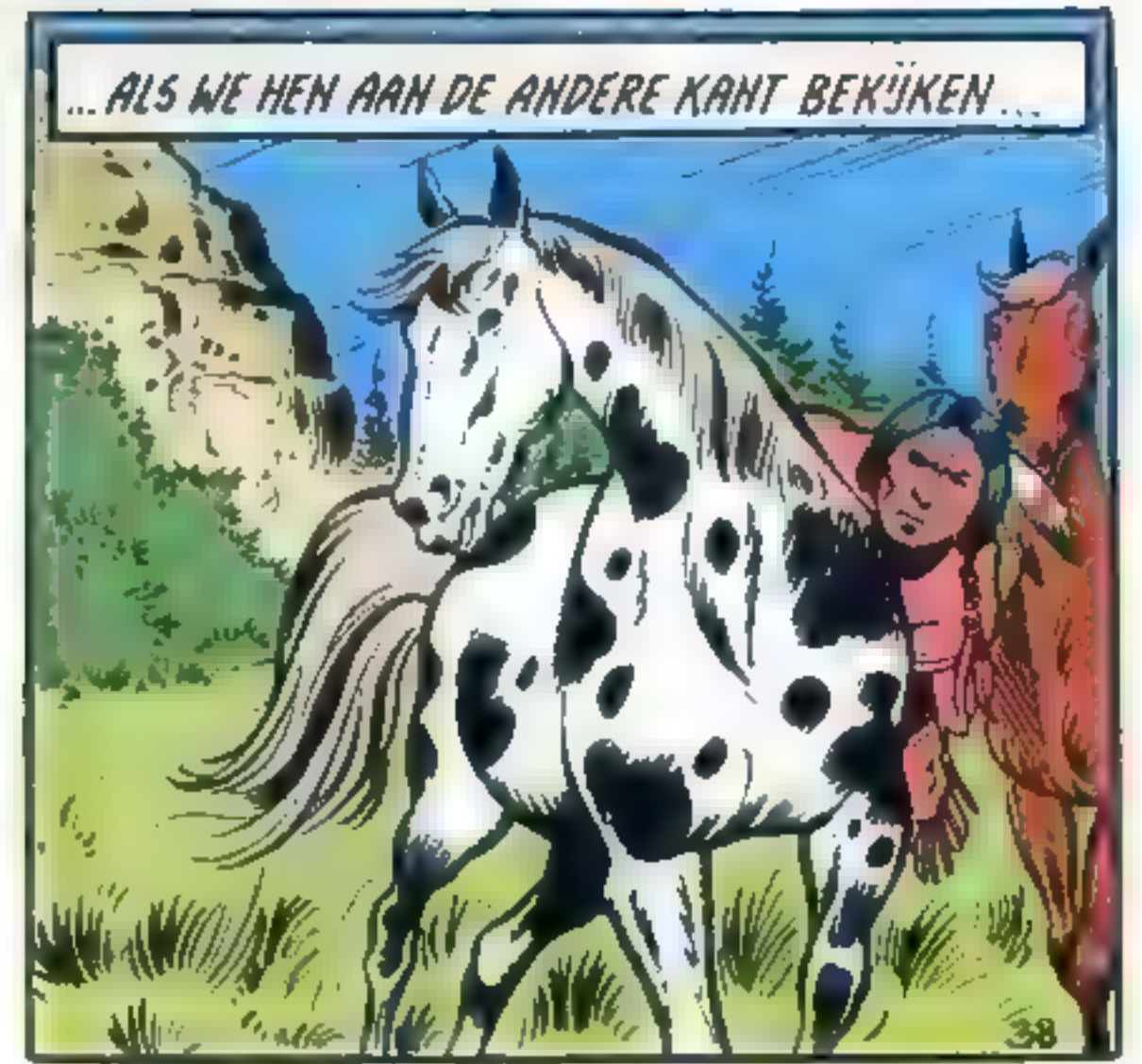
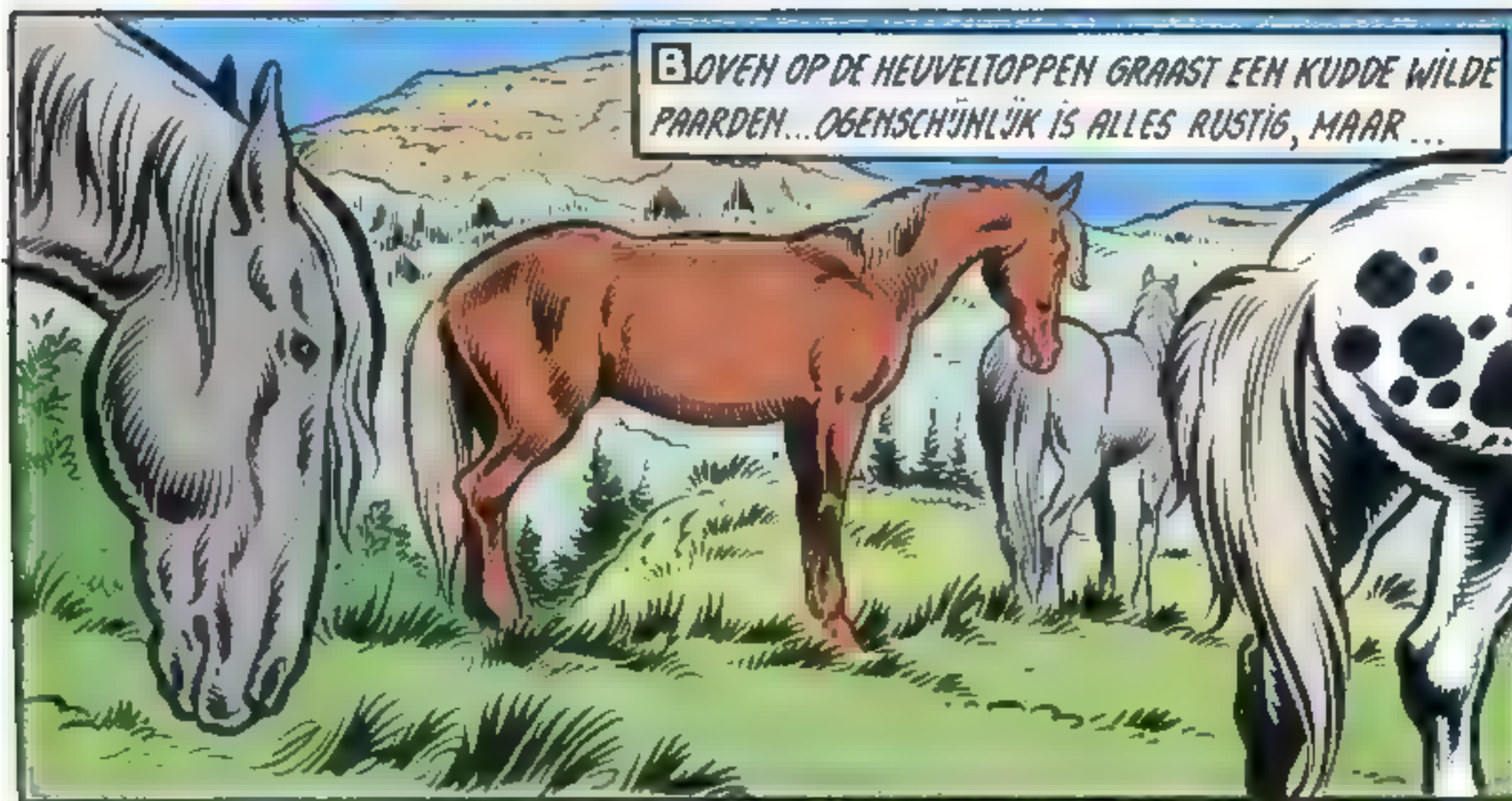
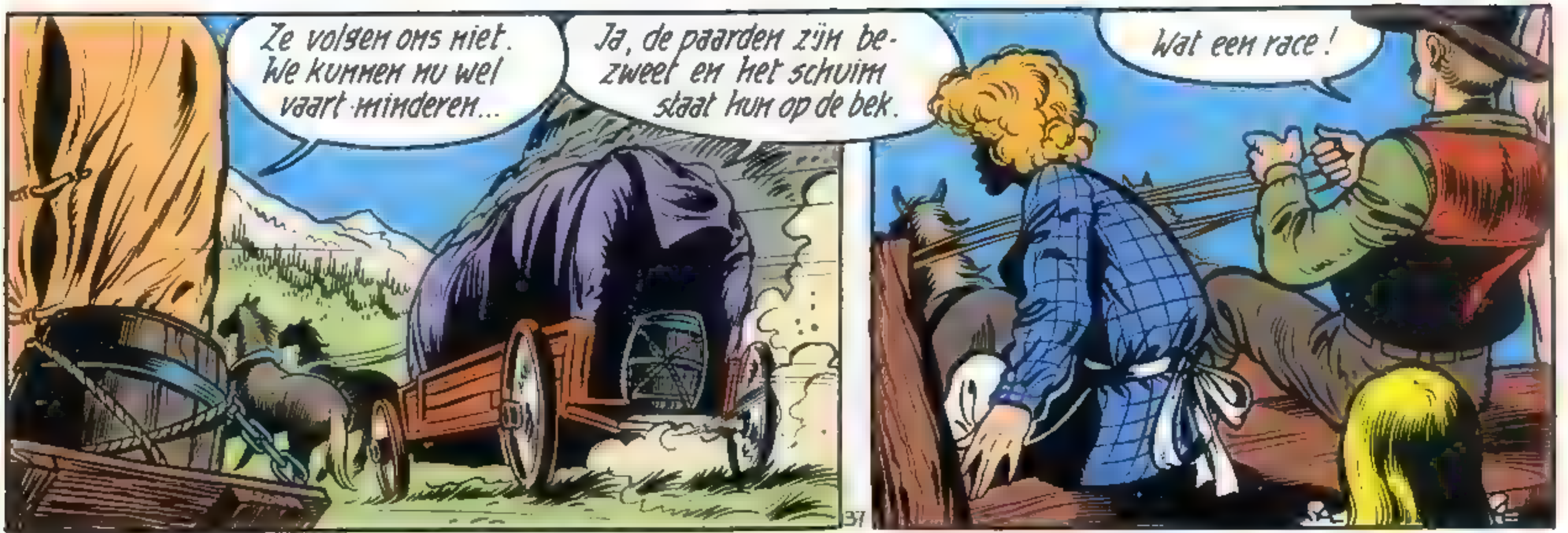
Daar woedt in volle hevigheid het gevecht.



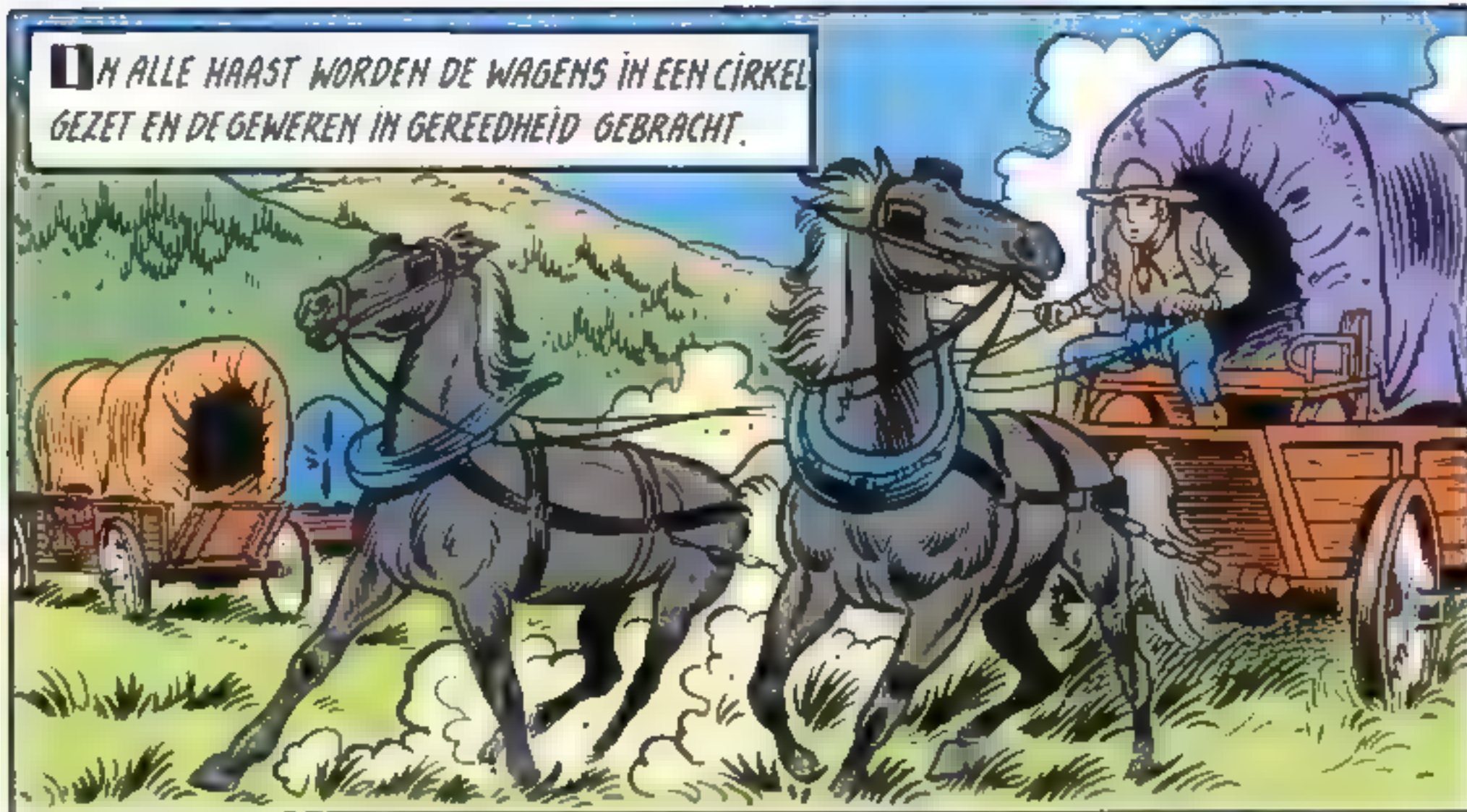
Elke kogel moet raak zijn!!



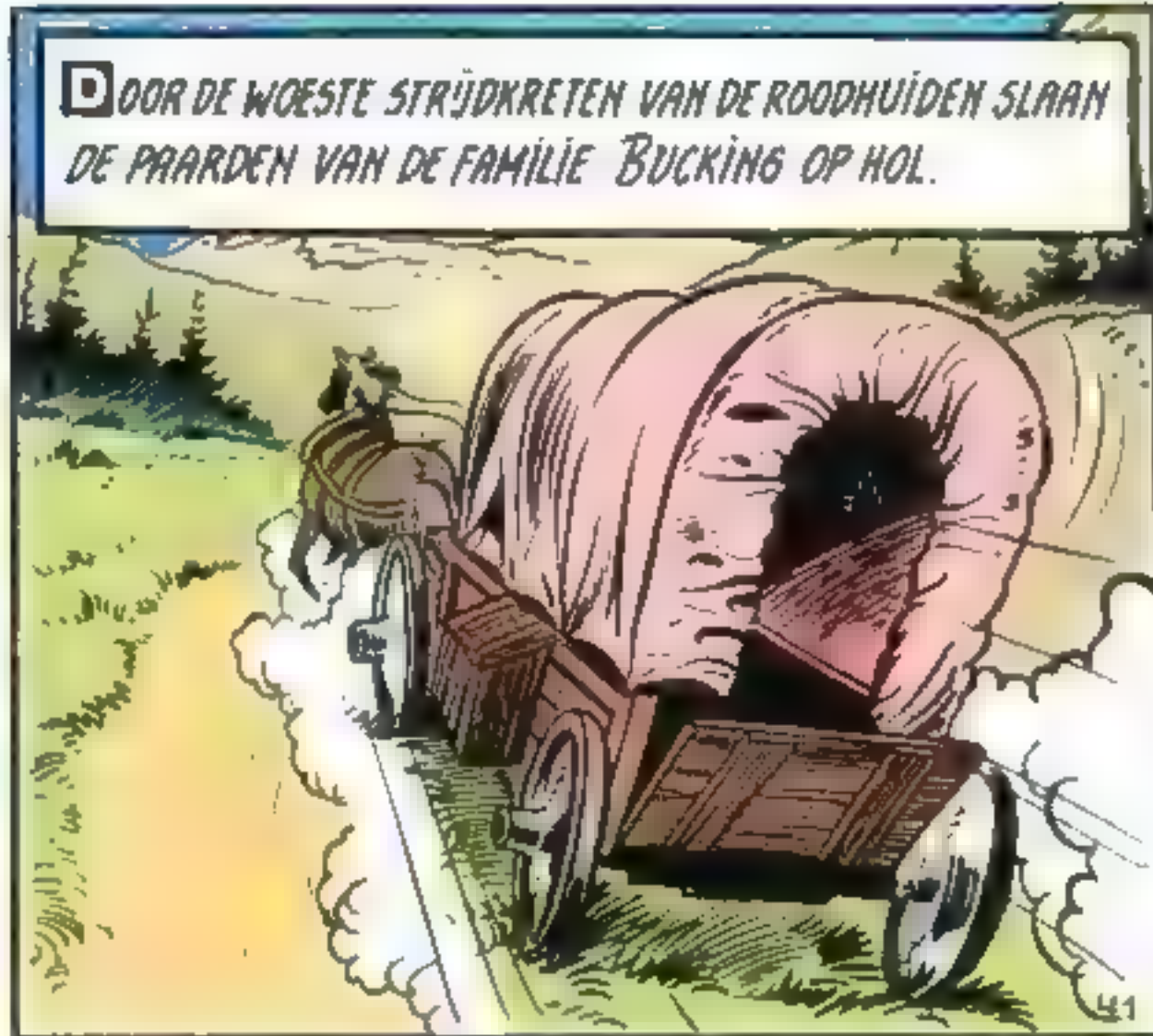
Ondertussen rijden de wagens verder...



IN ALLE HAAST WORDEN DE WAGENS IN EEN CIRKEL GEZET EN DE GEWEREN IN GEREEDHEID GEBRACHT.



DOOR DE WOESTE STRIJKREKEN VAN DE ROODHUIDEN SLAAN DE PAARDEN VAN DE FAMILIE BUCKING OP HOL.



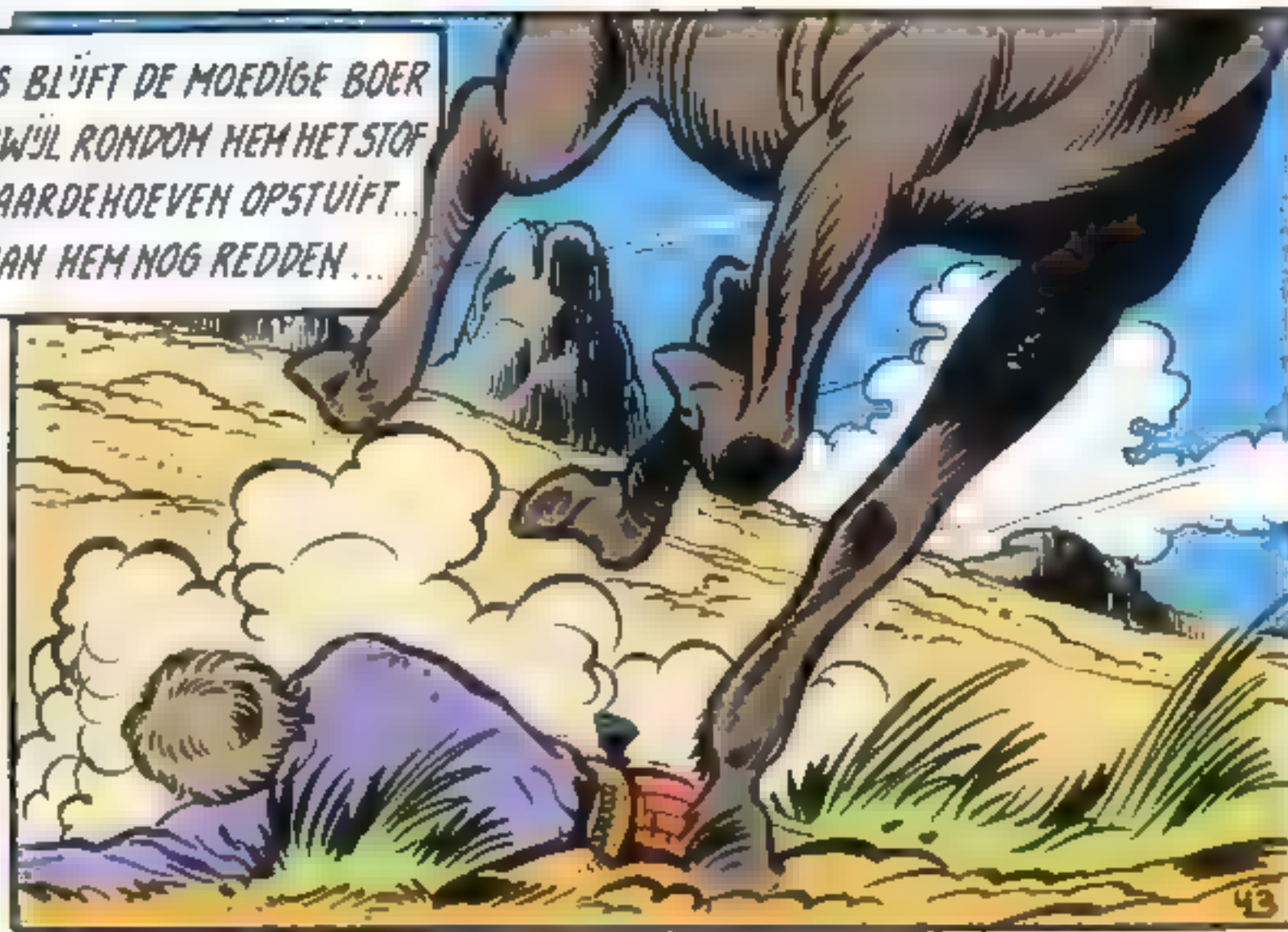
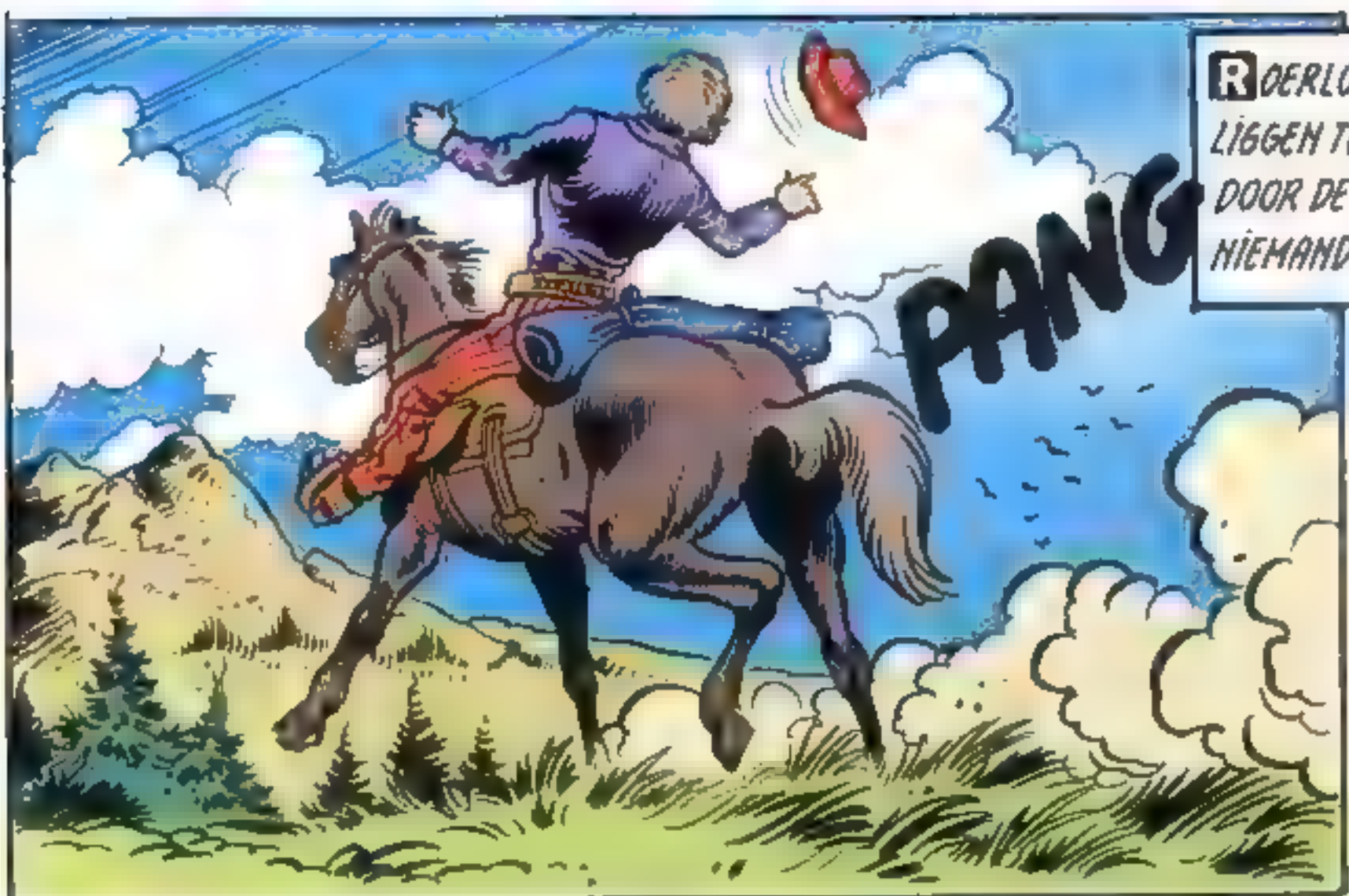
Hou die paarden te-
sen! Ze rijden regelrecht de
dood tegemoet!



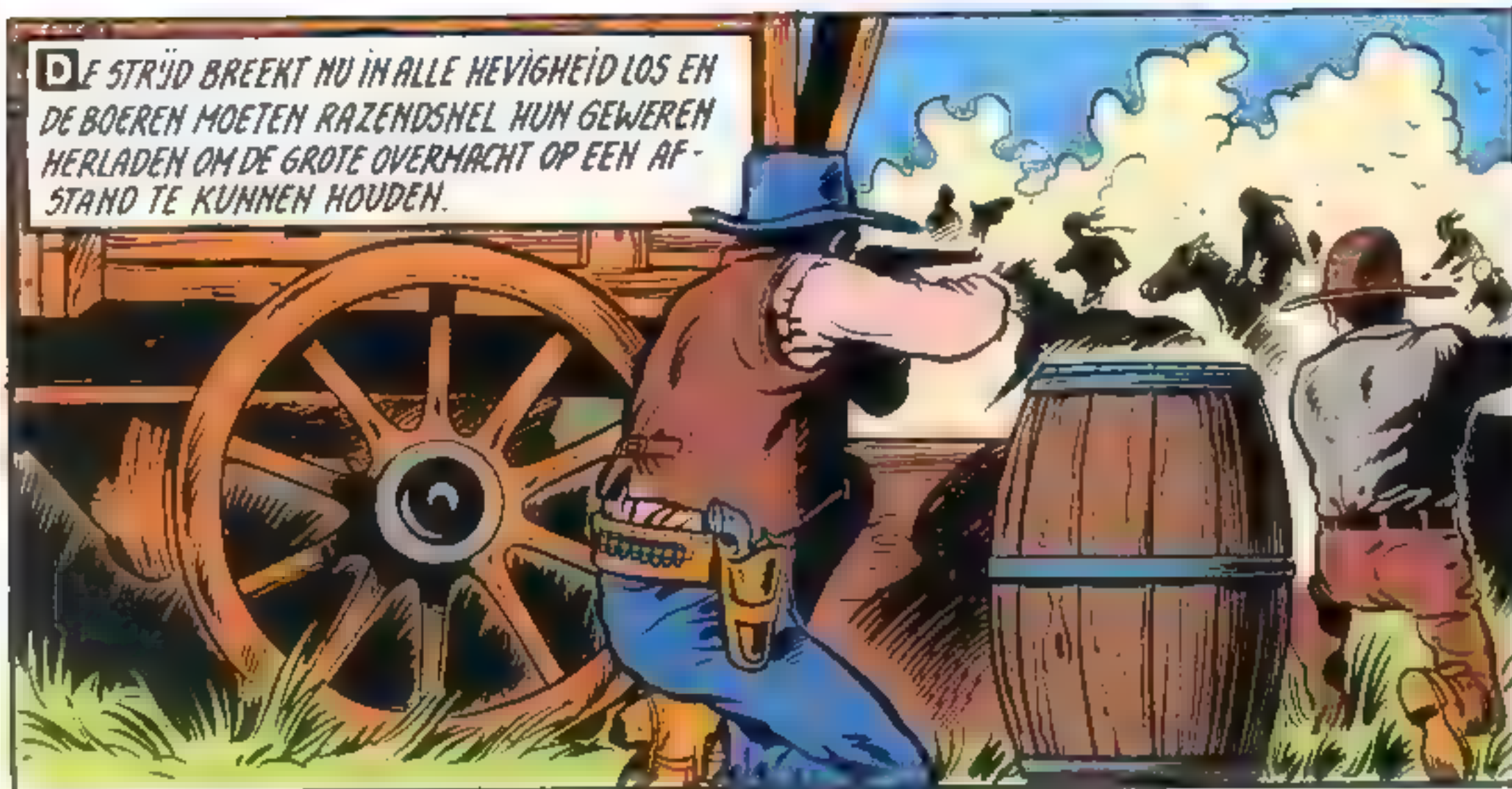
De blanke man kan niet
eens op zijn eigen scalp
letten!



ROERLOOS BLIJFT DE MOEDIGE BOER
LIGGEN TERWIJL RONDOM HEM HET STOF
DOOR DE PAARDEHOEVEN OPSTUIFT...
NIEMAND KAN HEM NOG REDDEN...

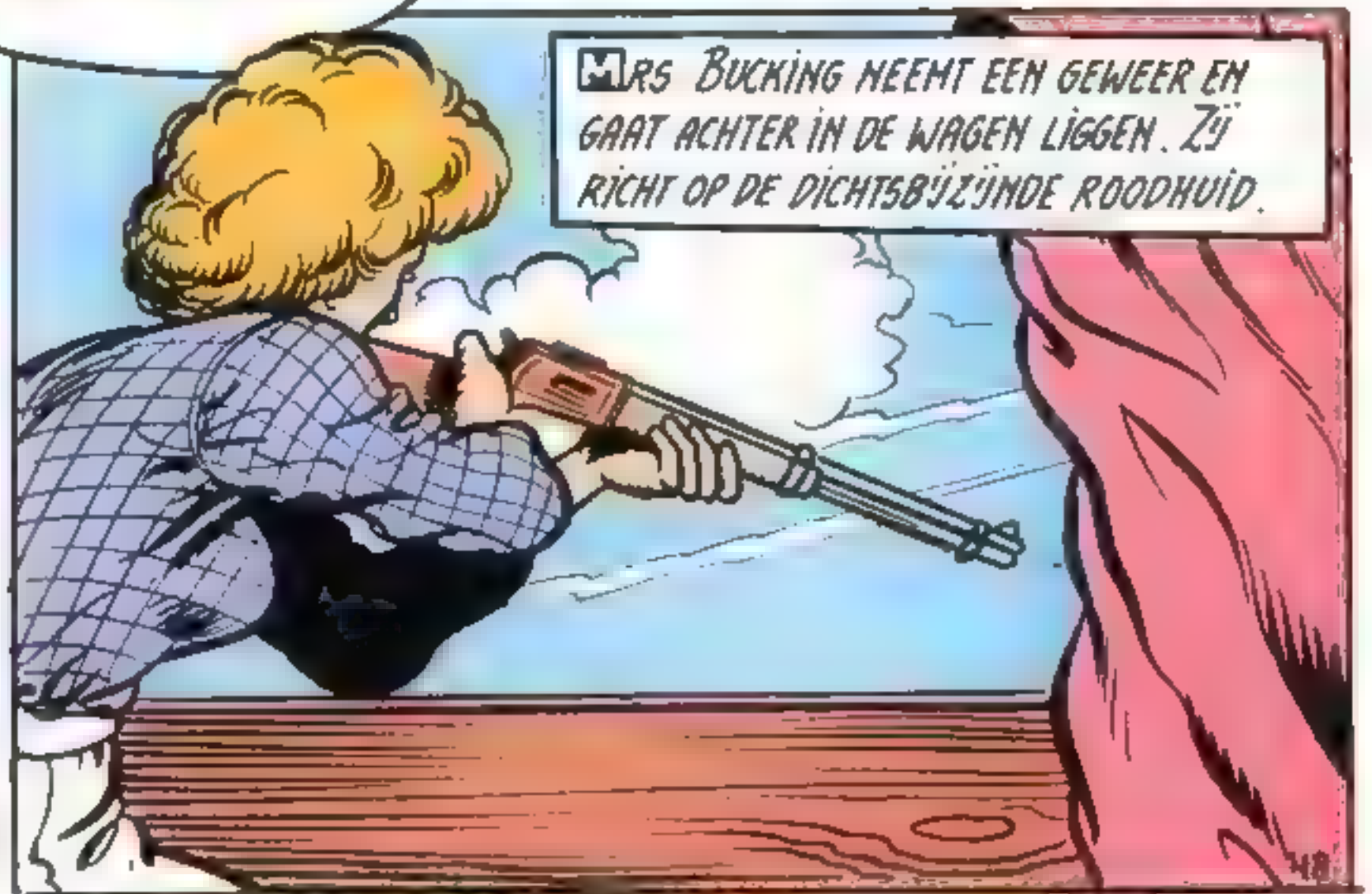
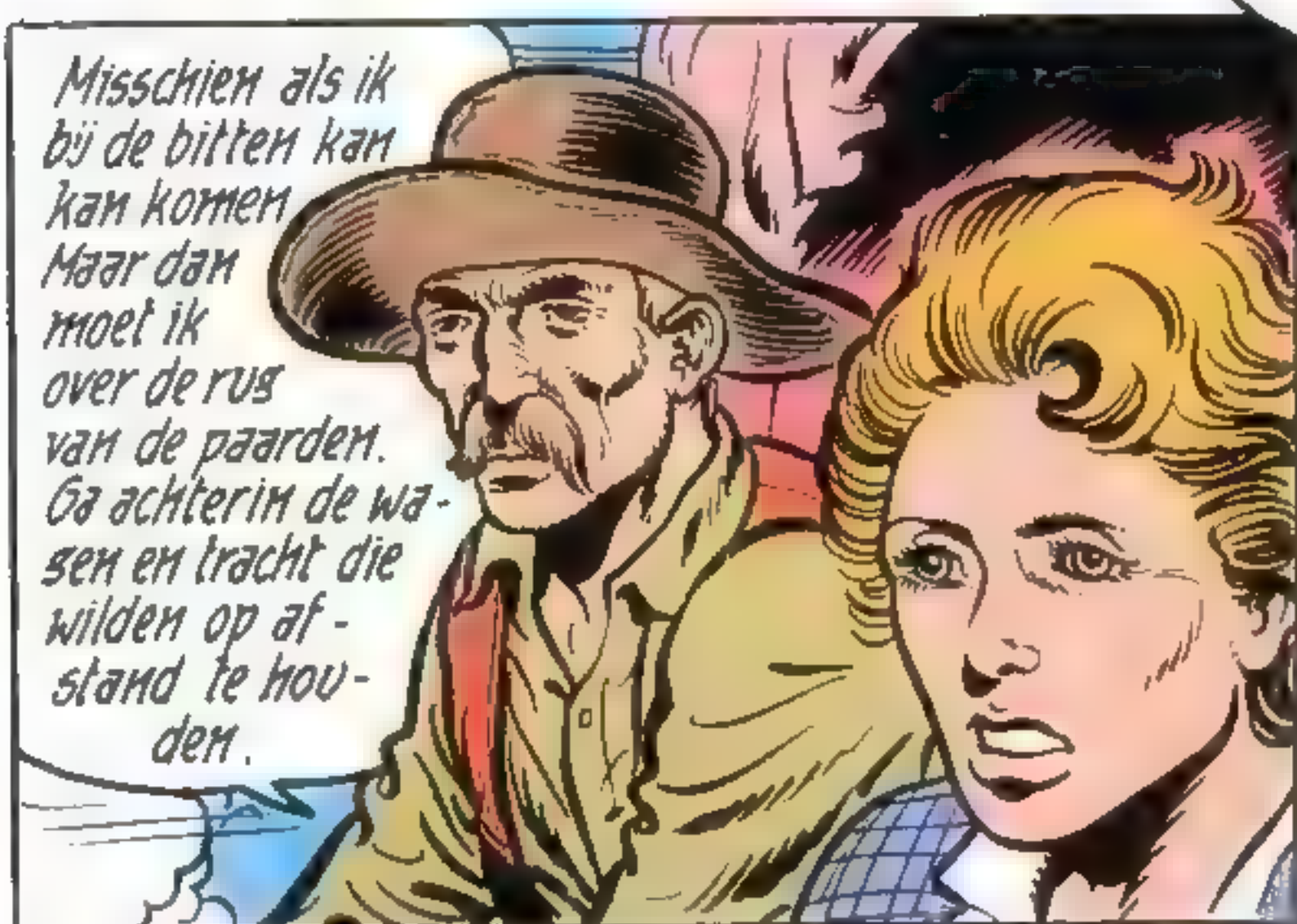
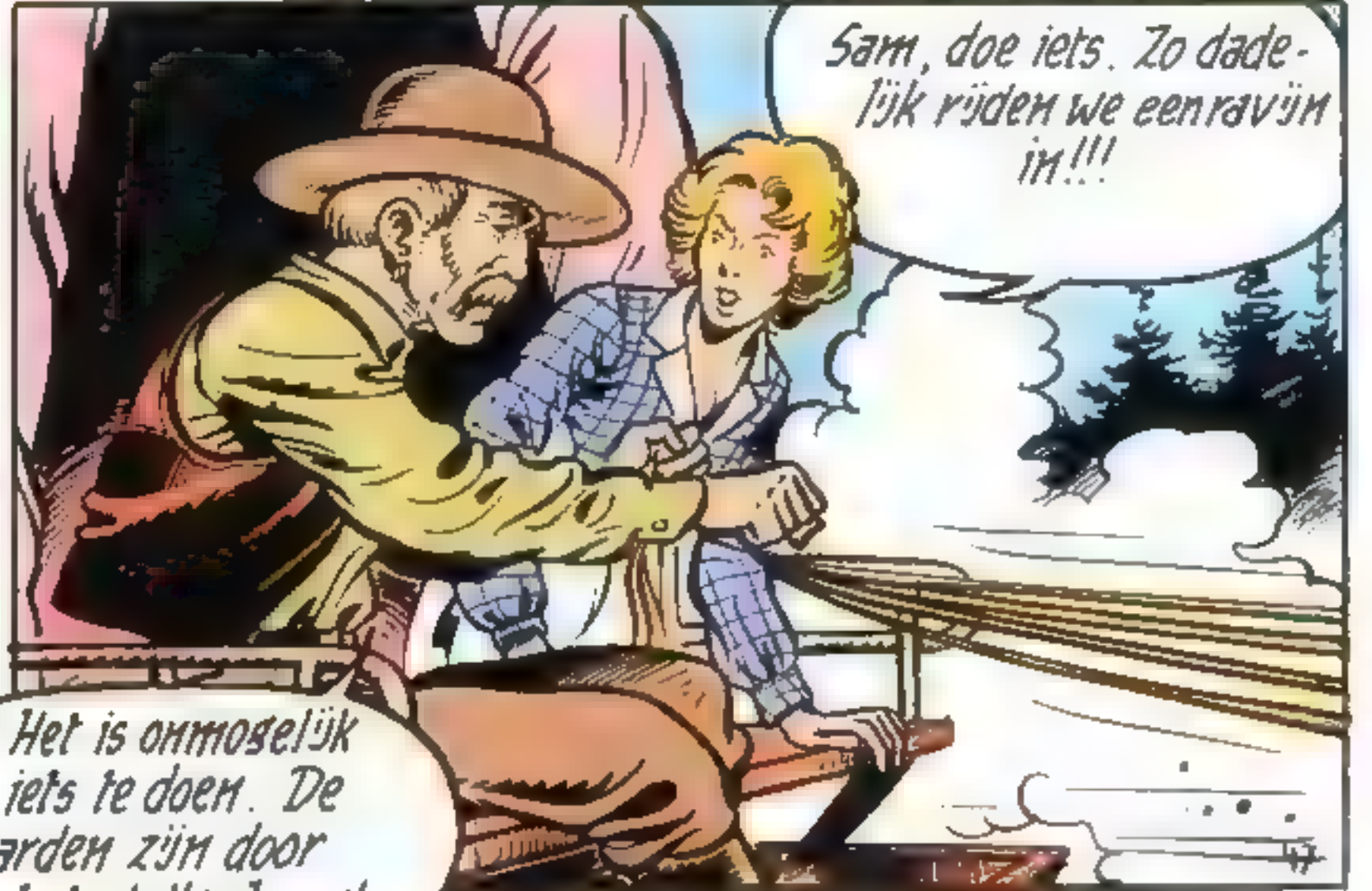
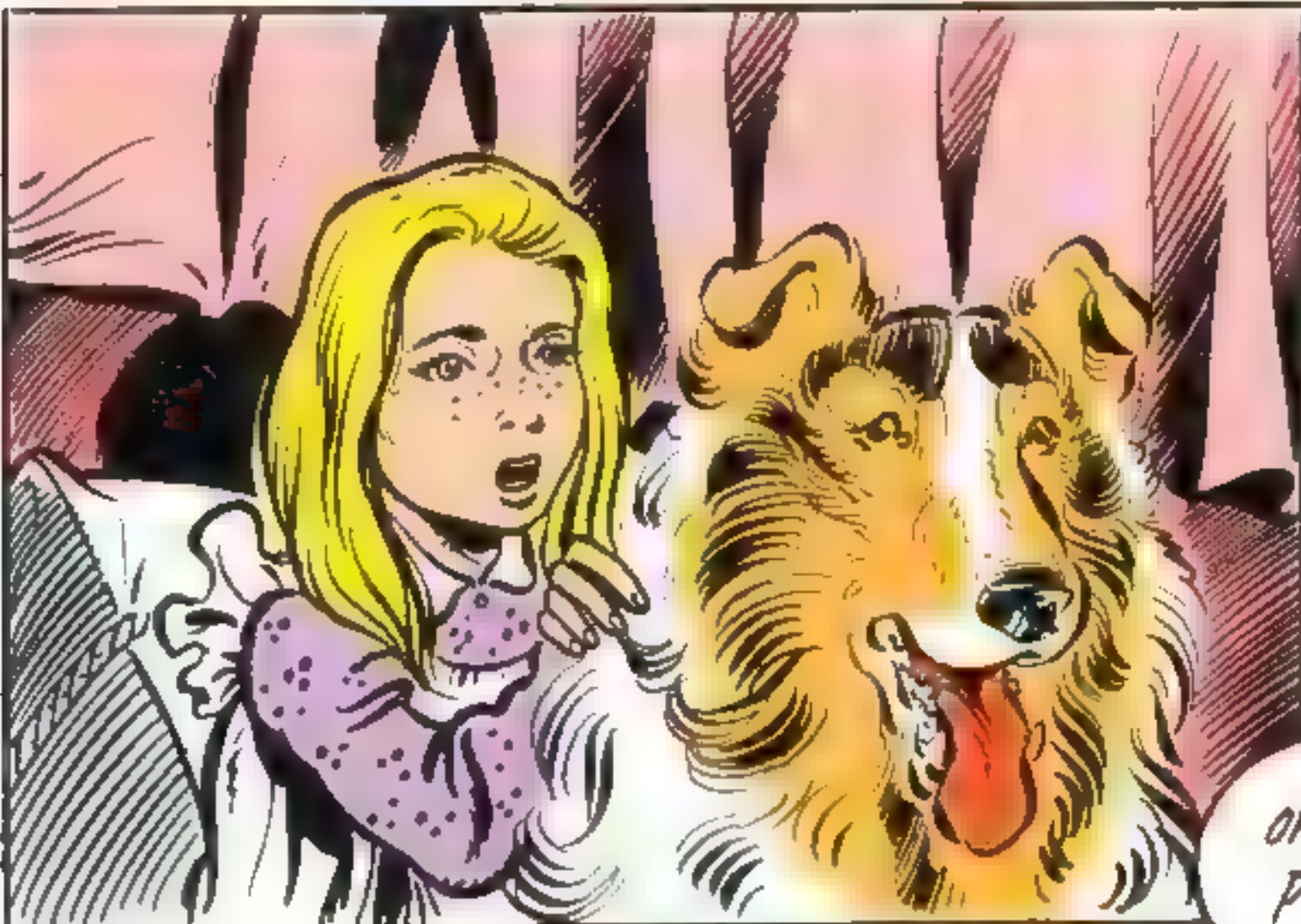
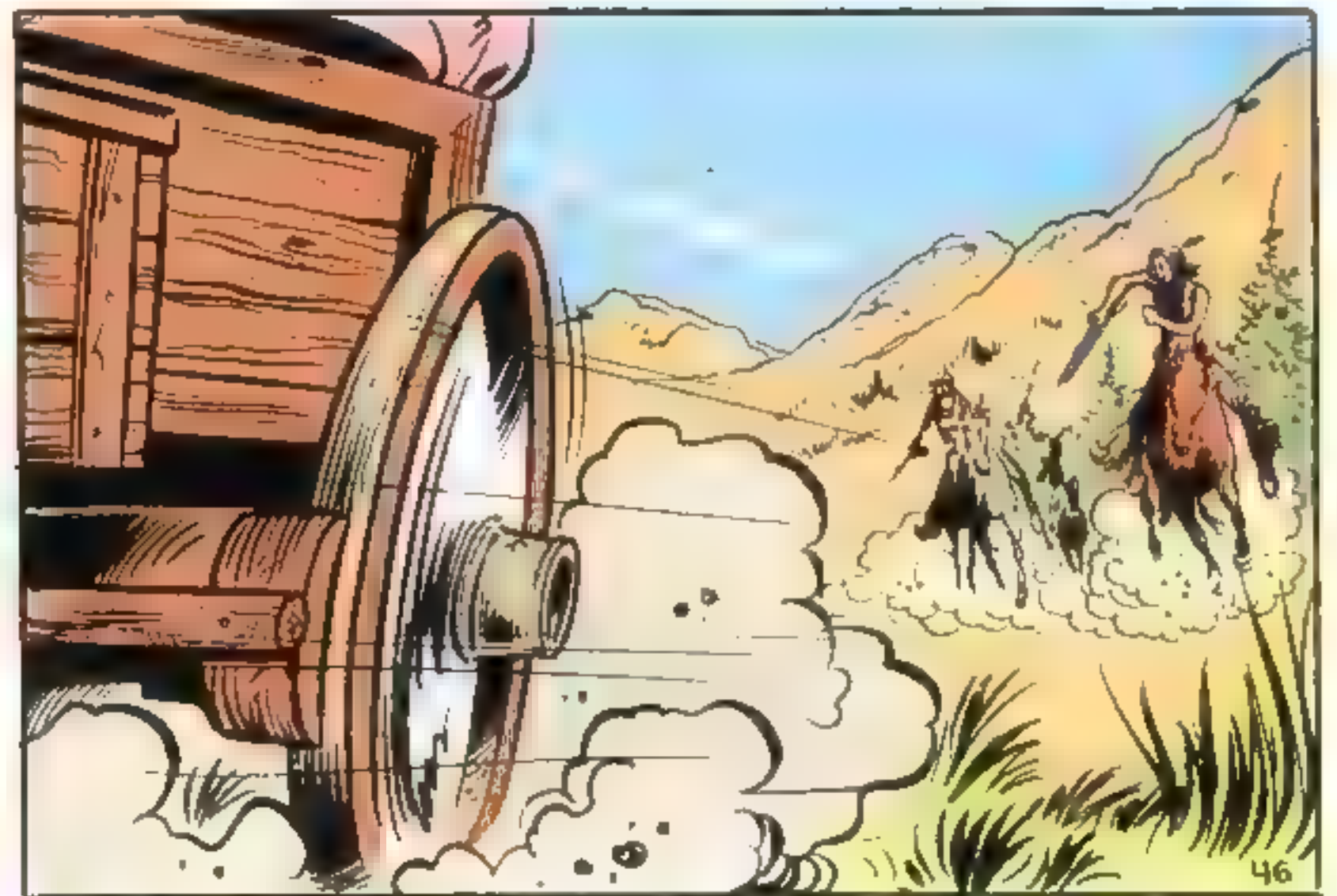
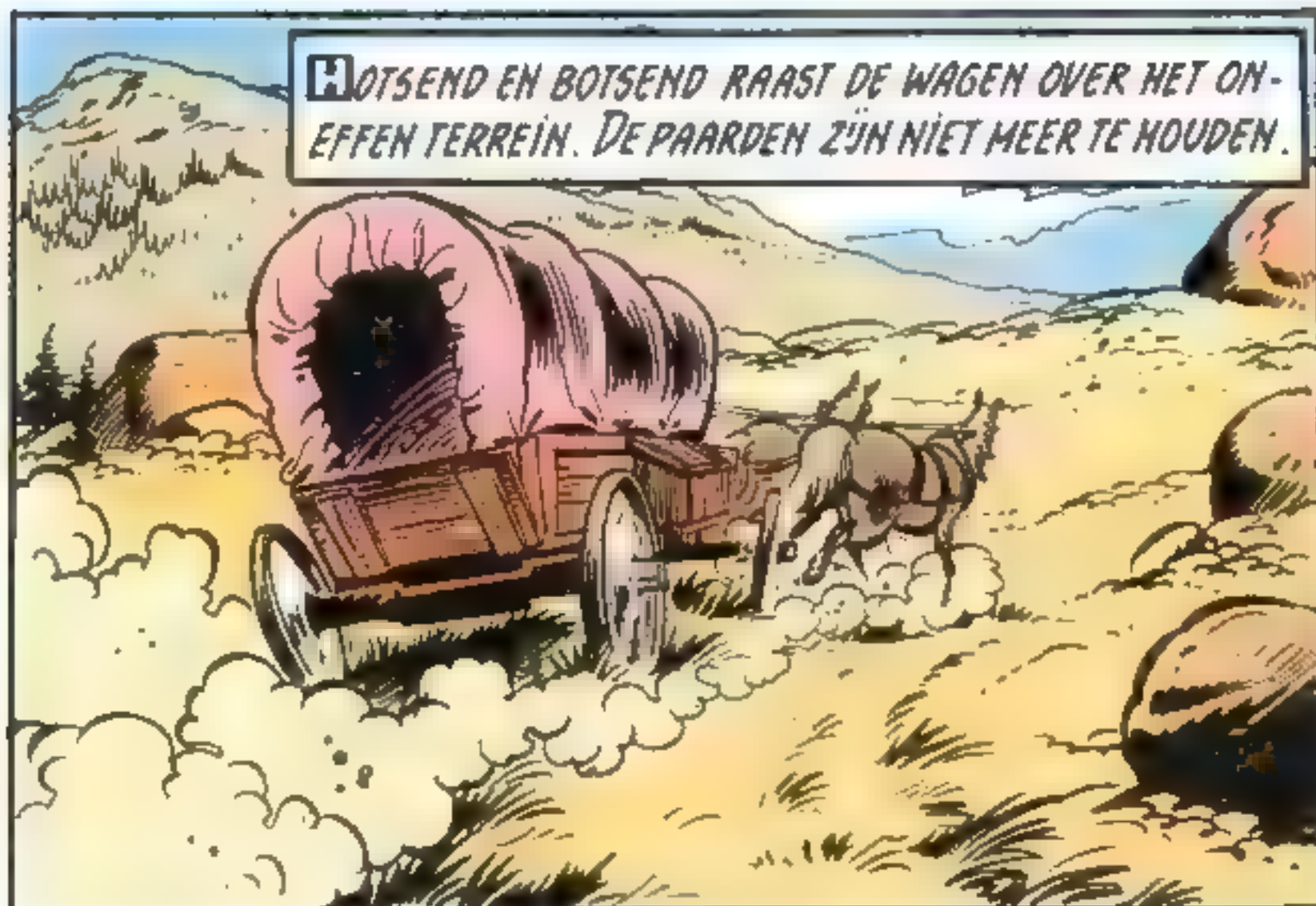
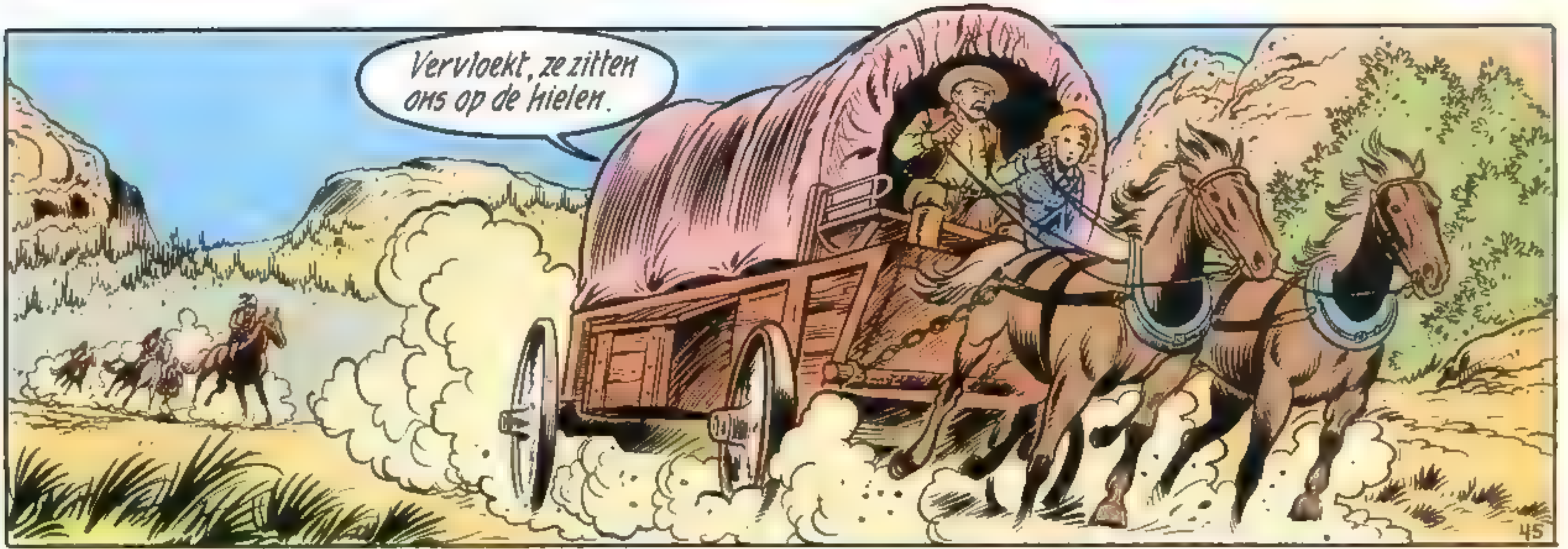


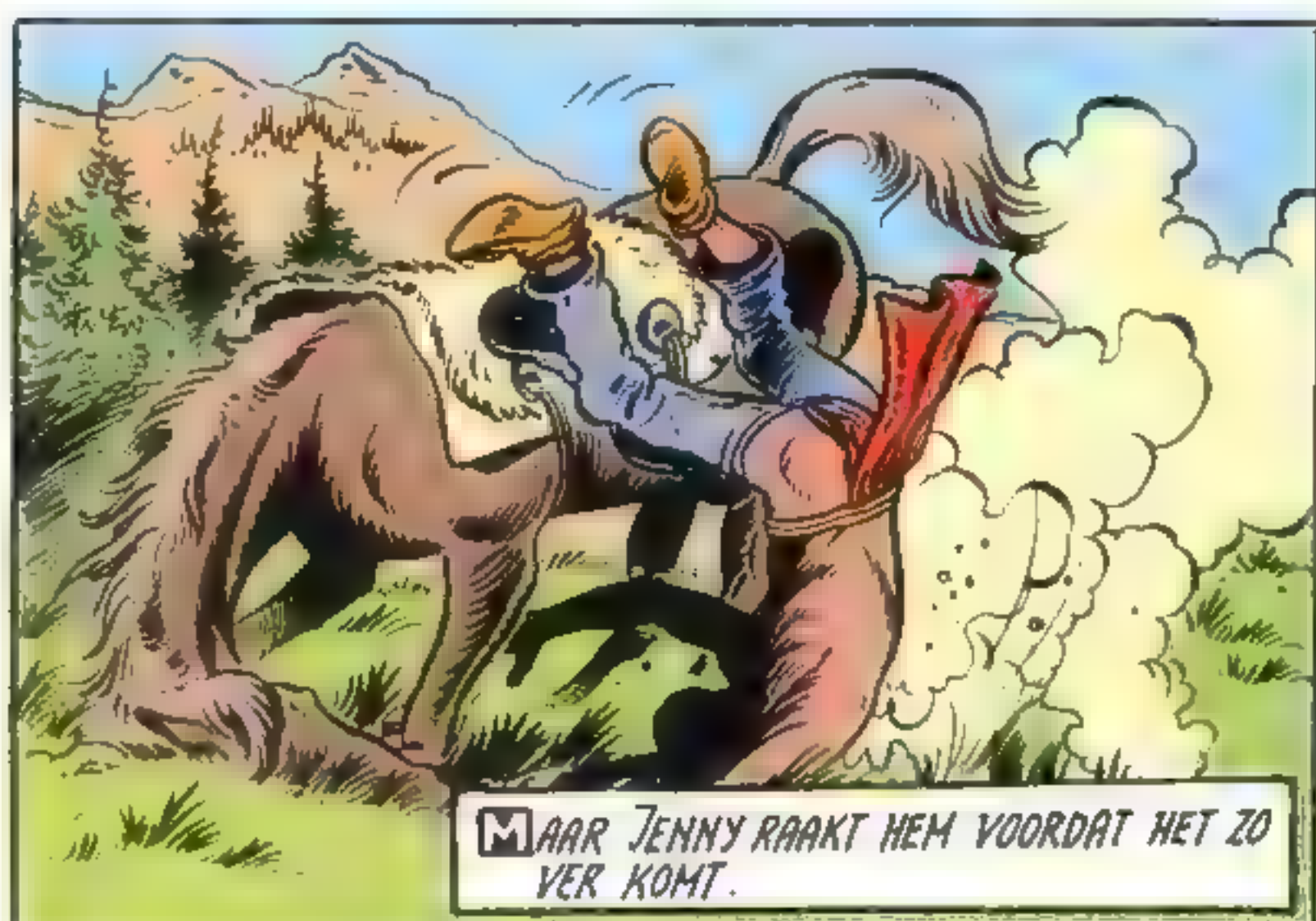
DE STRIJD BREEKT NU IN ALLE HEVIGHEID LOS EN
DE BOEREN MOETEN RAZENDSNEL HUN GEWEREN
HERLADEN OM DE GROTE OVERMACHT OP EEN AF-
STAND TE KUNNEN HOUDEN.

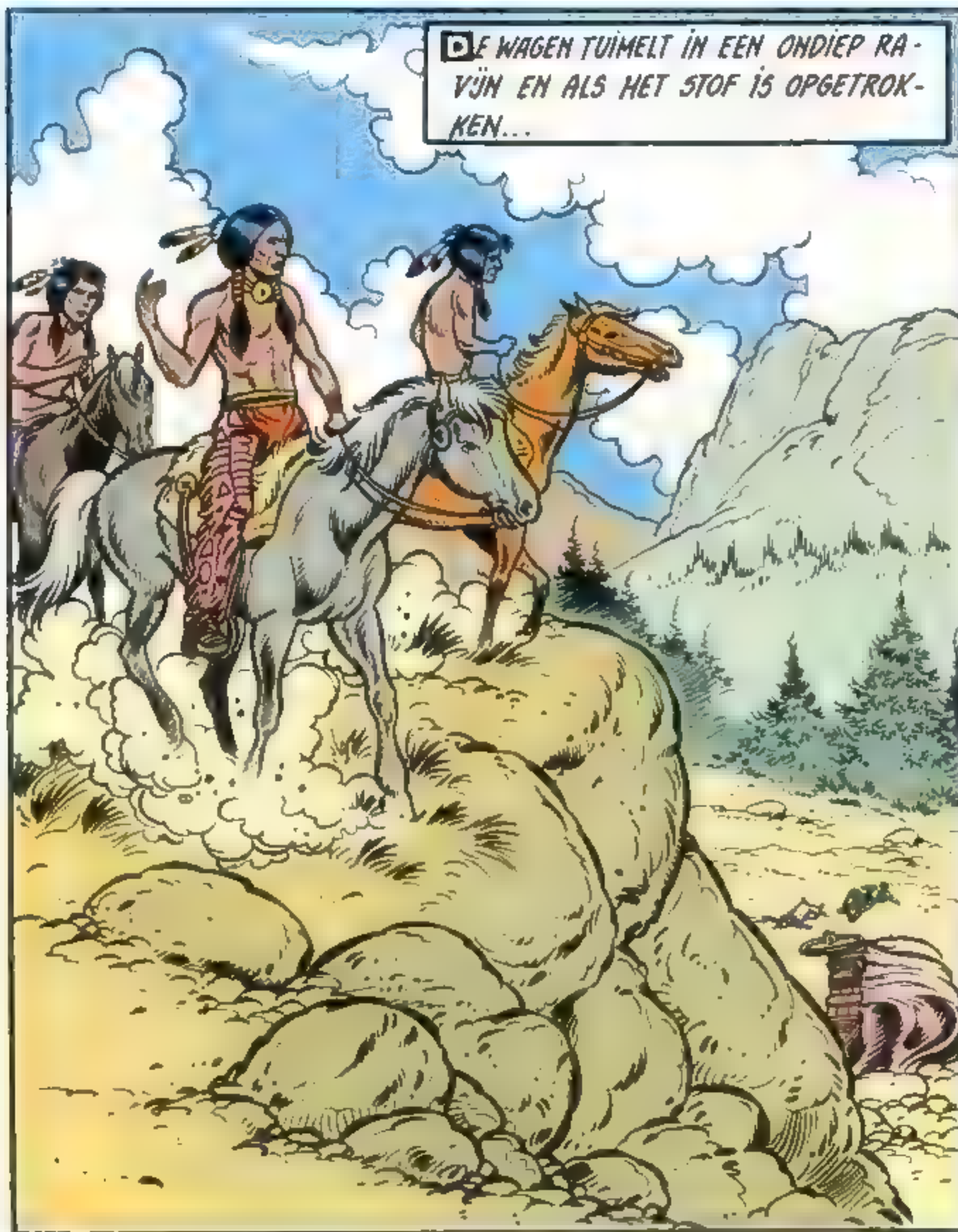


ENKELE CHEYENNES ZETTEN NU DE ACHTERVOL-
GING IN OP DE WAGEN VAN DE FAMILIE BUCKING.









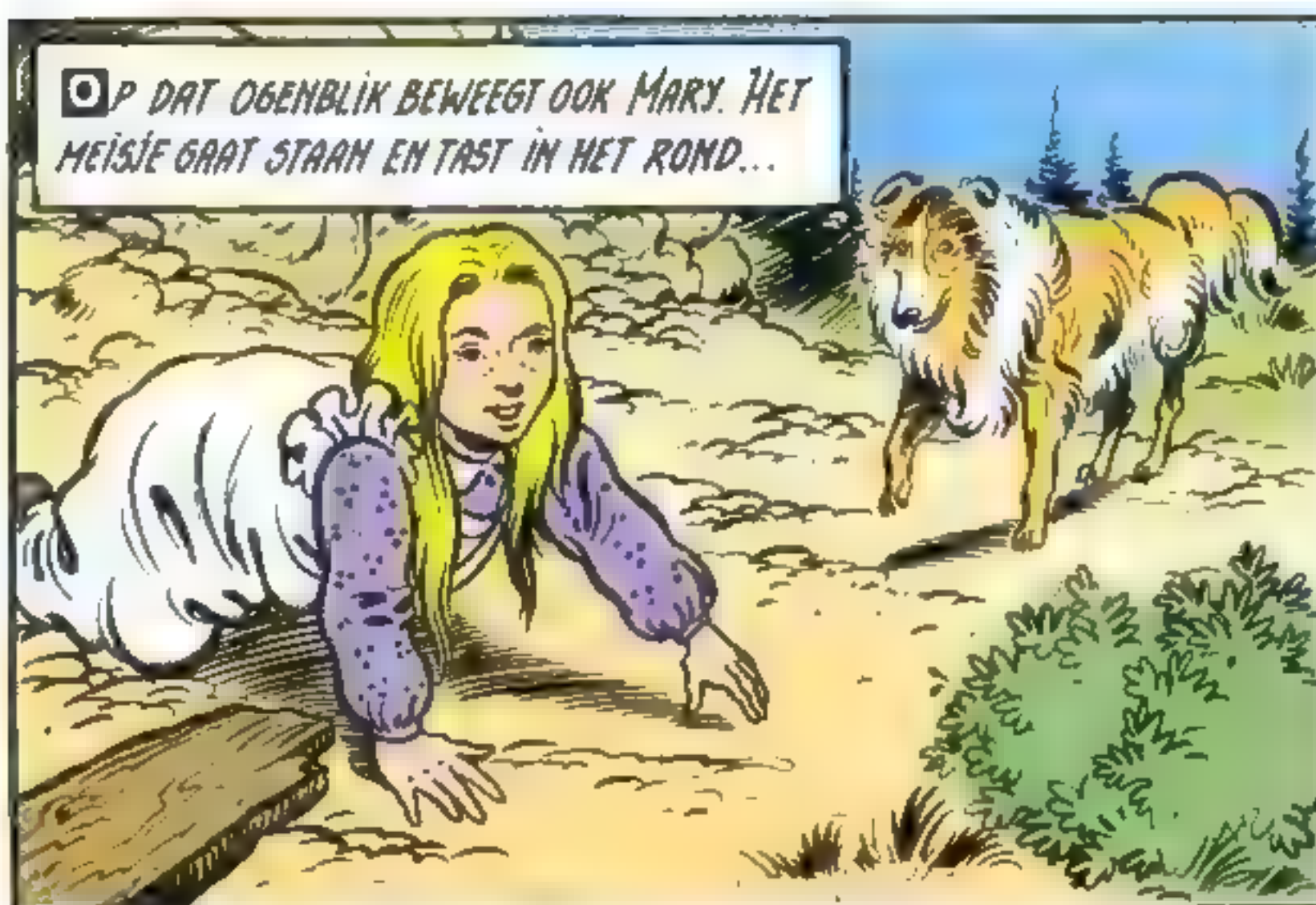
DE WAGEN TUIMELT IN EEN ONDIEP RA-
VJN EN ALS HET STOF IS OPGETROK-
KEN...



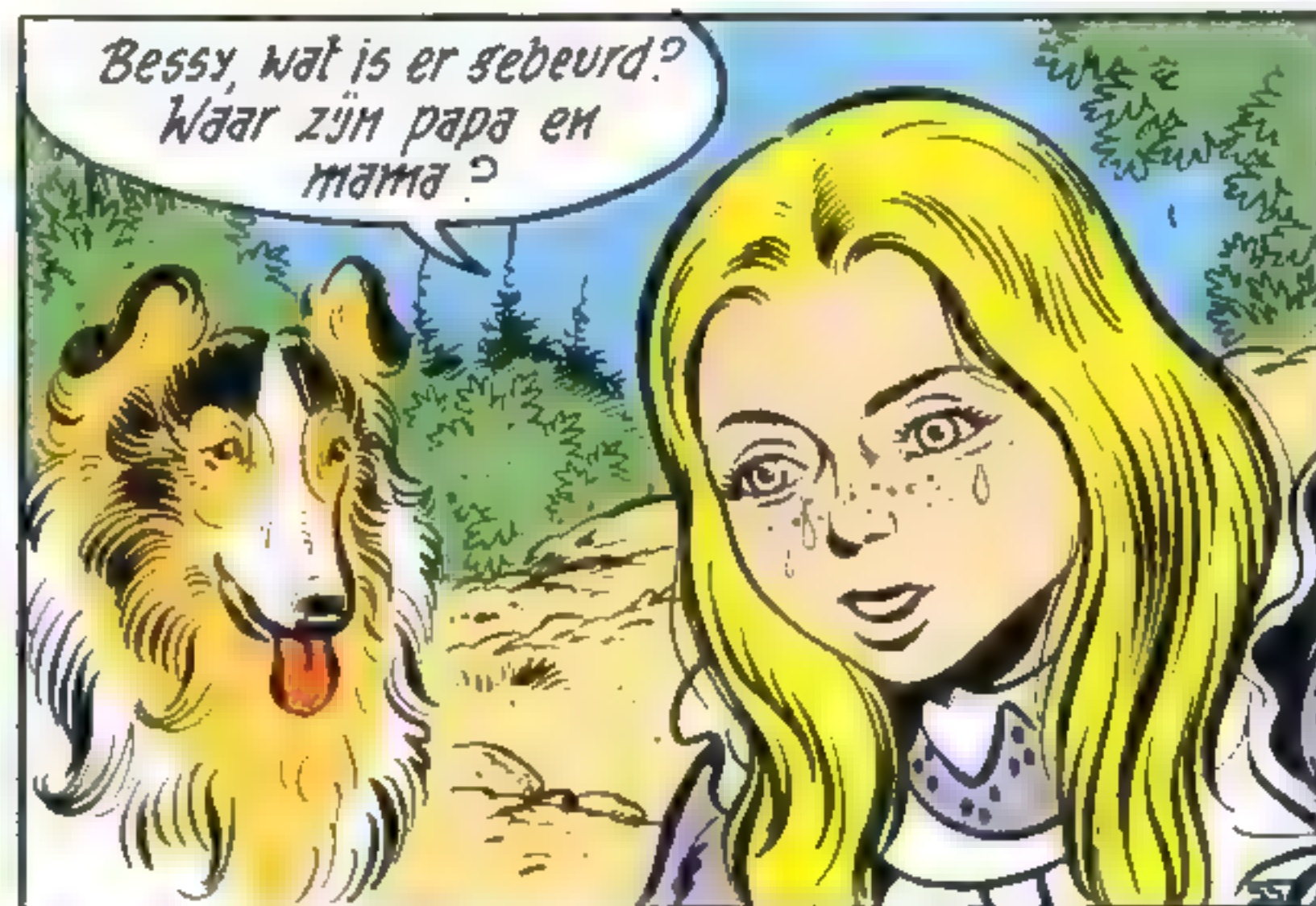
ZONDER ZICH NOG OM DE MENSEN TE
BEKOMMEREN WENDEN DE DRIE
CHEYENNES DE TEUGEL EN RYDEN TE-
RUG NAAR HET STRIJDTONEEL.



BESSY IS ER HET BEST VAN AF GEKOMEN. ZIJ
GAAT STAAN EN KIJKT ROND...



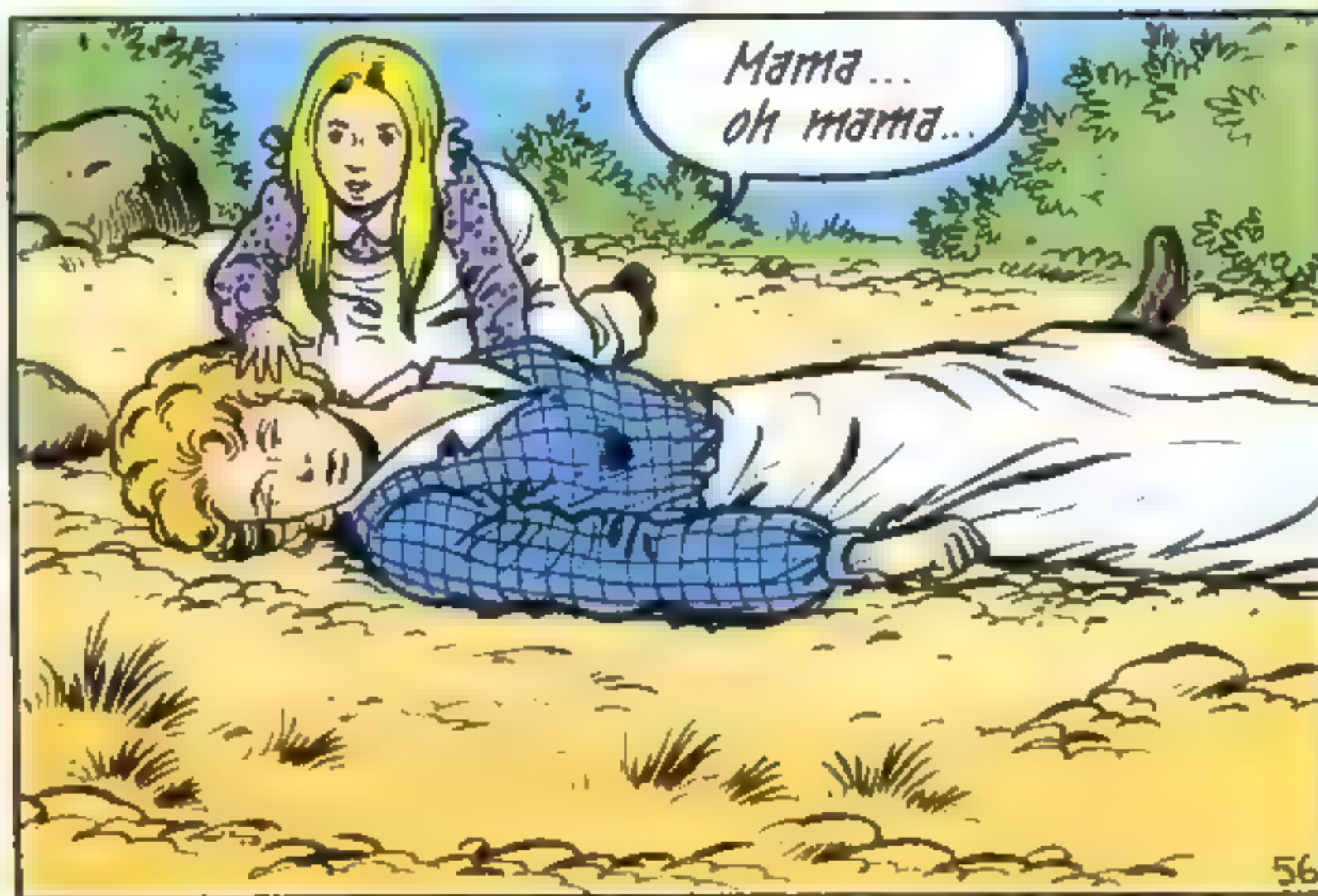
OP DAT OGENBLIK BEWEEGT OOK MARY. HET
MEISJE GAAT STAAN EN TAST IN HET ROND...



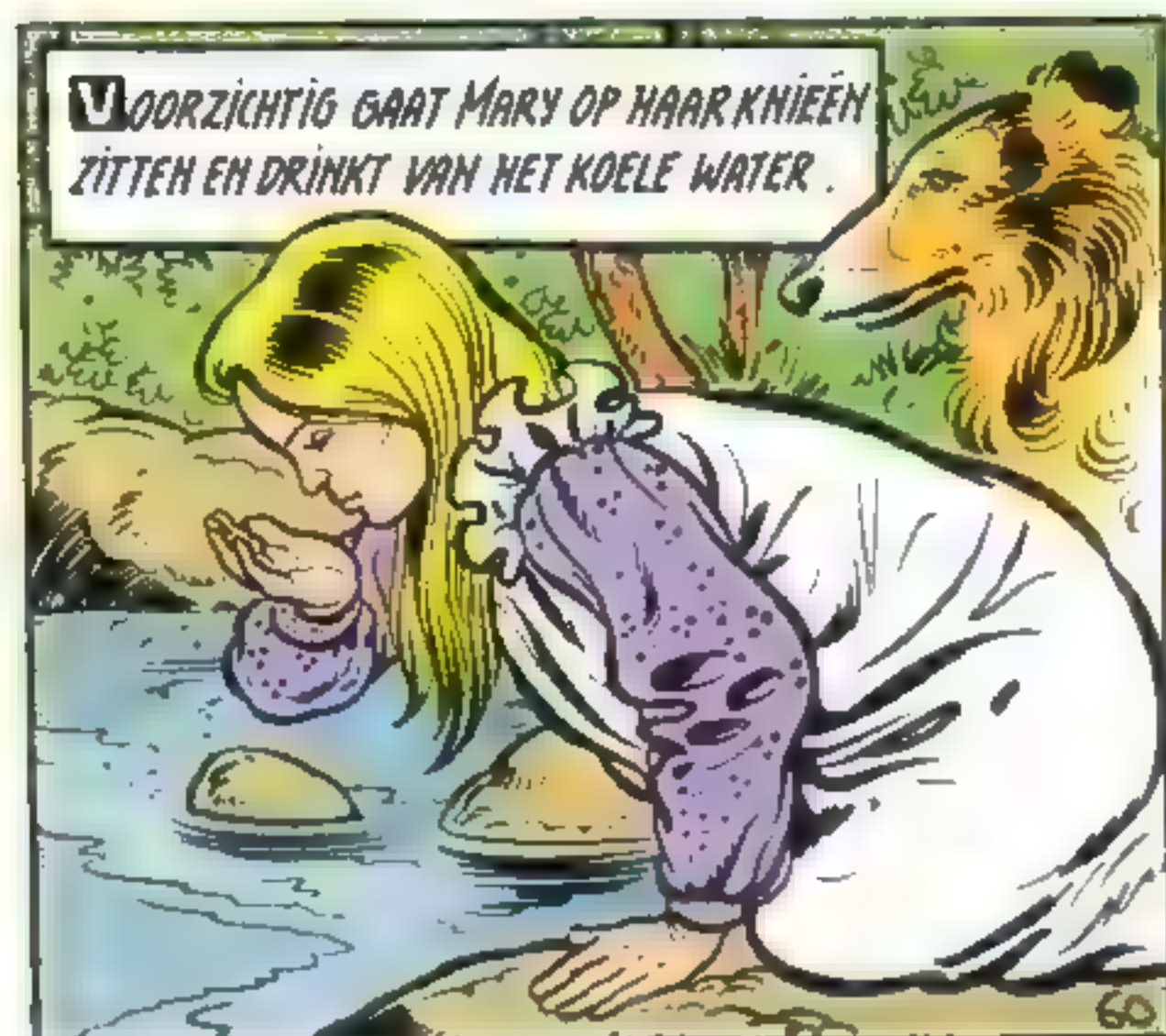
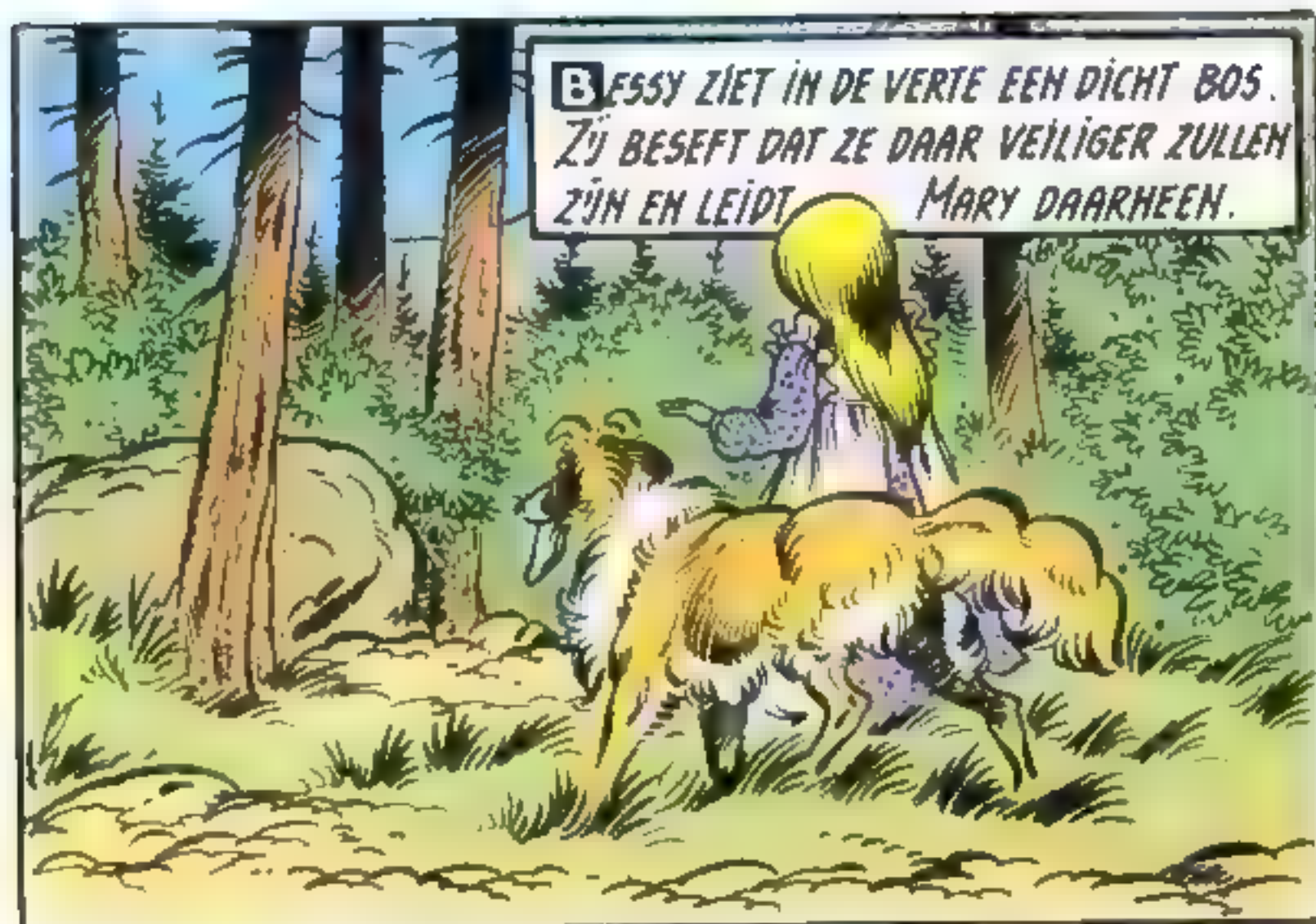
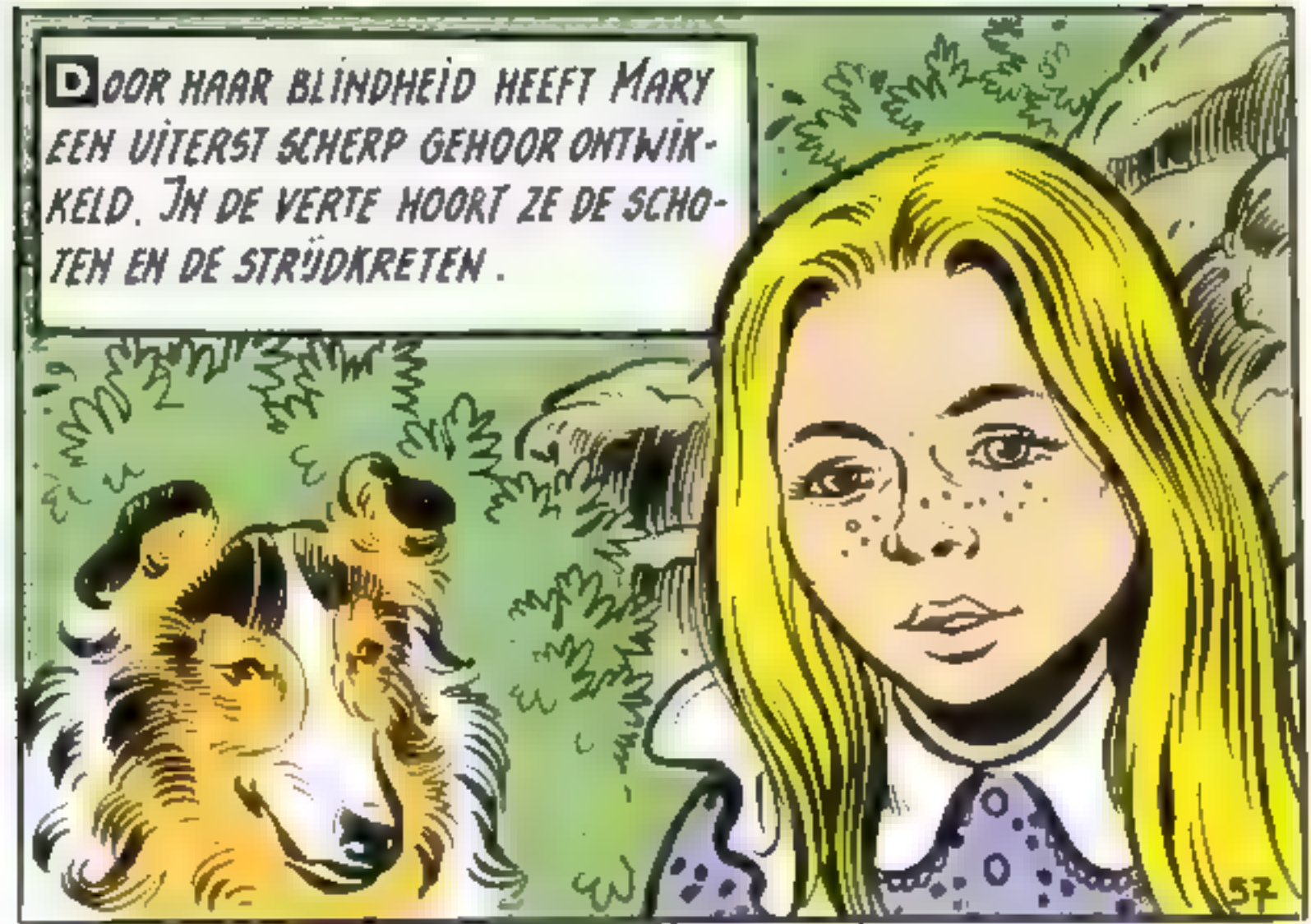
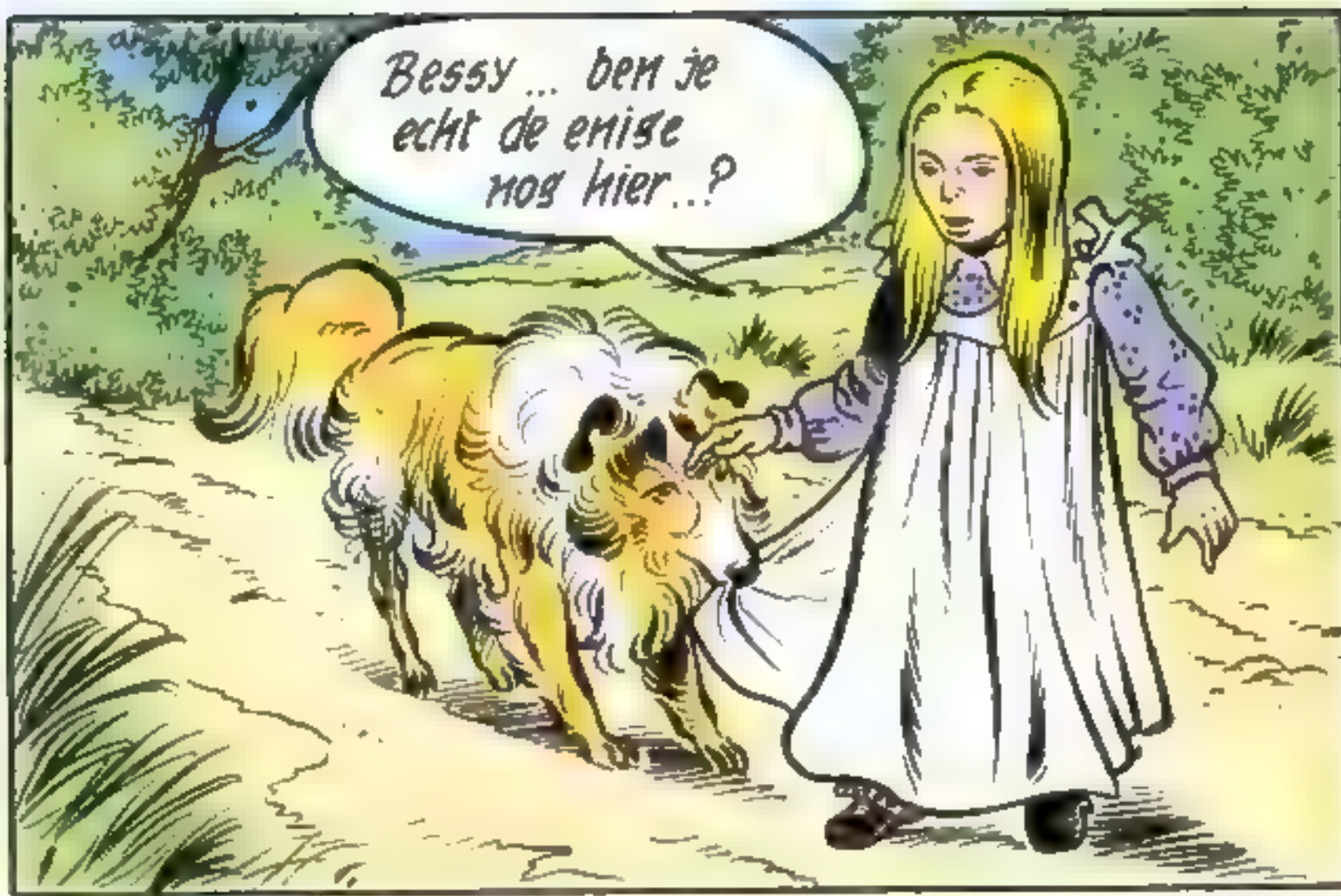
Bessy, wat is er gebeurd?
Waar zijn papa en
mama?

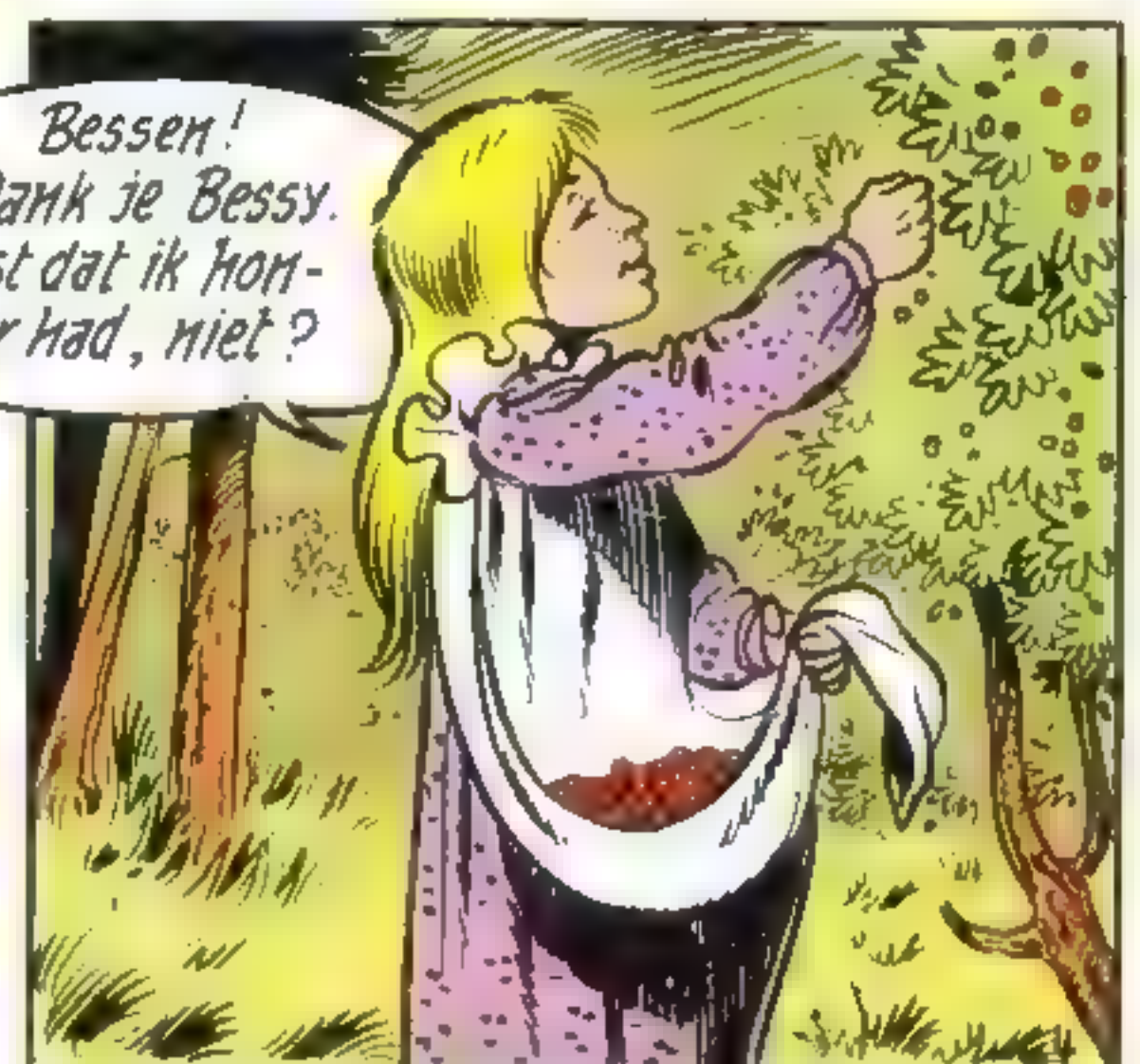
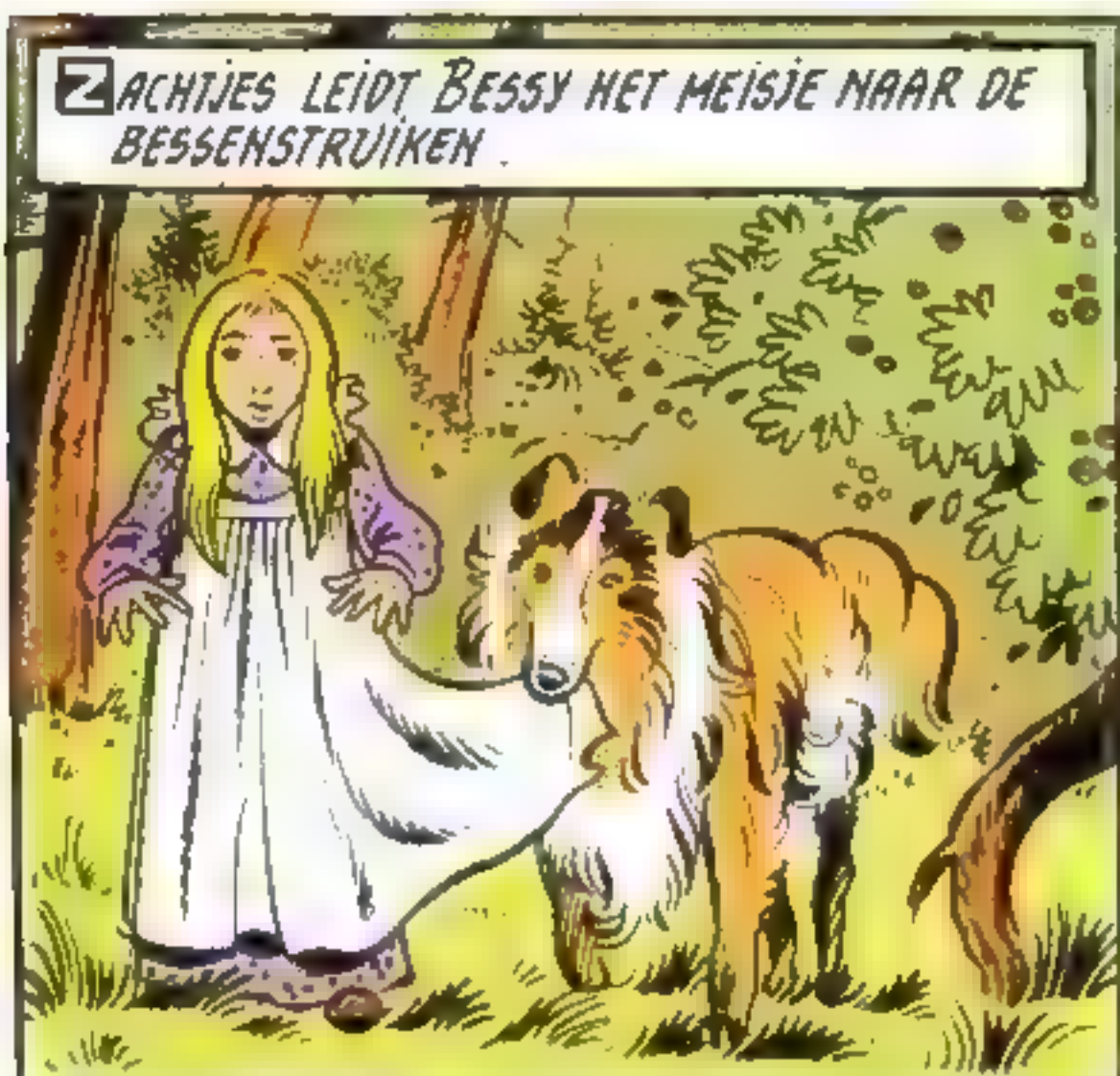
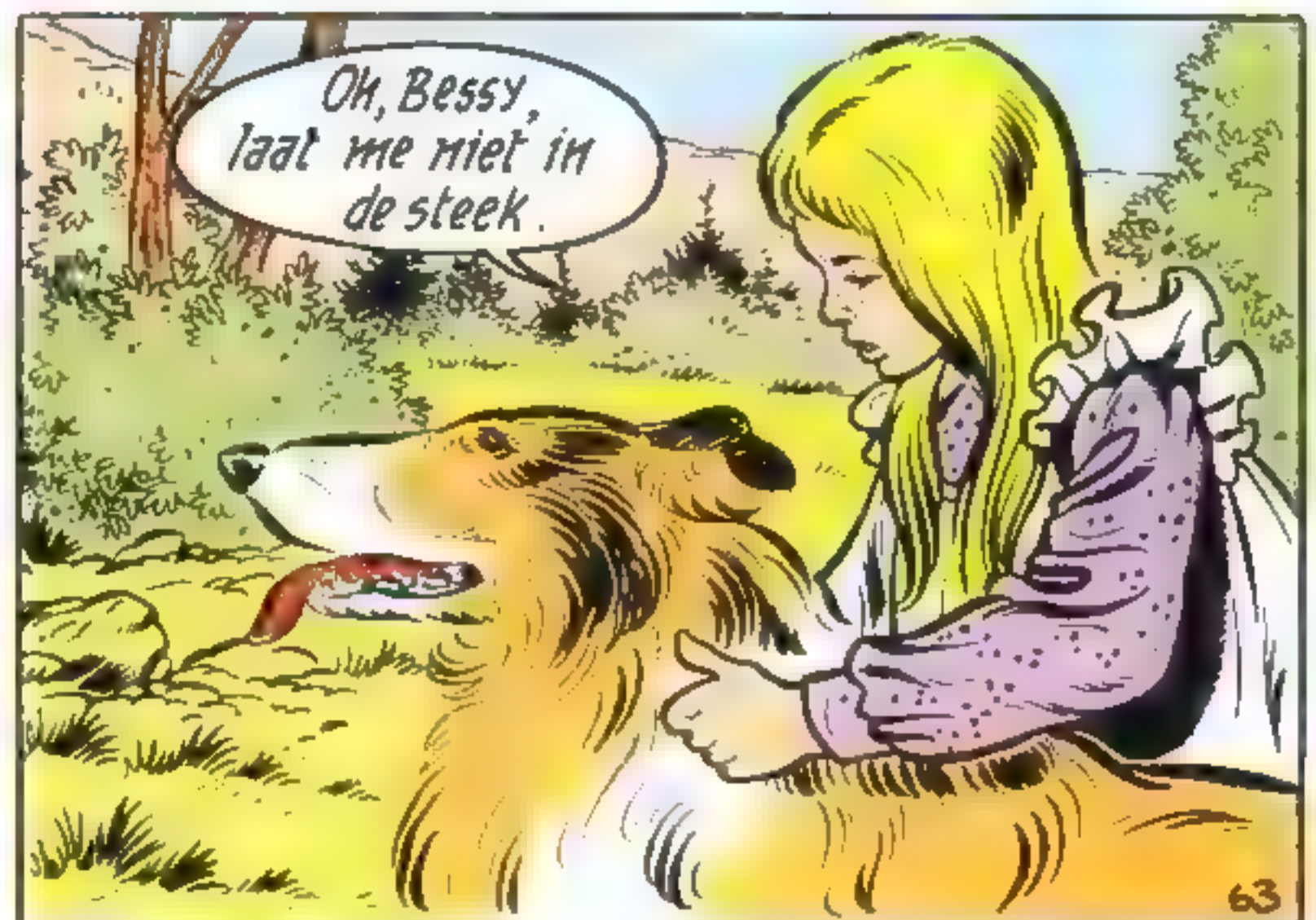
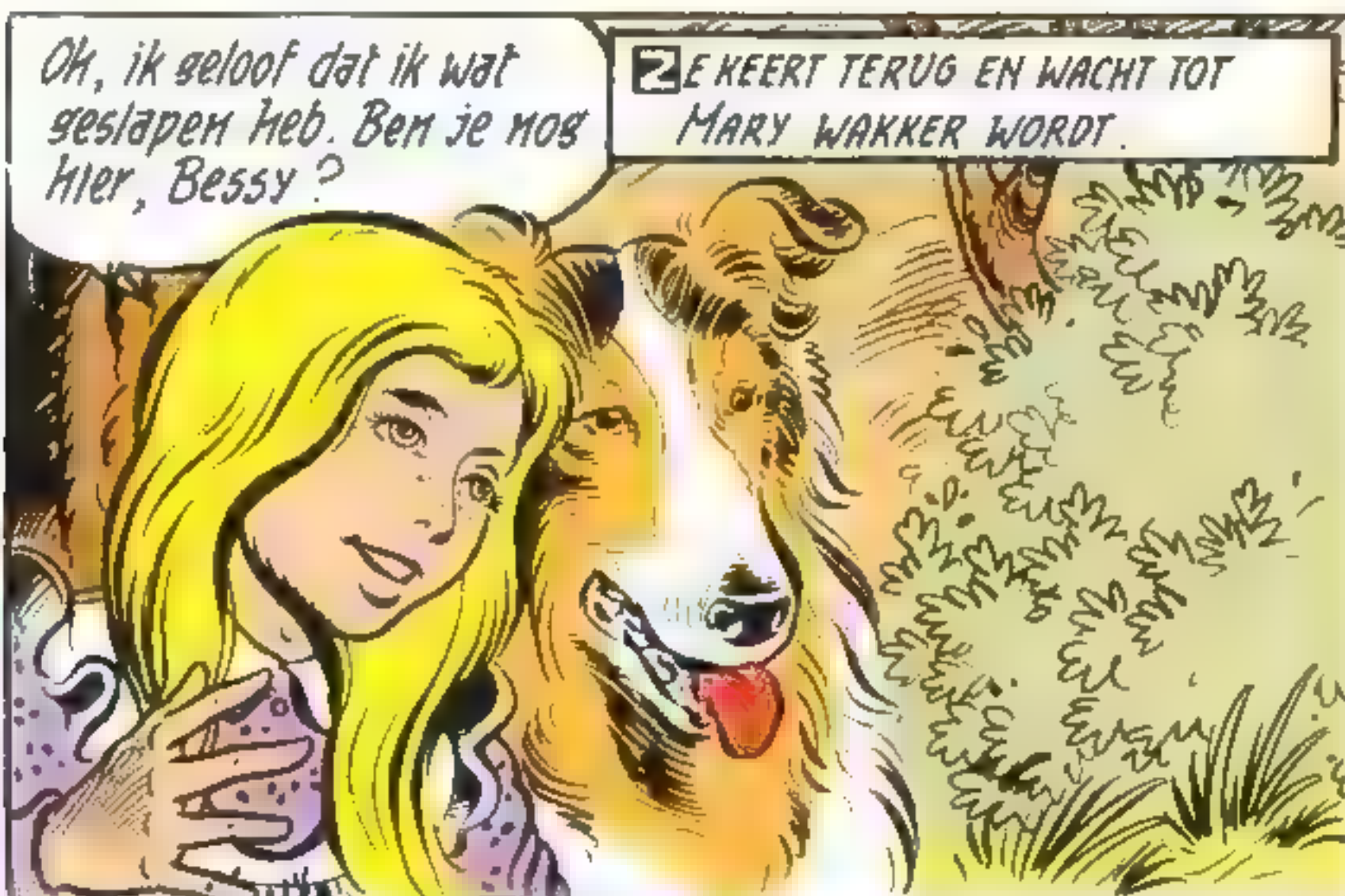
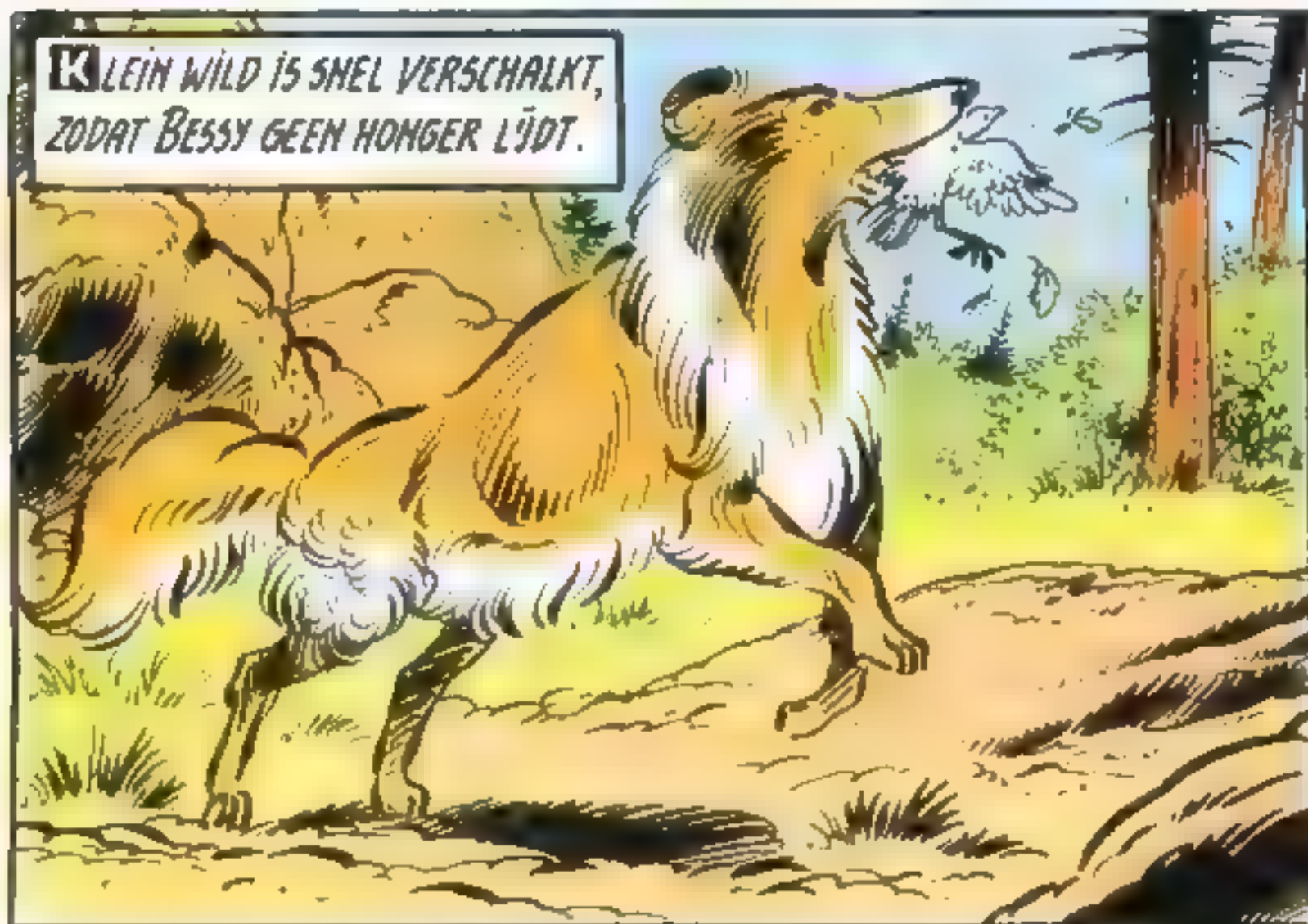
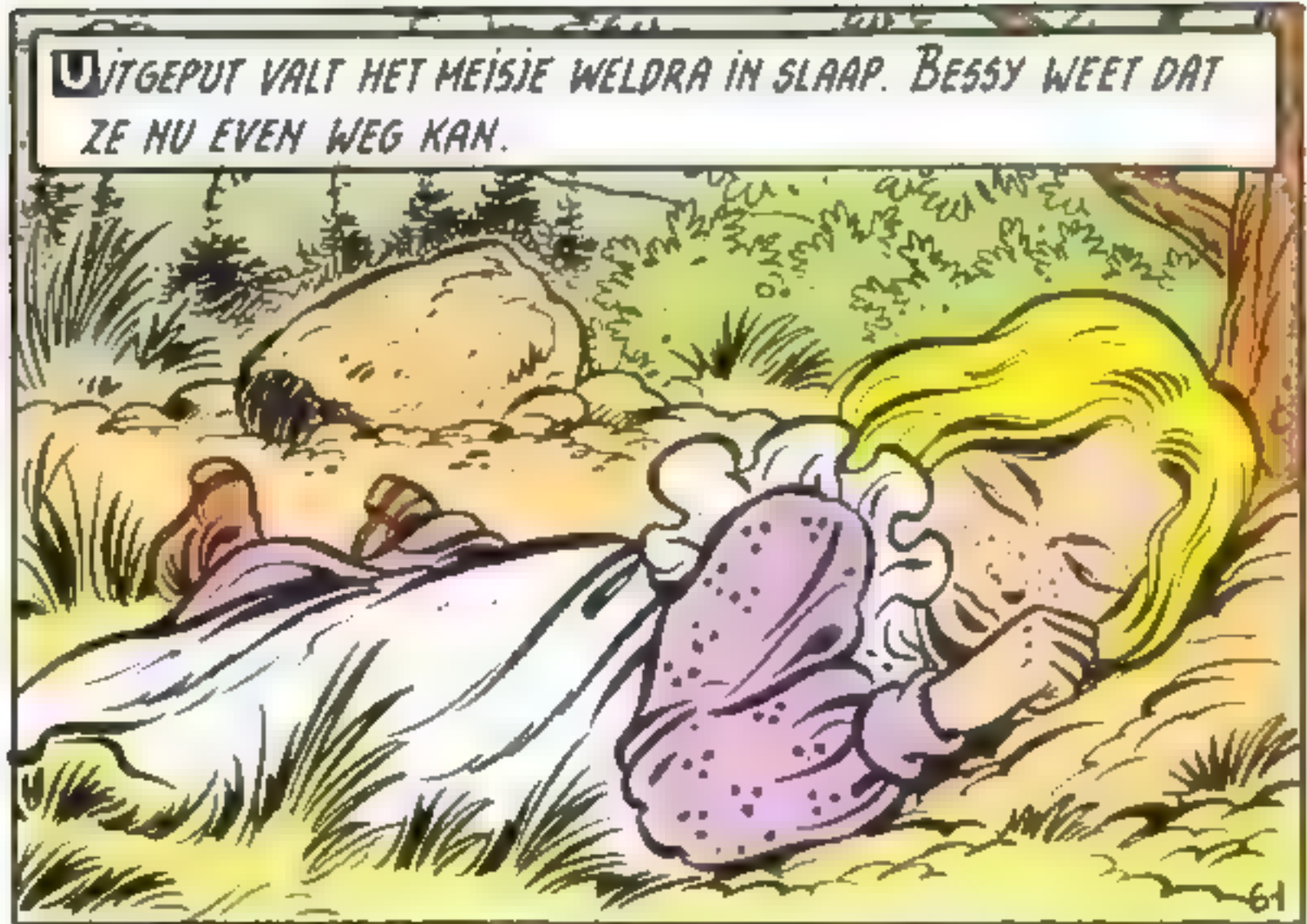
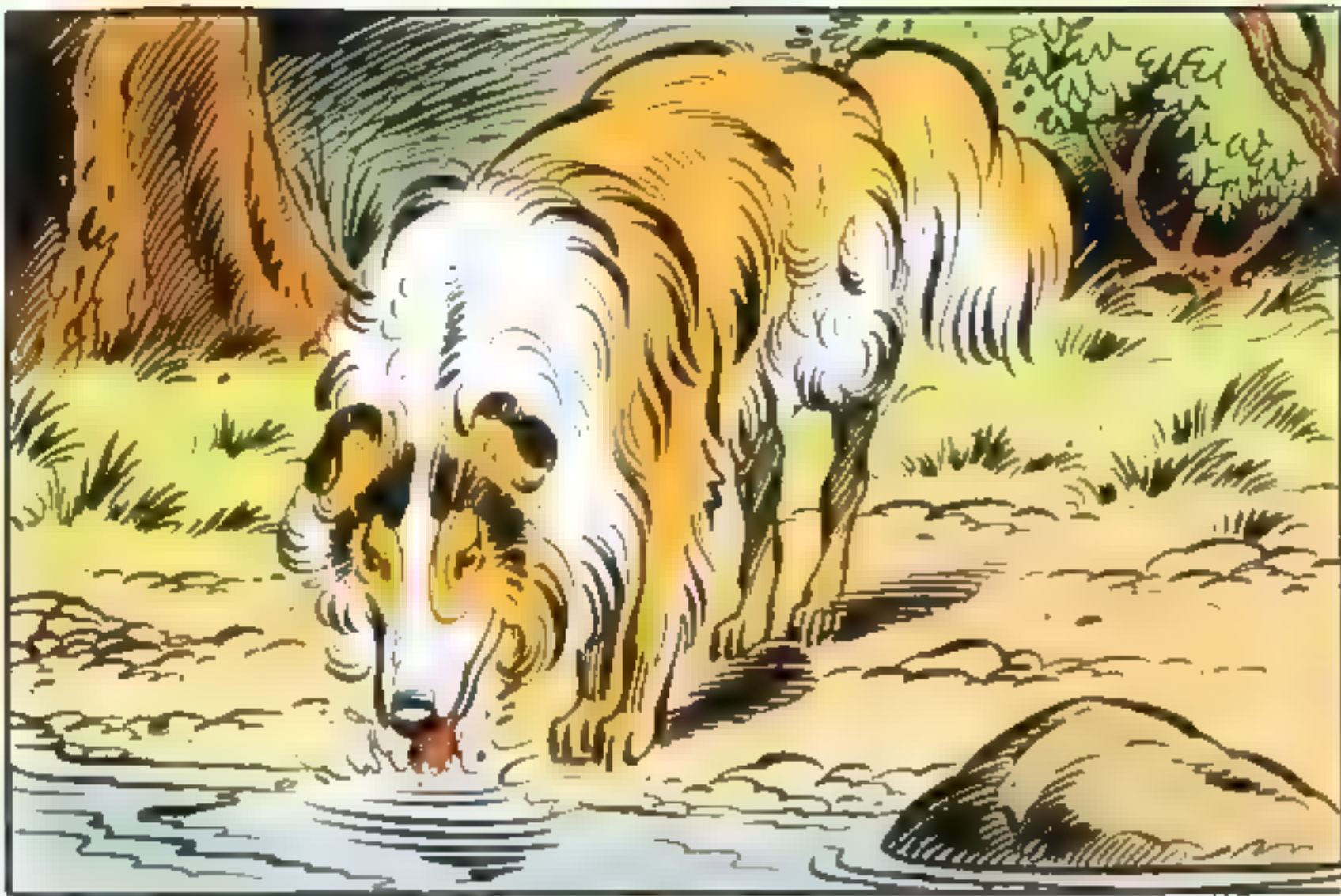


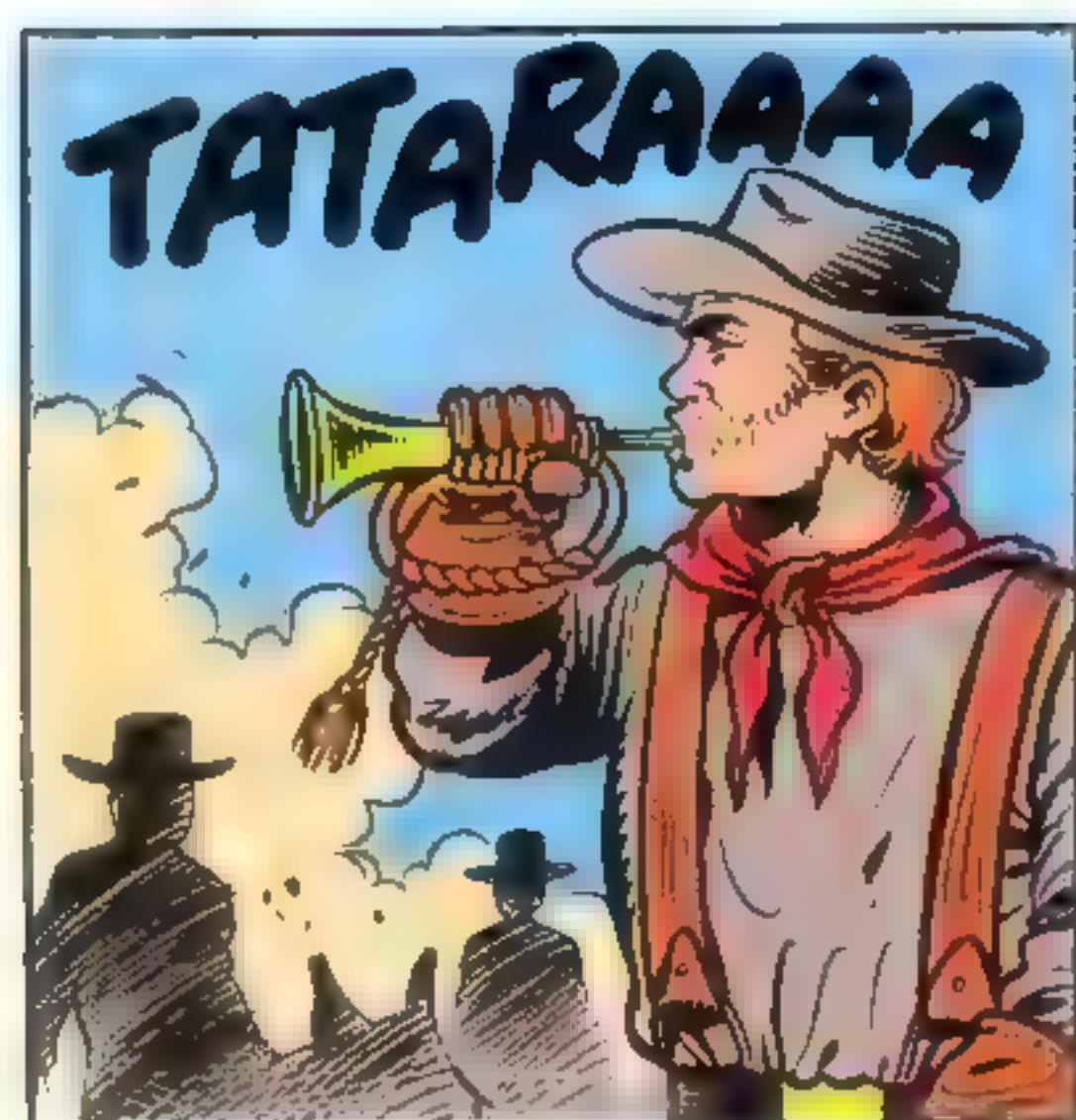
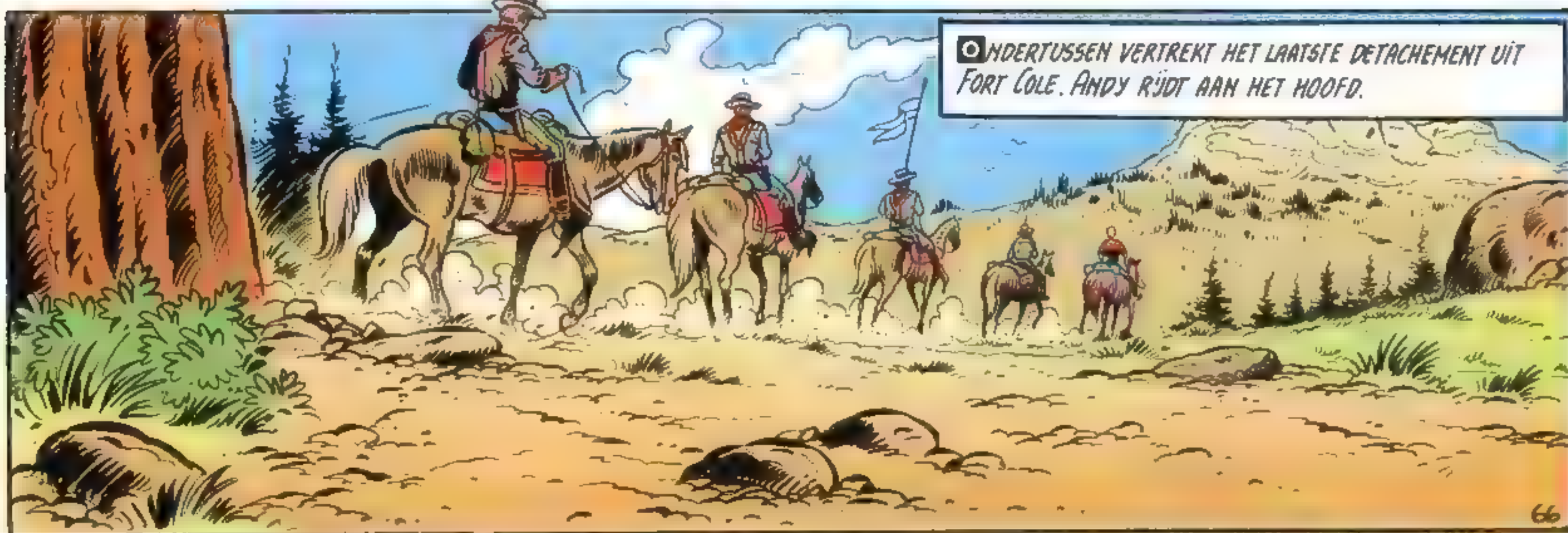
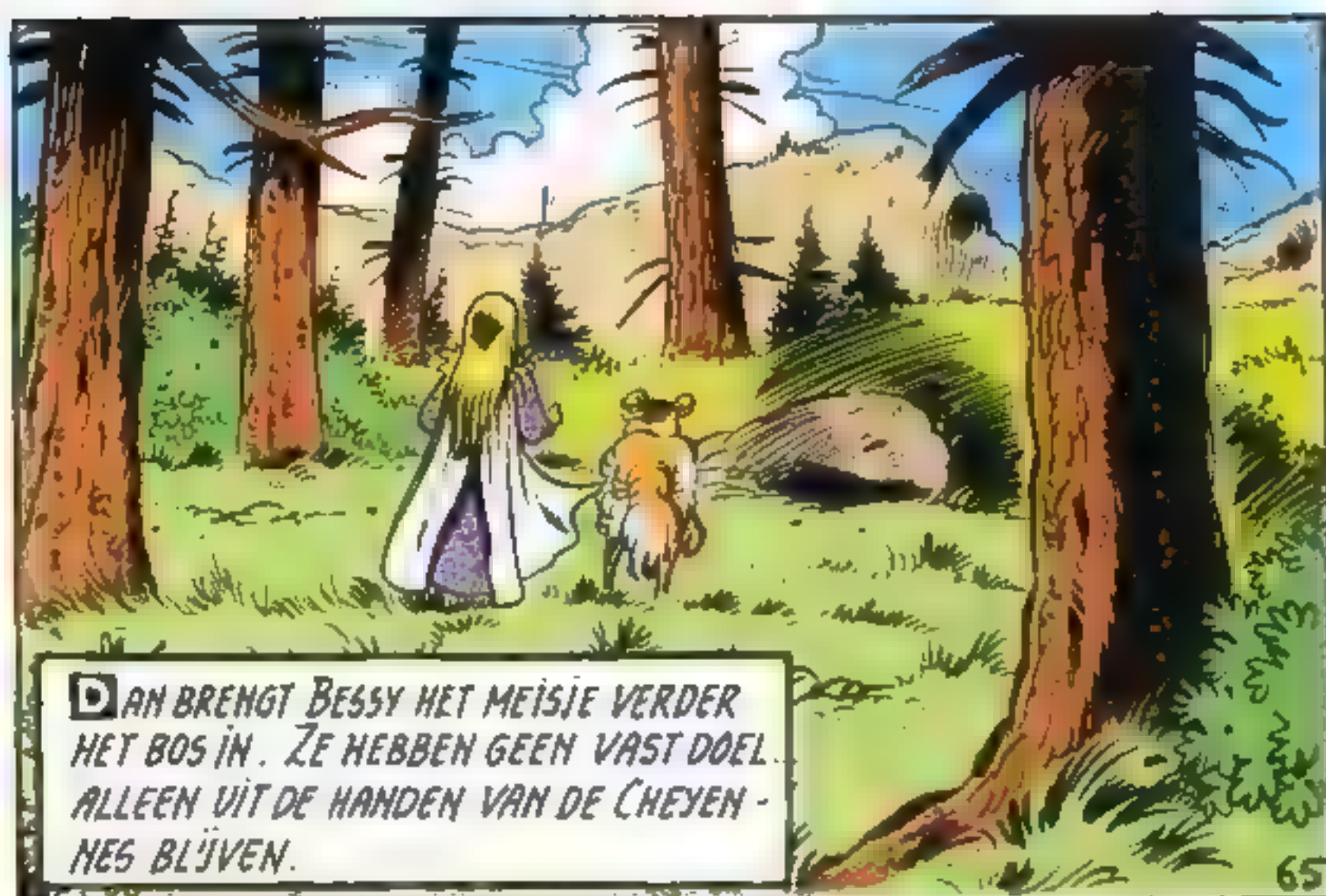
MARY VOELT OM ZICH HEEN EN...



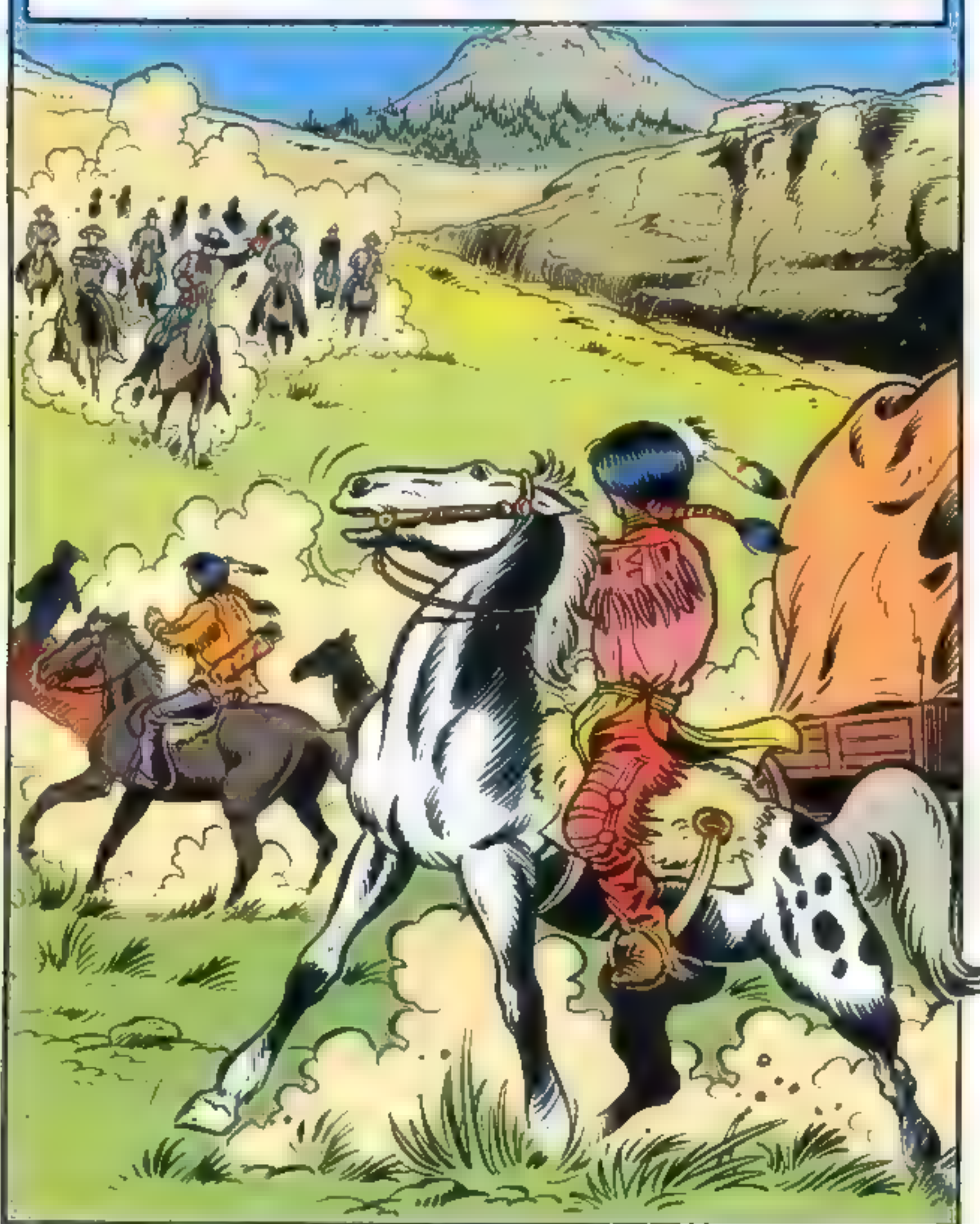
Mama...
oh mama...







DE CHEYENNES WERDEN VOLLEDIG VERRAST ALS DEZE NIEUWE SOLDATEN HEN...



...AANVALLEN. AL VLUG WORDT HET DUIDELIJK DAT DEZE GROEP HEN TE GROOT IS. ZIJ SLAAN OP DE VLUCHT.



Zijn er veel verliezen, luitenant?

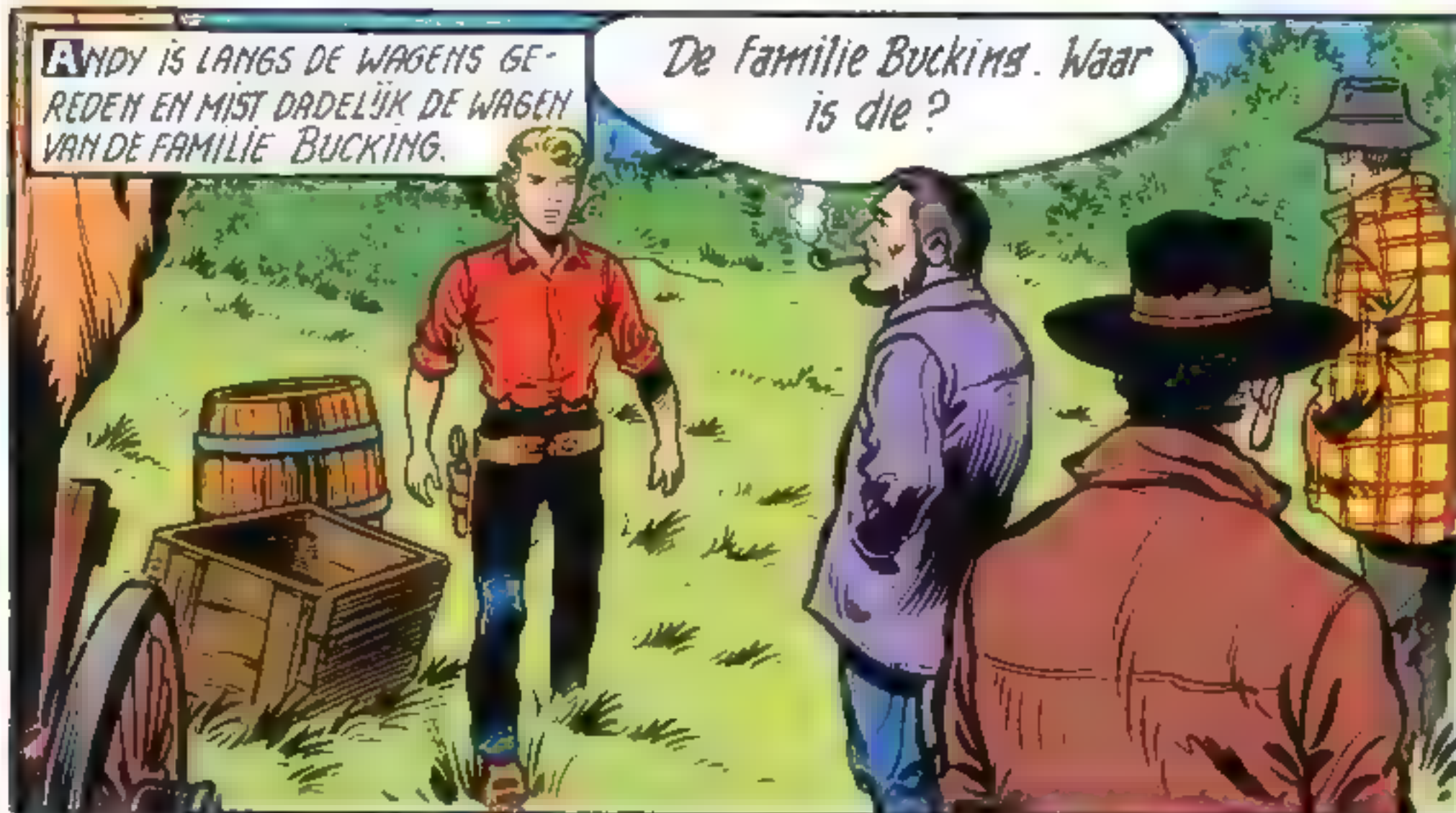


Niet zo veel, kapitein. De burgers hebben uitstekend mee verdedigd.

In orde. Leg de gewonden in de wagens en verzorg hen onderweg. We moeten snel verder voor dat de hoofdmacht van de Cheyennes ons aanvalt. Dit was slechts een kleine groep!



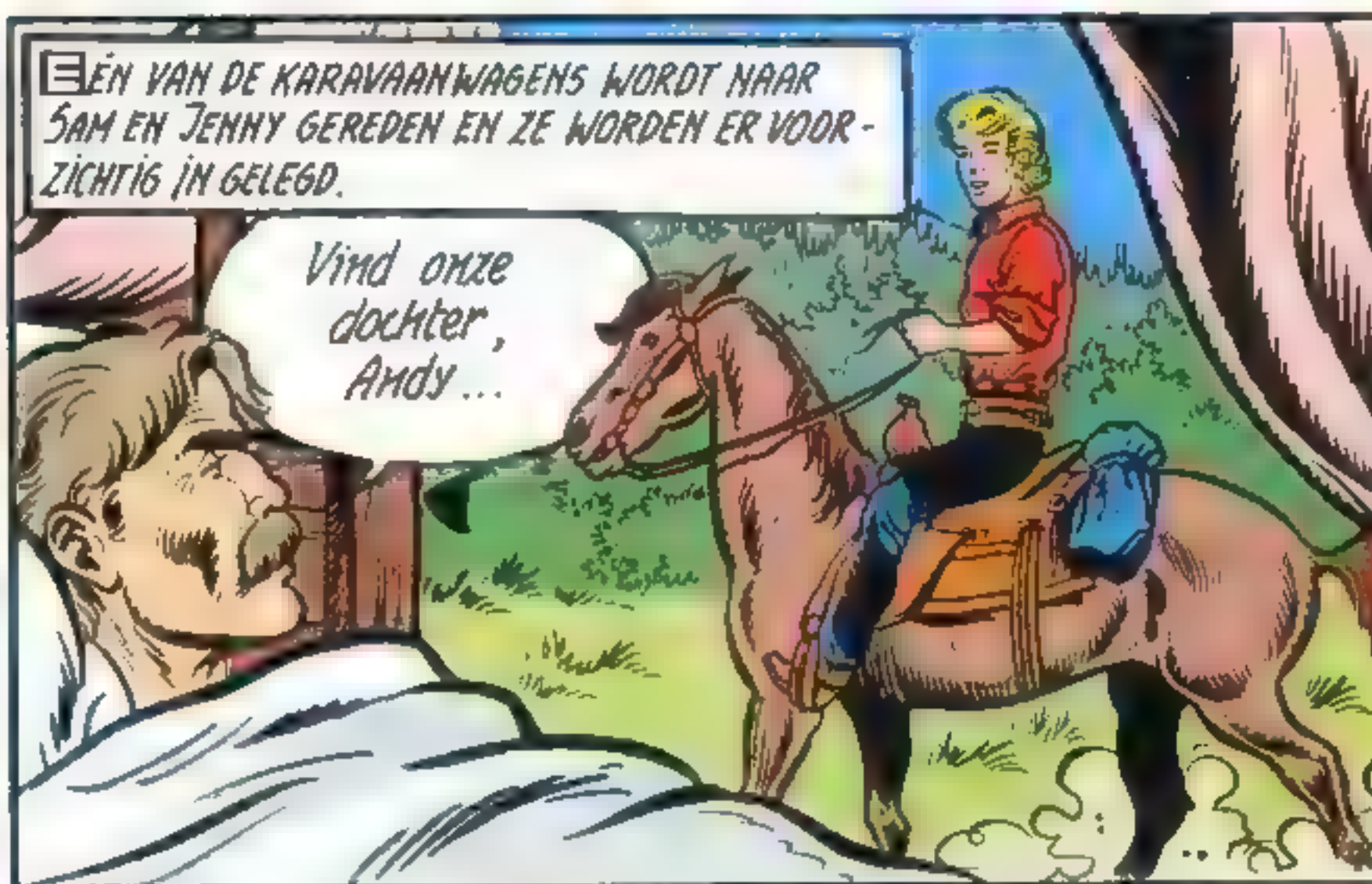
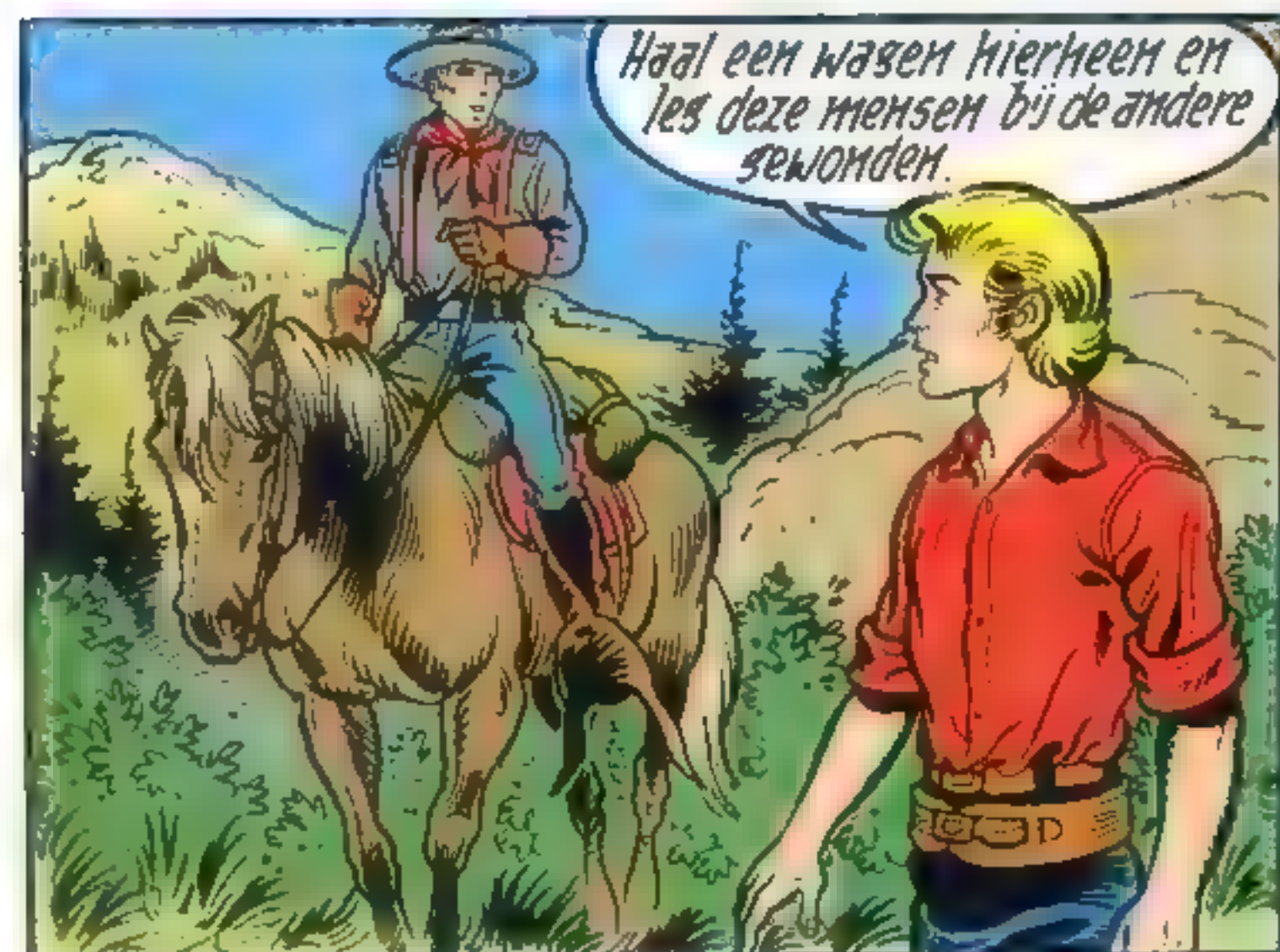
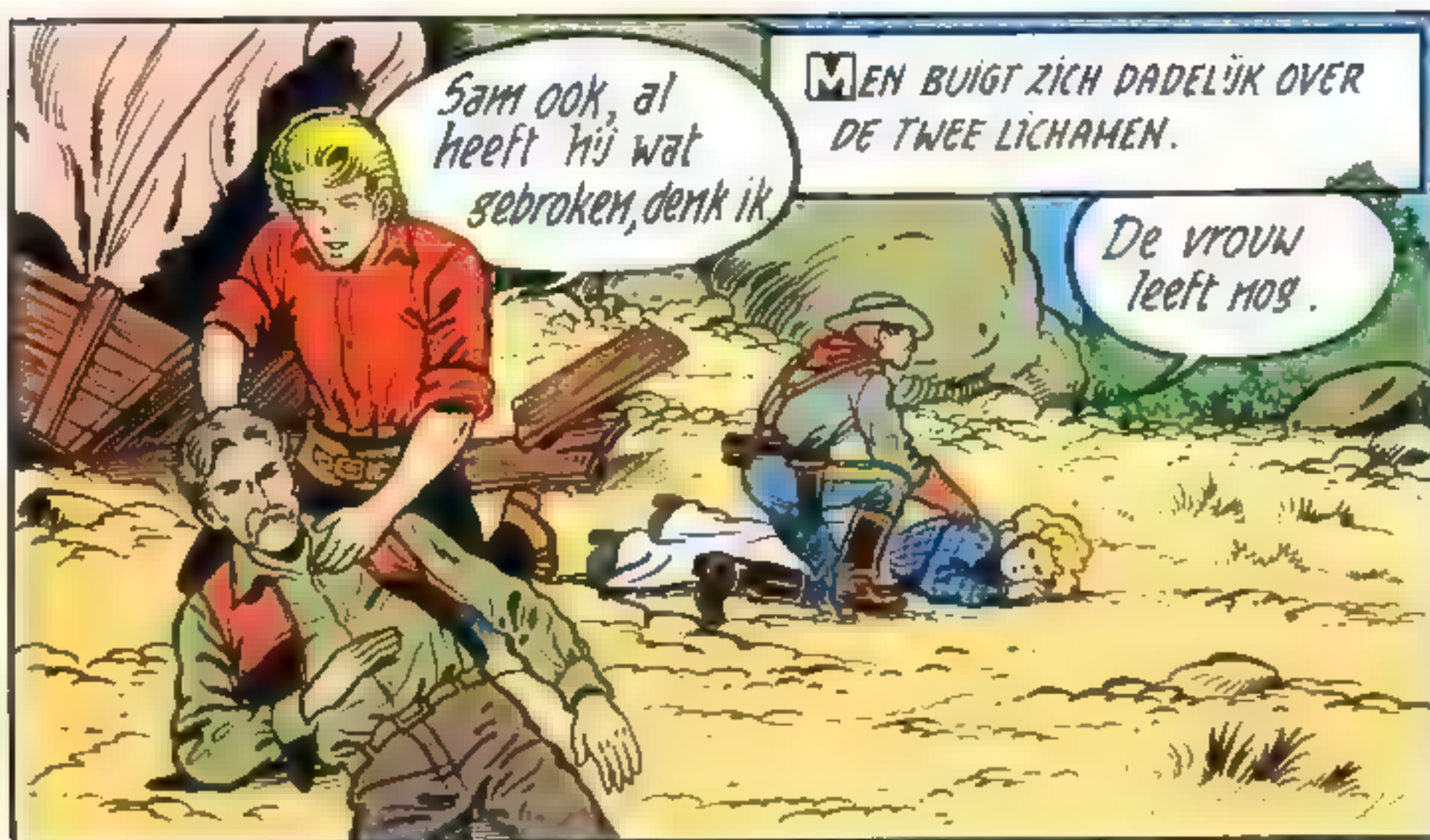
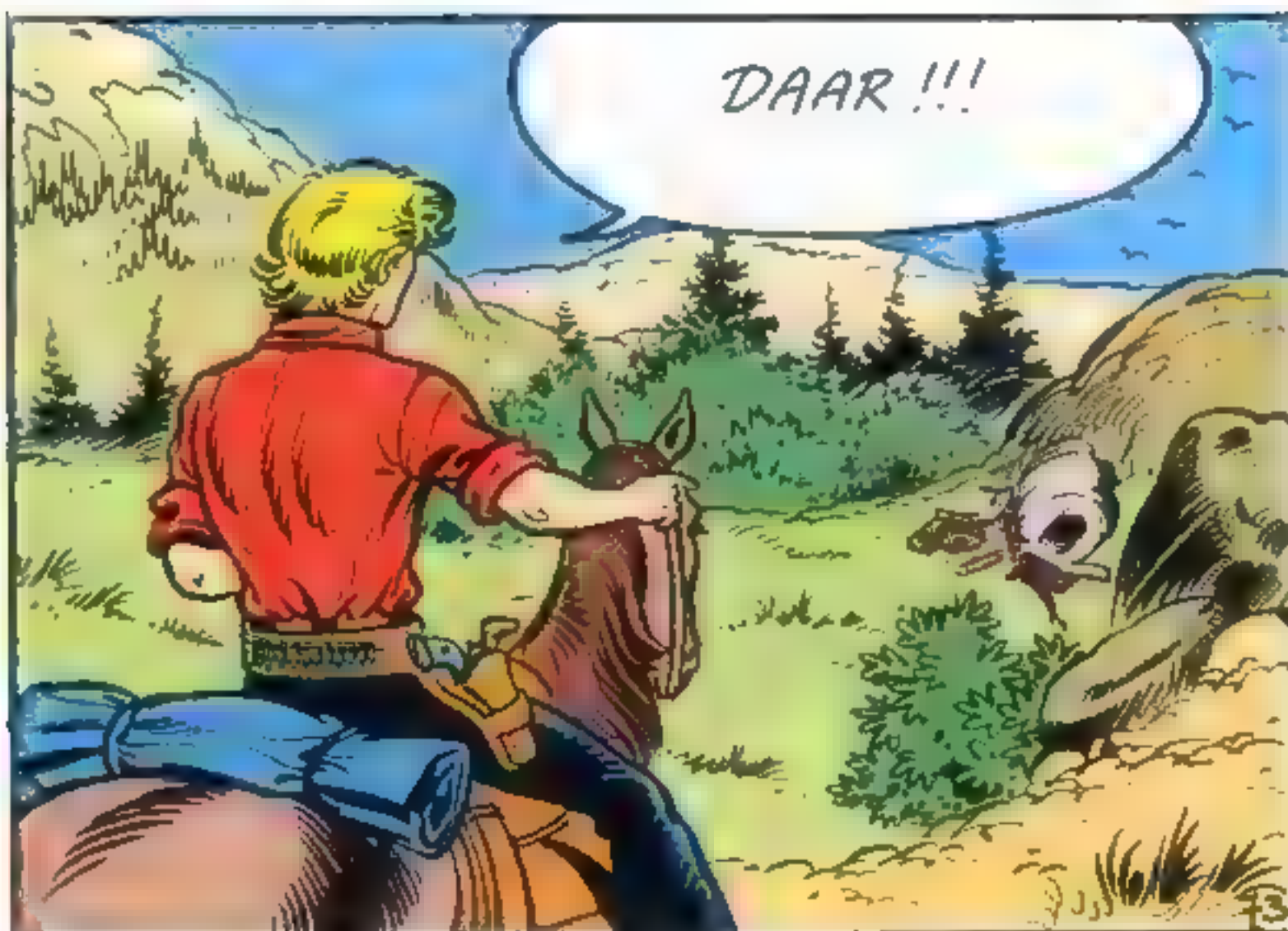
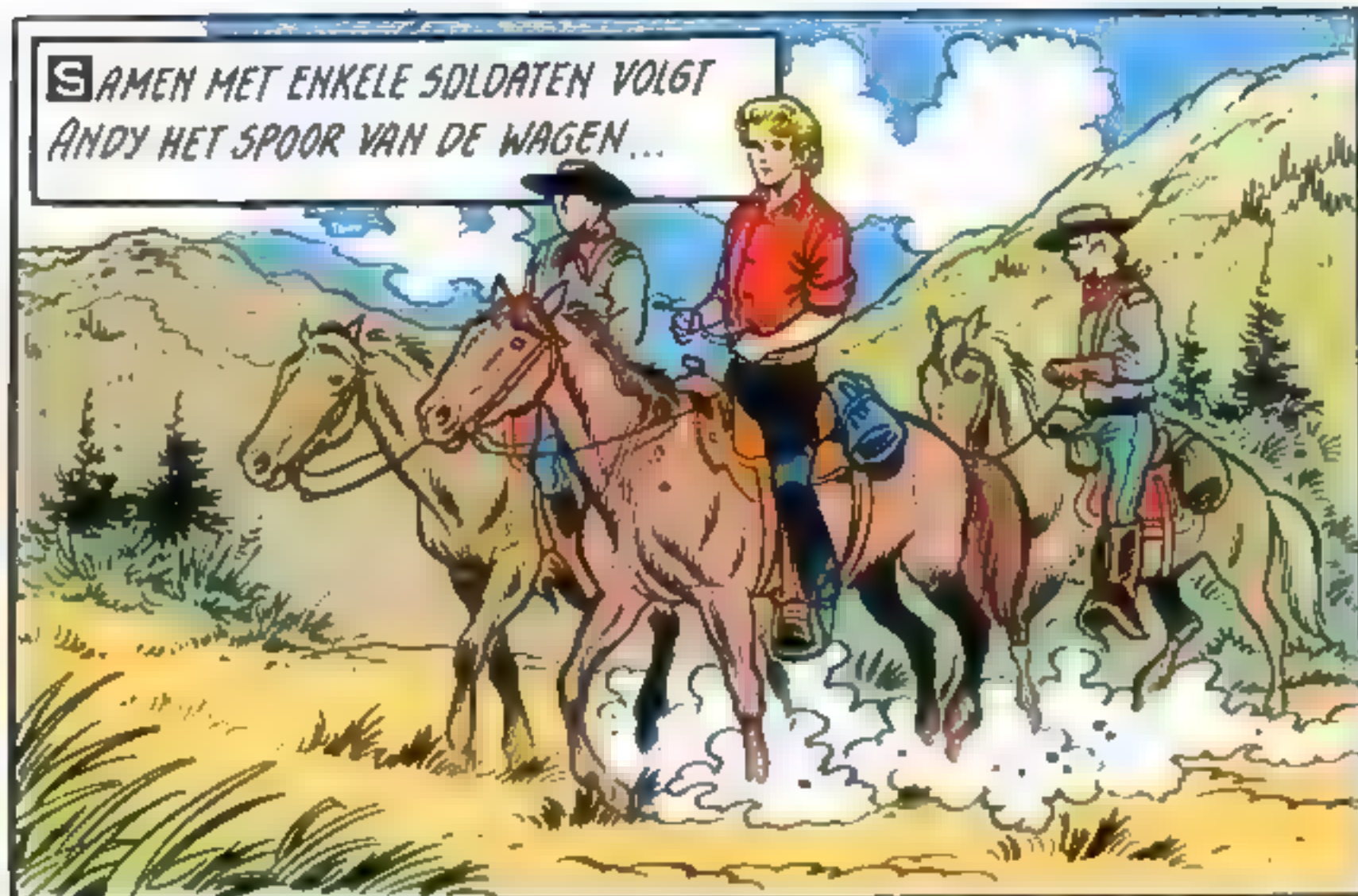
ANDY IS LANGS DE WAGENS GE-REDEN EN MIST DADELIIK DE WAGEN VAN DE FAMILIE BUCKING.

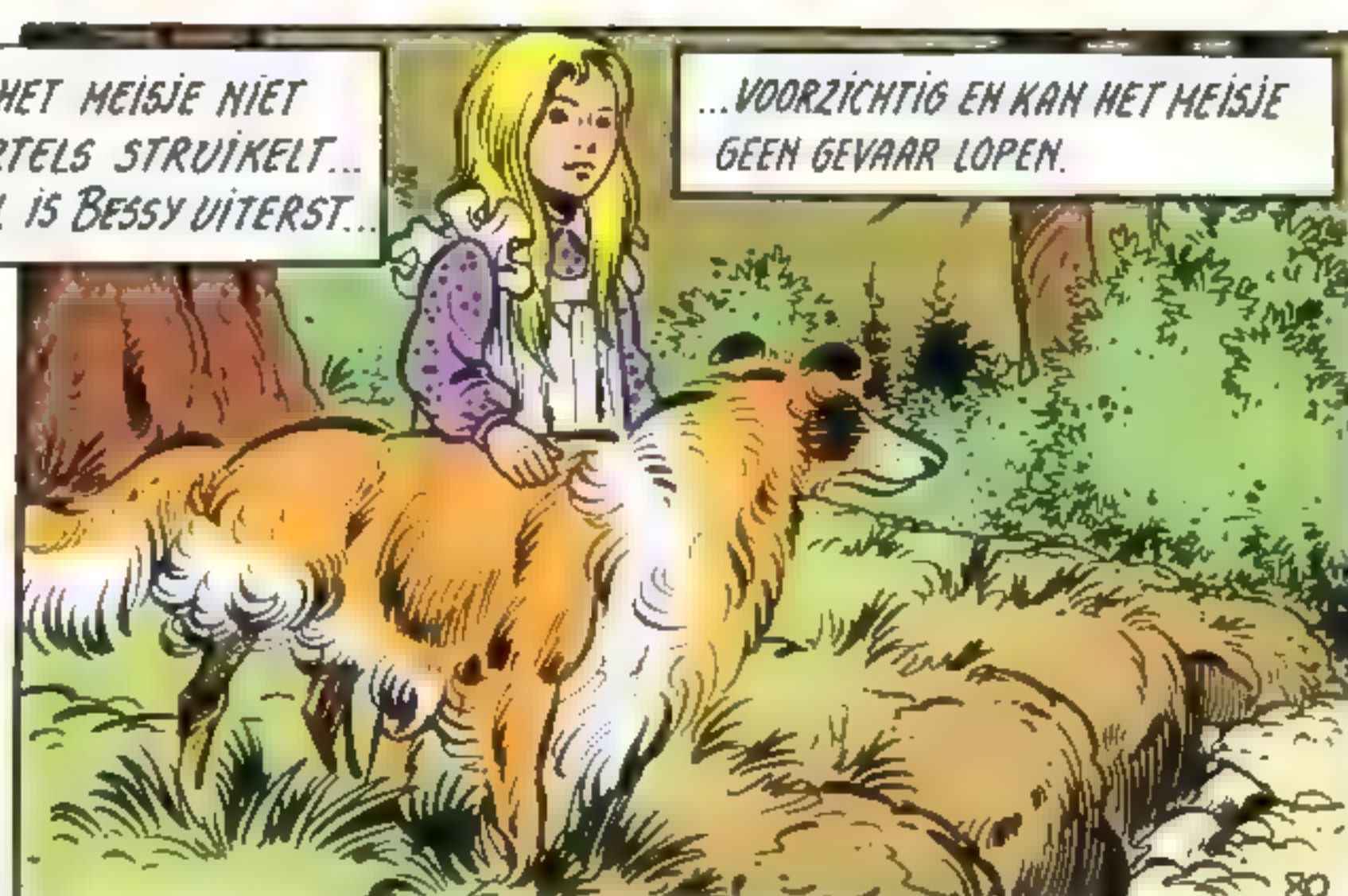
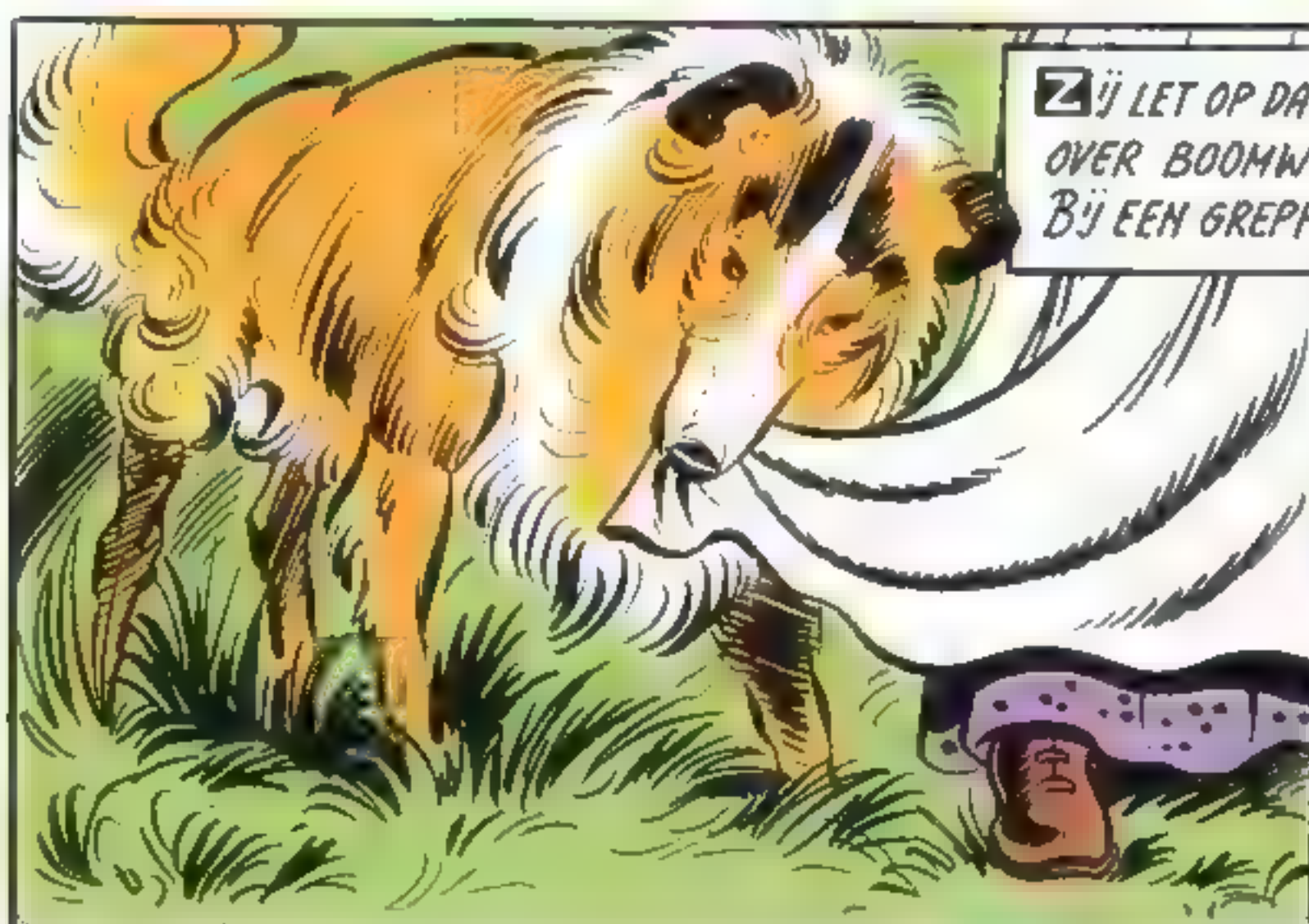
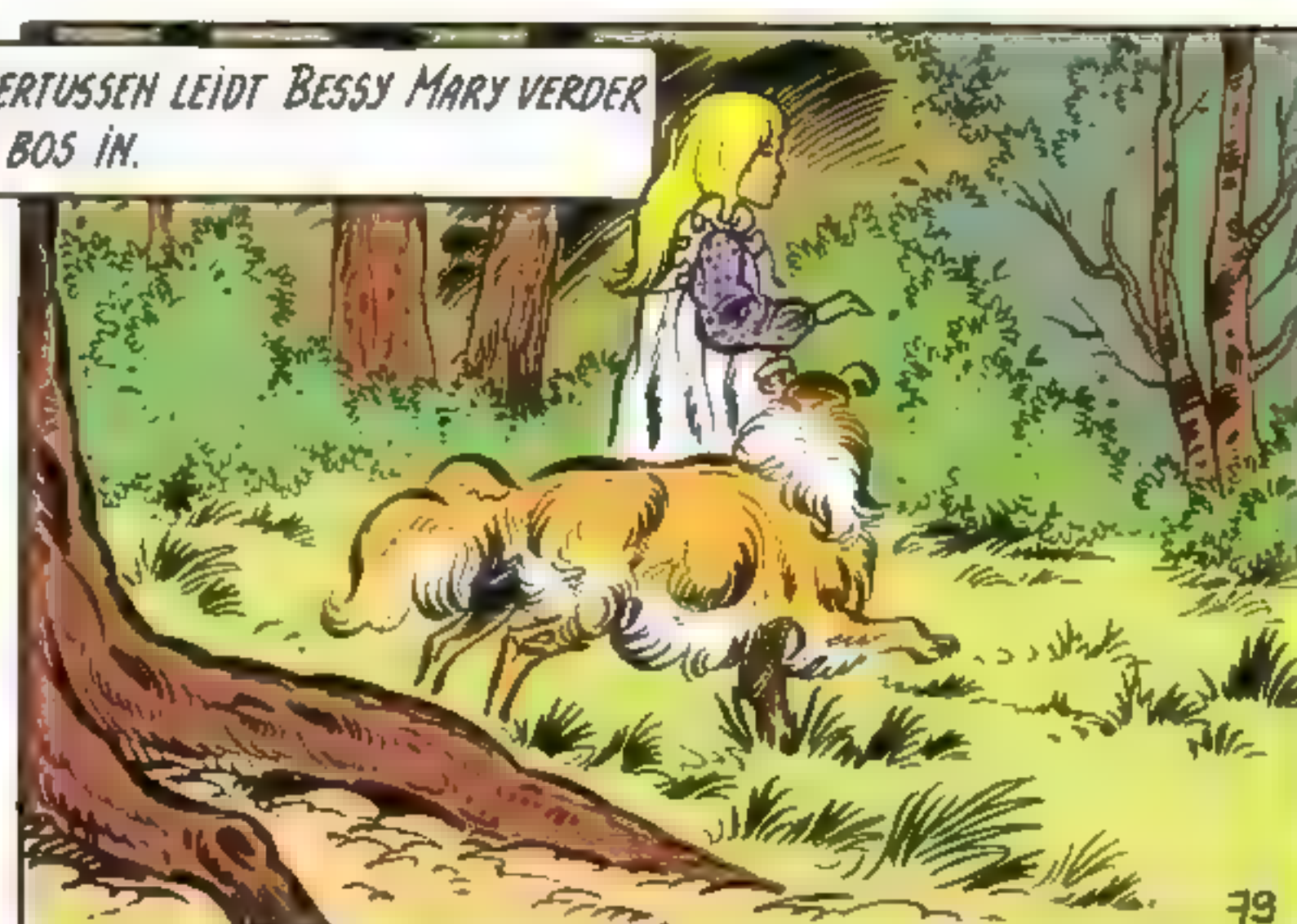
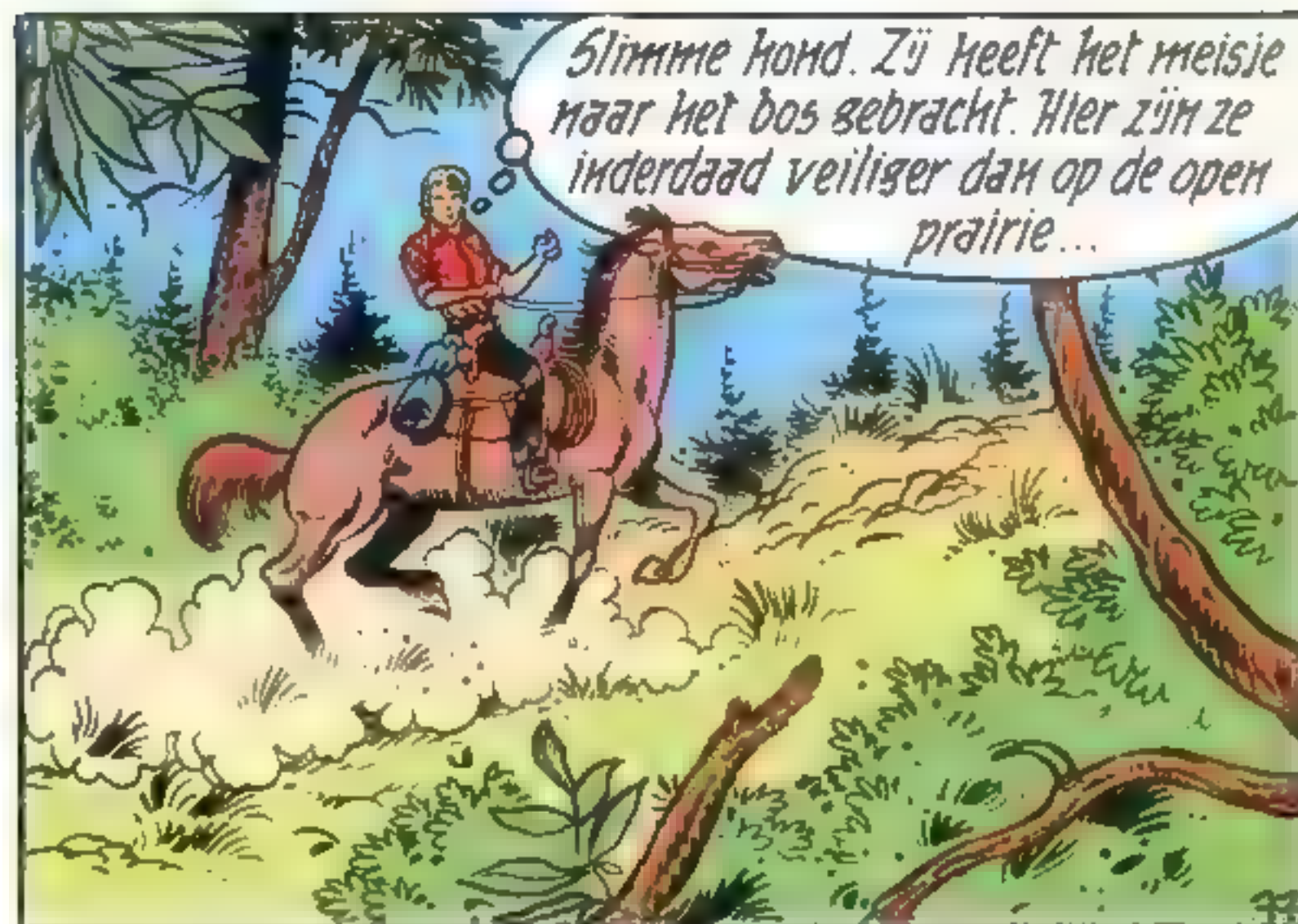
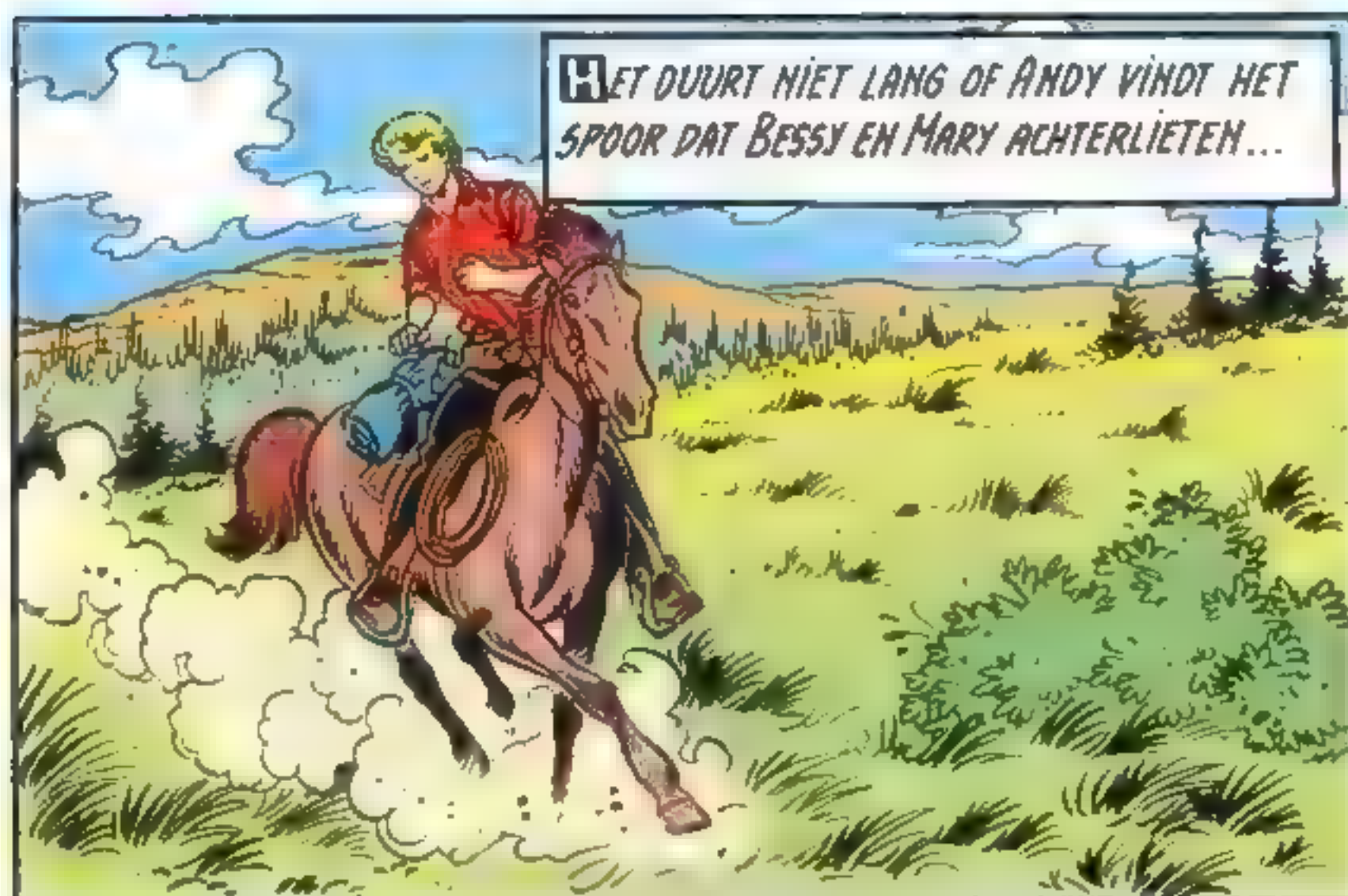


De familie Bucking. Waar is die?

Hun paarden sloegen op hol. Ze werden achternagezeten door enkele Cheyennes. Dat is het laatste wat we van hen zagen. In die richting daar...









TENSLOTTE KOMEN ZE AAN EEN KLOOF. BESSY STAAT STIL. HIER KUNNEN ZE NIET OVER...

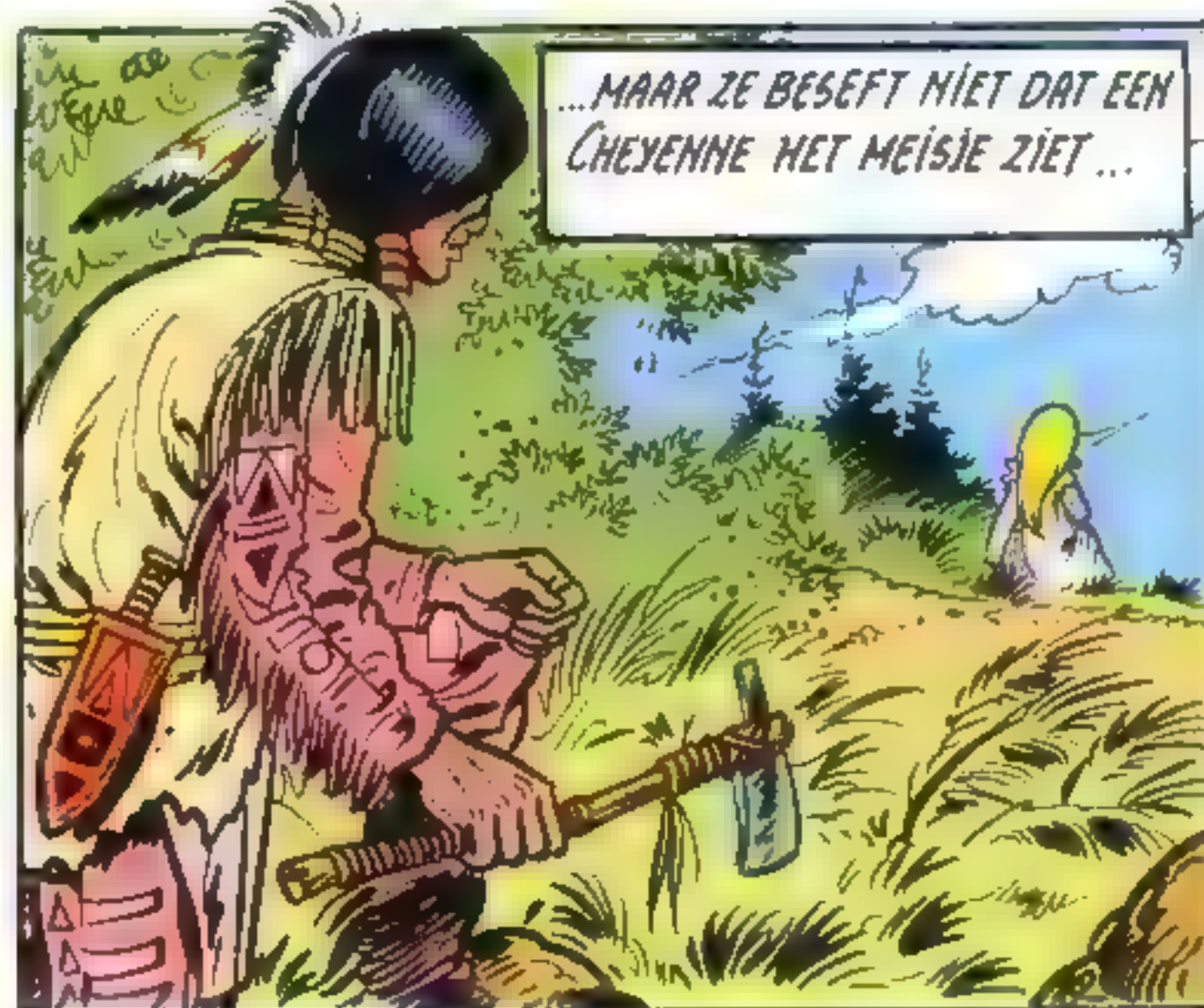


UITGEPUT LAAT HET MEISJE ZICH OP DE GROND VALLen.

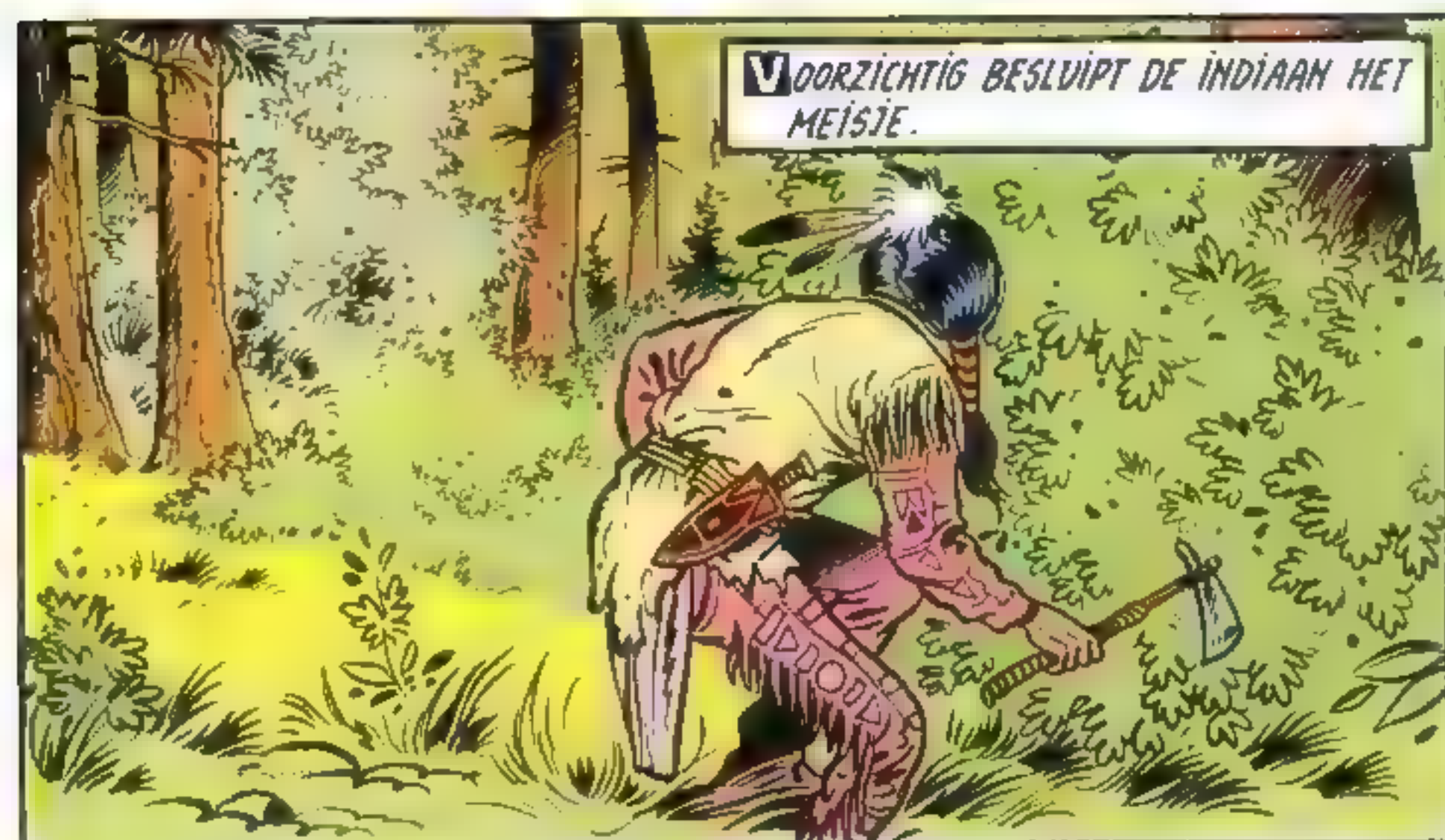
Oh, Bessy, ik kan niet meer. Jk moet even uitrusten.



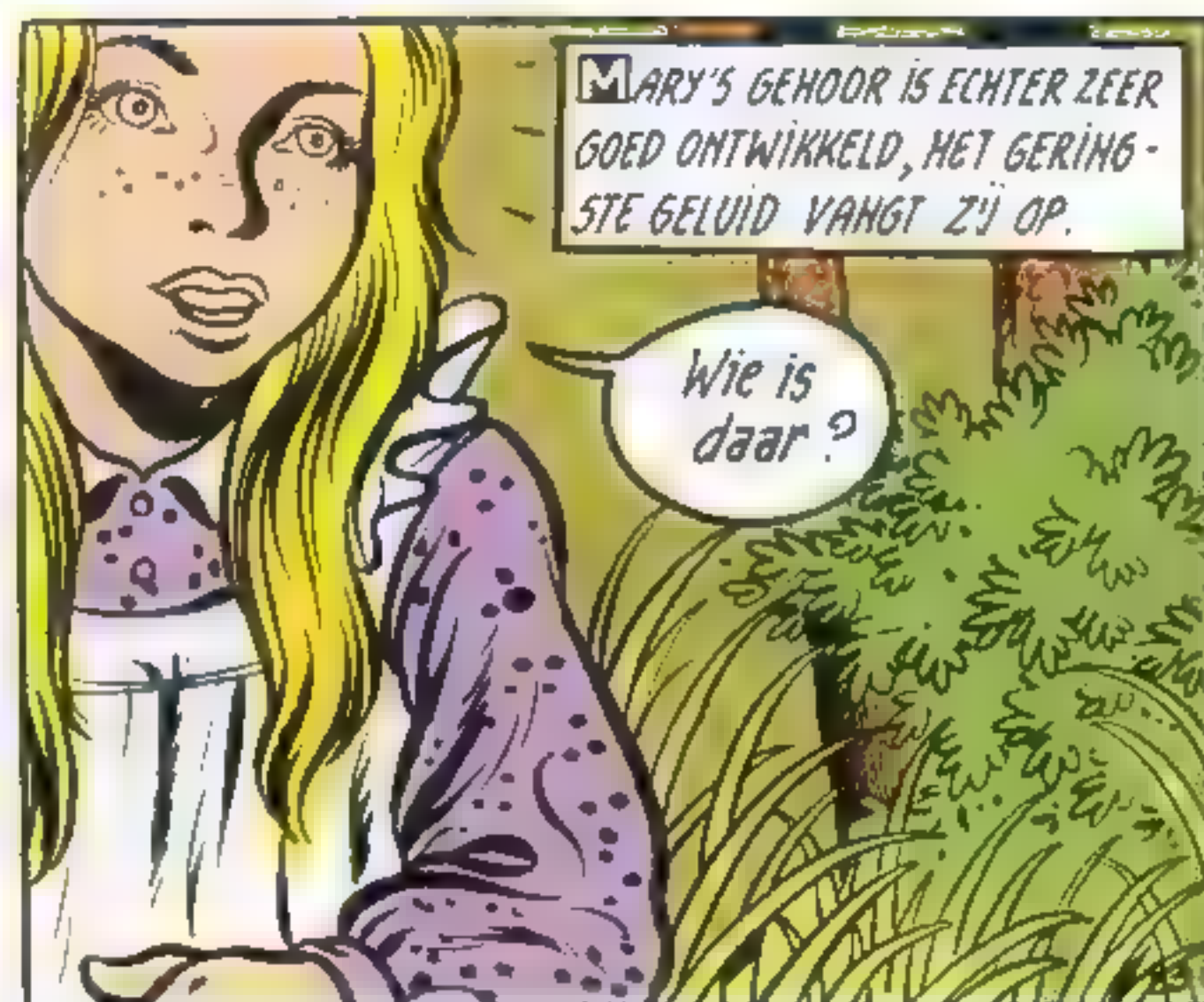
BESSY LAAT HET MEISJE EVEN ACHTER OM EEN PLAATS TE ZOEKEN WAAR ZE OVER DE KLOOF KUNNEN...



...MAAR ZE BESEFT NIET DAT EEN CHEYENNE HET MEISJE ZIET...



VOORZICHTIG BESLUIPT DE INDIAAN HET MEISJE.

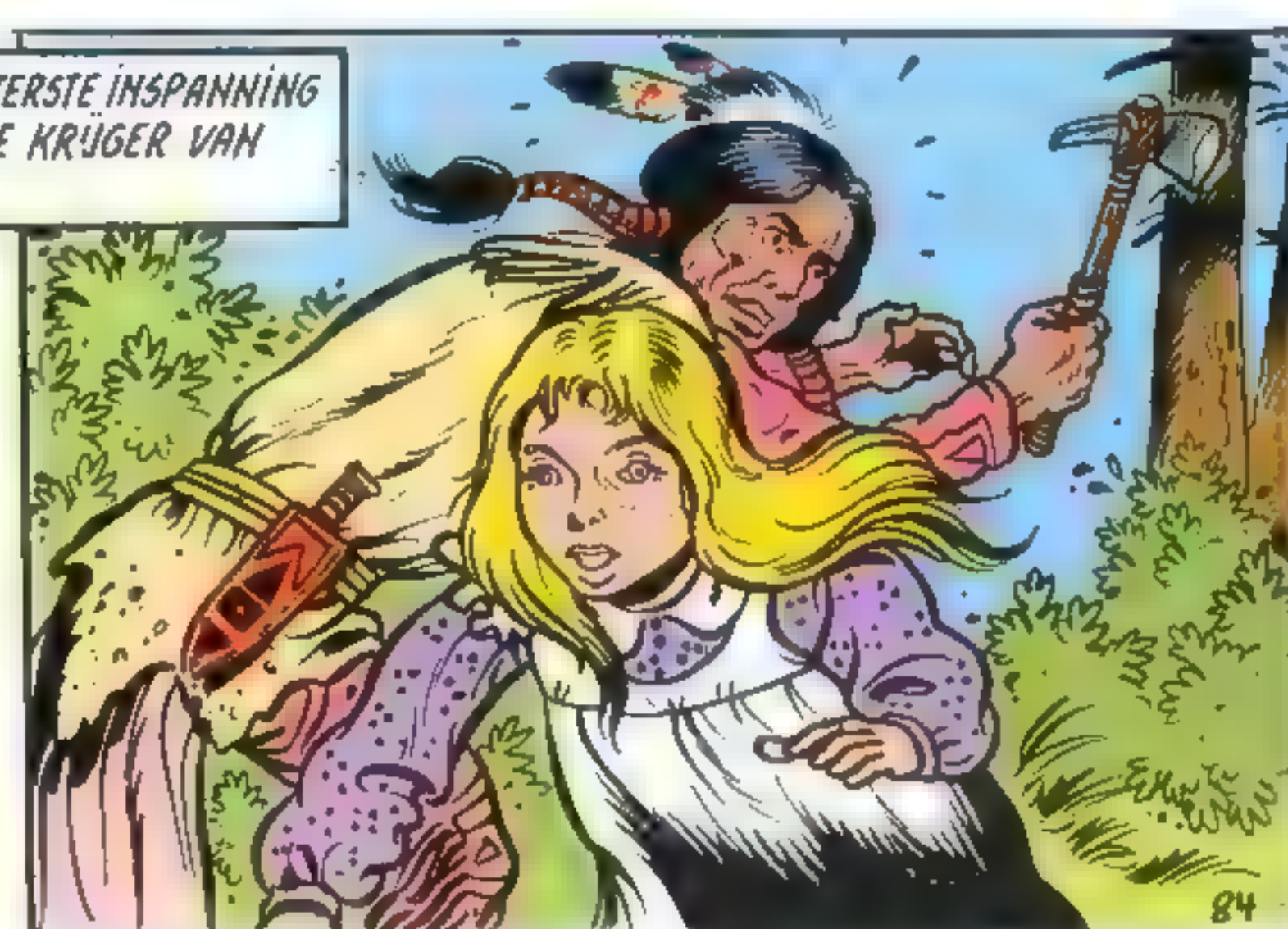


MARY'S GEHOOR IS ECHTER ZEER GOED ONTWIKKELD, HET GERINGSTE GELUID VANGT ZIJ OP.

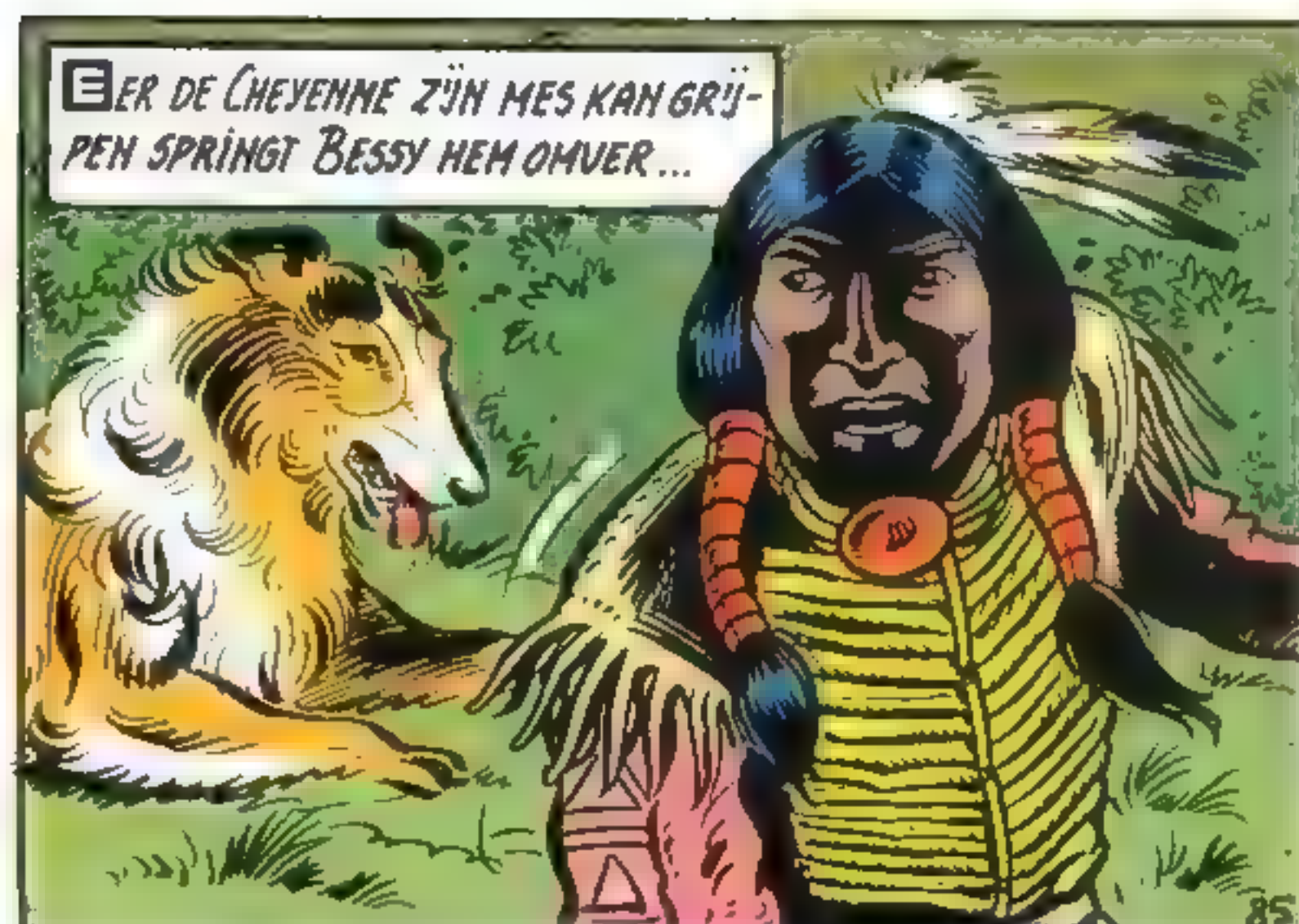
Wie is daar?

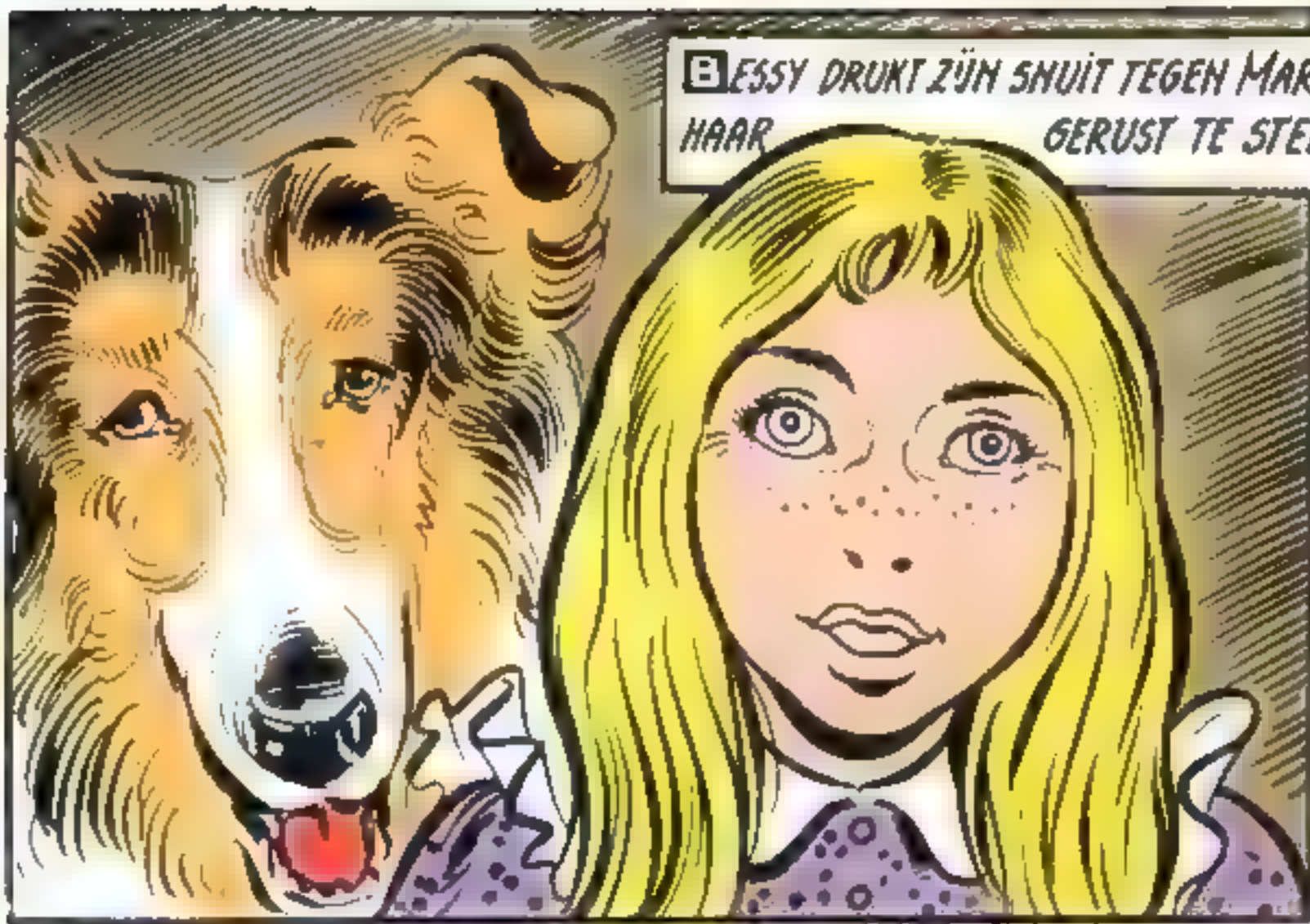


MAAR OP NETZELFDE OGENBLIK VOELT ZE DE ARM VAN DE INDIAAN OM ZICH HEEN EN EEN HAND OP HAAR MOND.



MET EEN UITERSTE INSPANNING SCHUDT ZIJ DE KRUGER VAN ZICH AF...

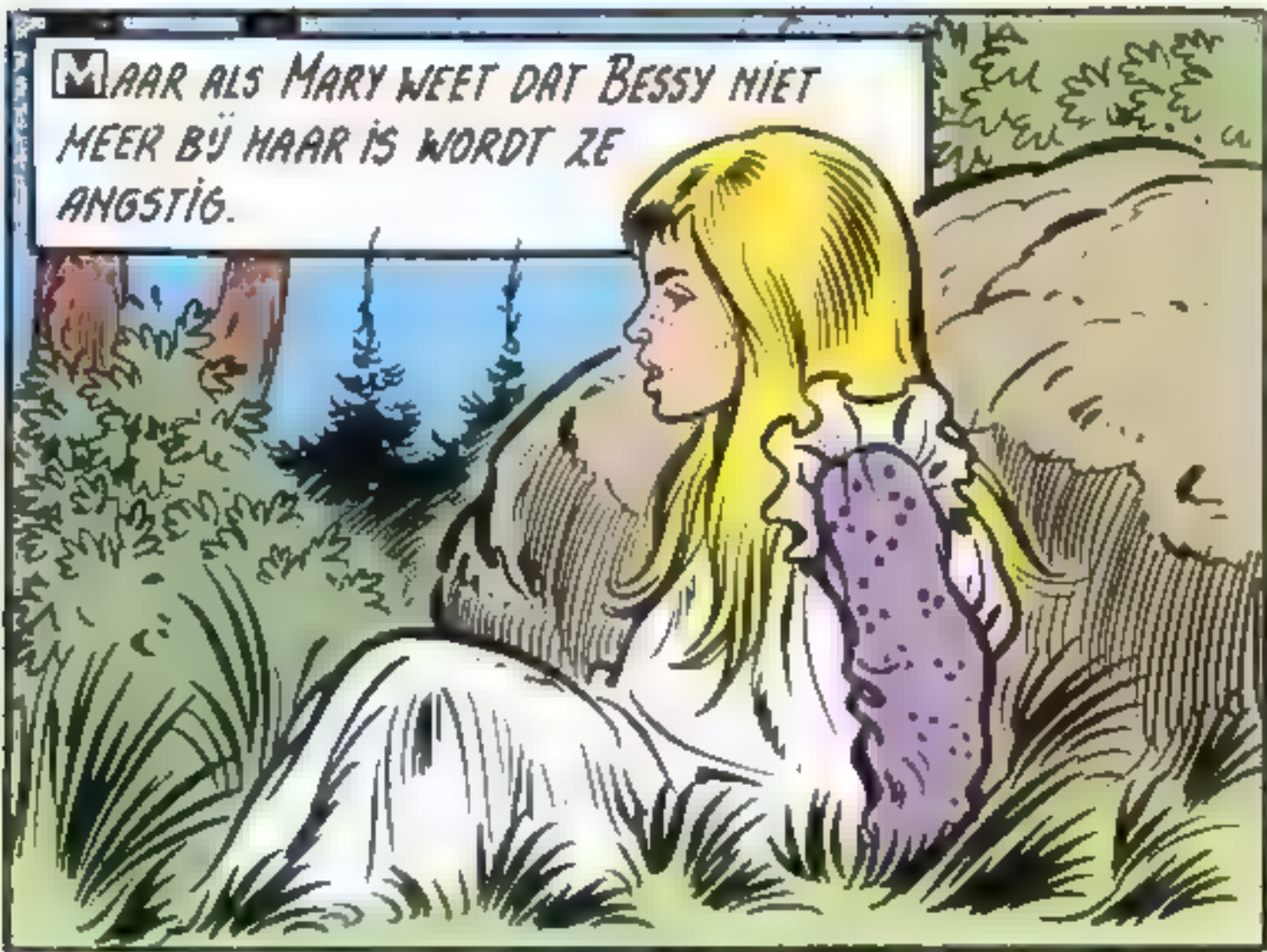




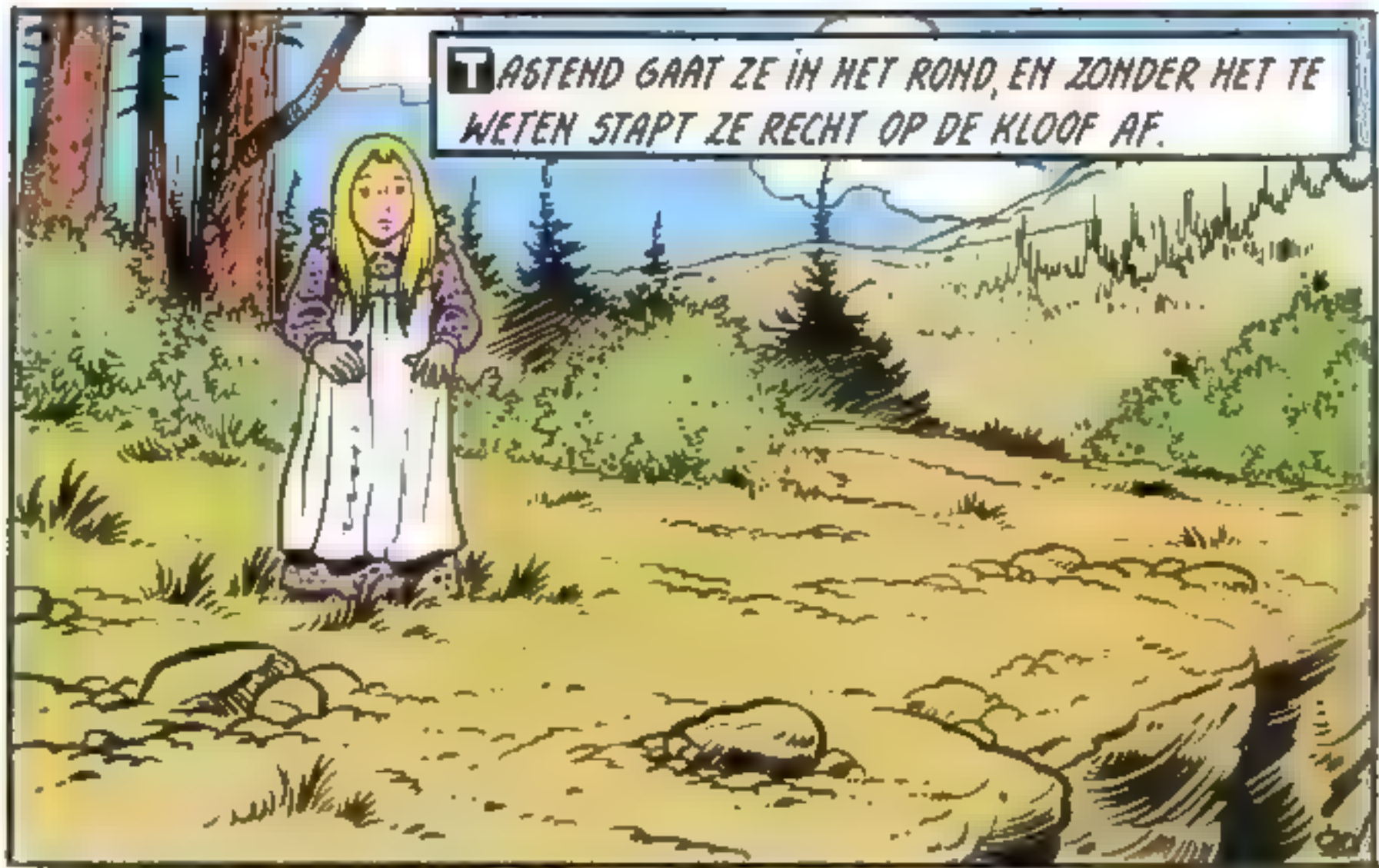
BESSY DRUKT ZIJN SHUIT TEGEN MARY AAN OM HAAR GERUST TE STELLEN.



DAN GAAT ZE VERDER OP ZOEK NAAR EEN WEG OM OVER DE KLOOF TE GERAKEN.



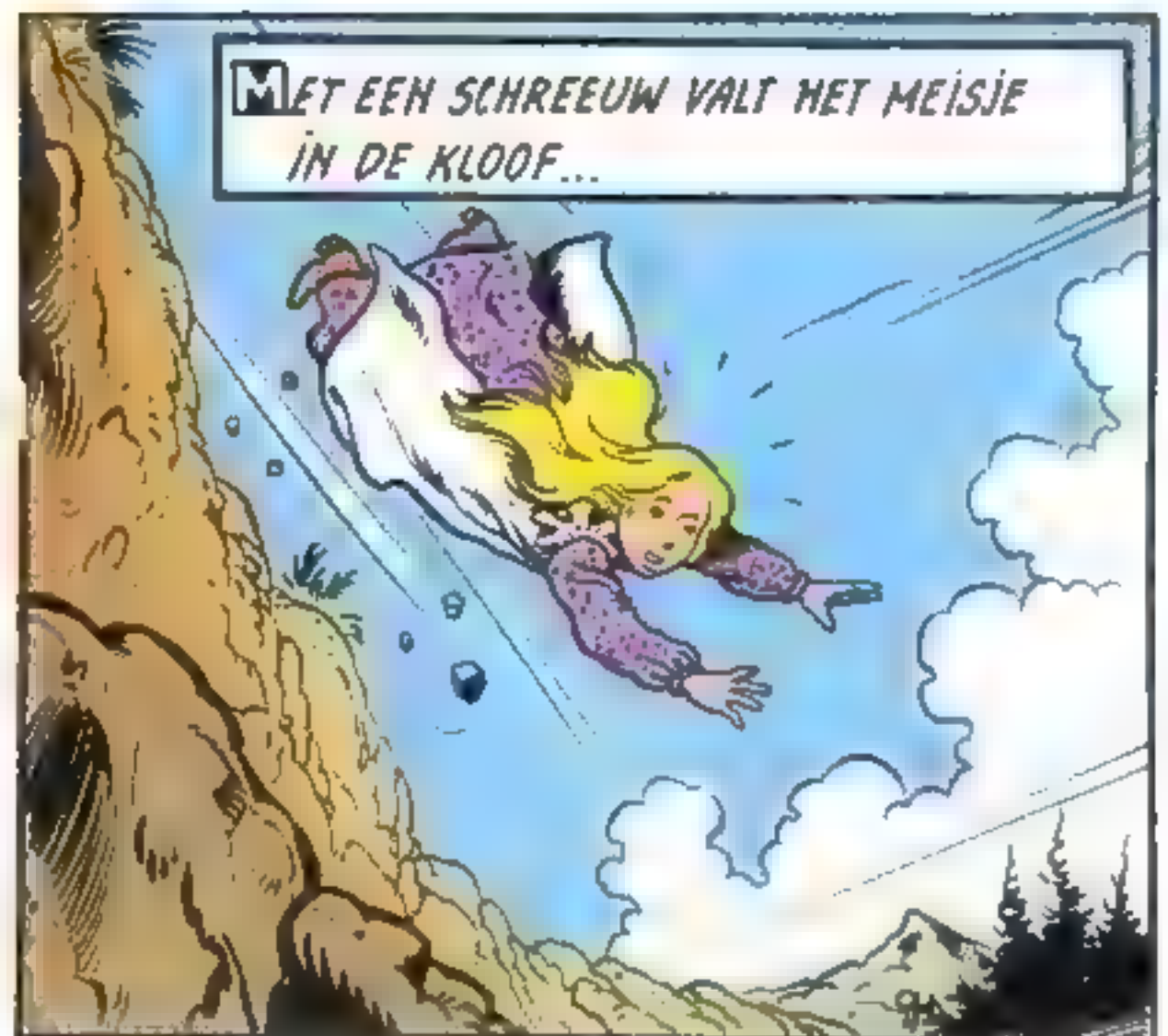
MAAR ALS MARY WEET DAT BESSY NIET MEER BIJ HAAR IS WORDT ZE ANGSTIG.



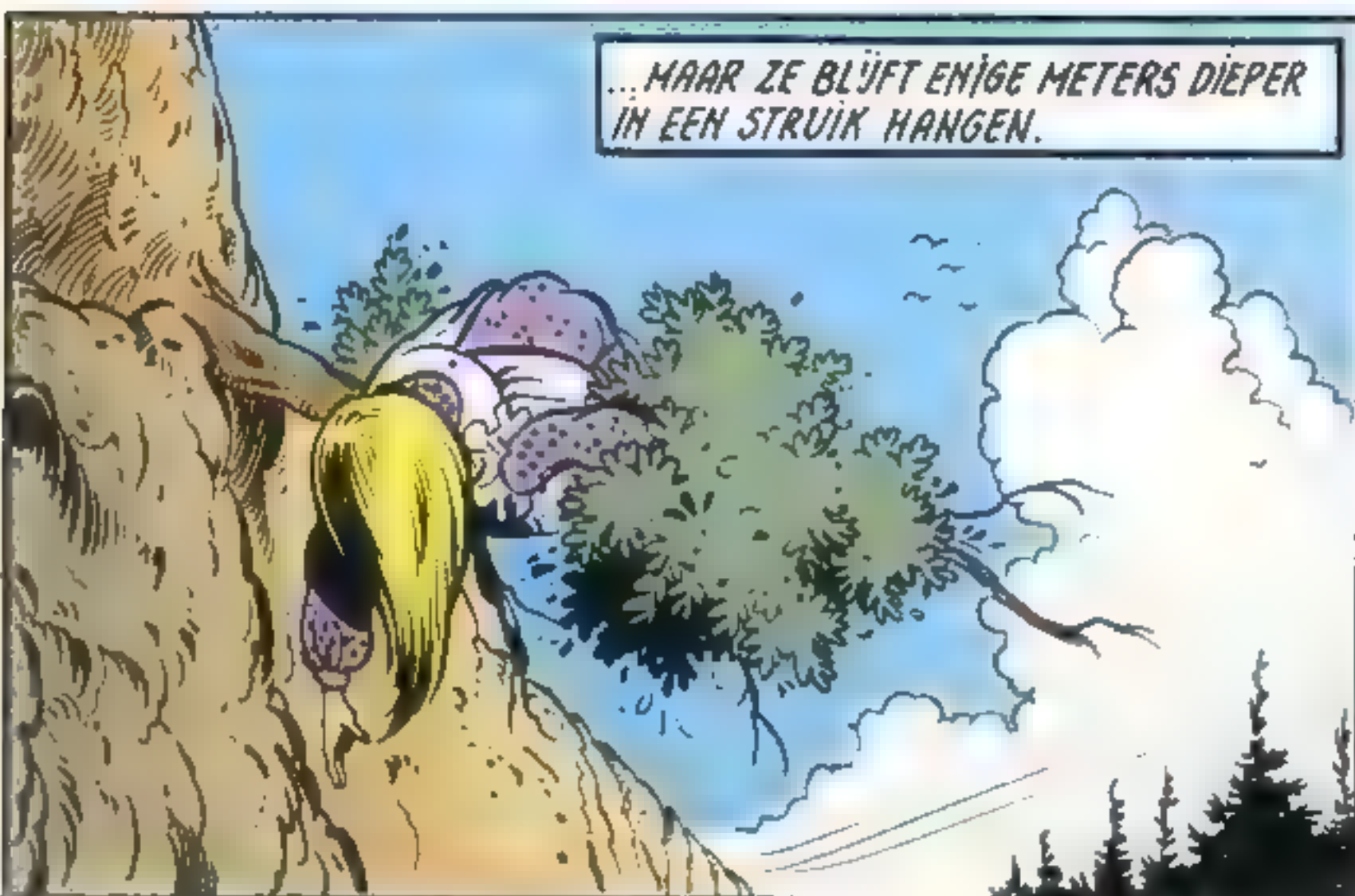
WASTEND GAAT ZE IN HET ROND, EN ZONDER HET TE WETEN STAPT ZE RECHT OP DE KLOOF AF.



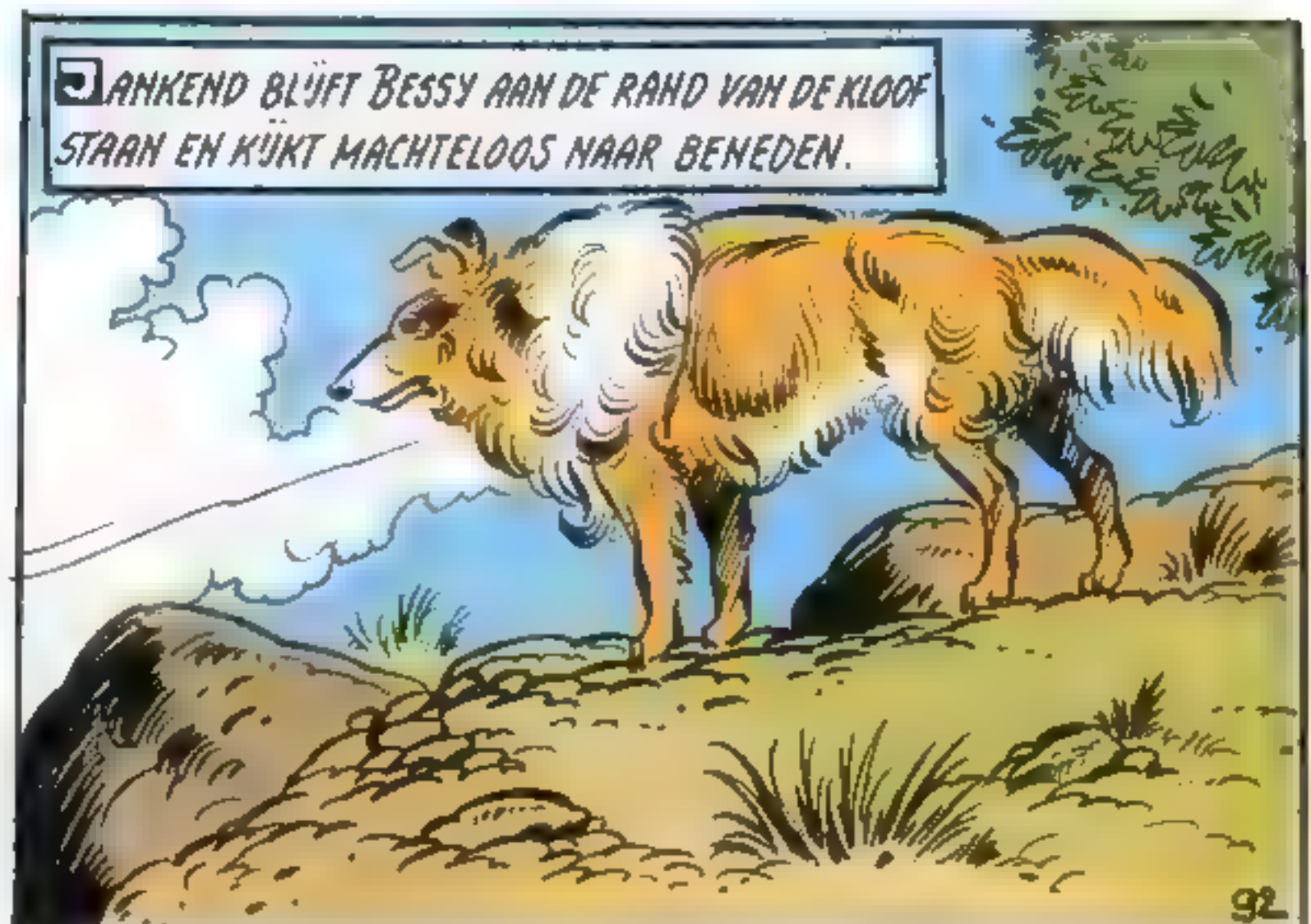
TE LAAT BEMERKT BESSY HET GEVAAR. BLAFFEND KOMT ZE AANGELOPEN, MAAR HET MEISJE VERLIEST HAAR EVENWICHT...



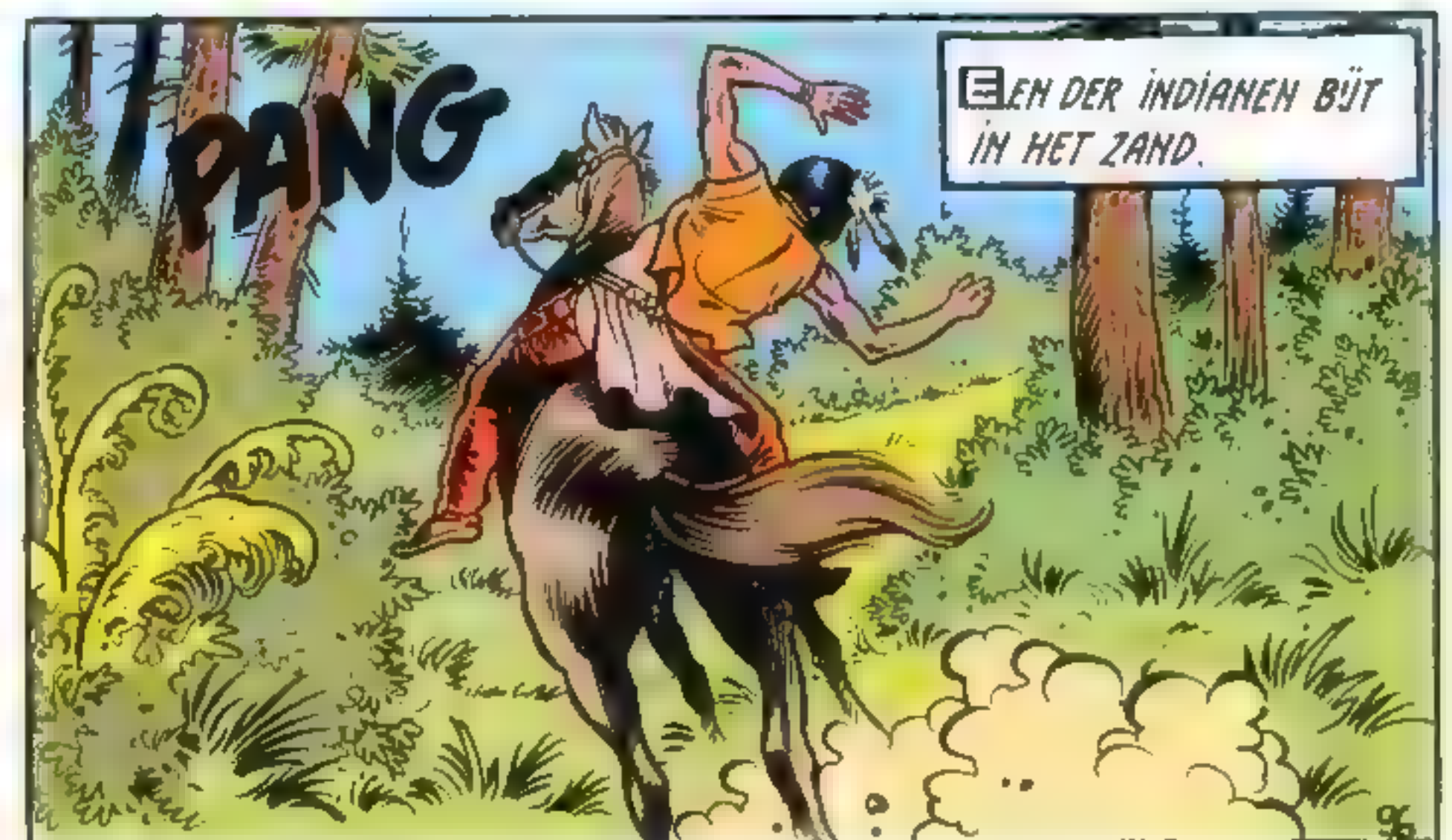
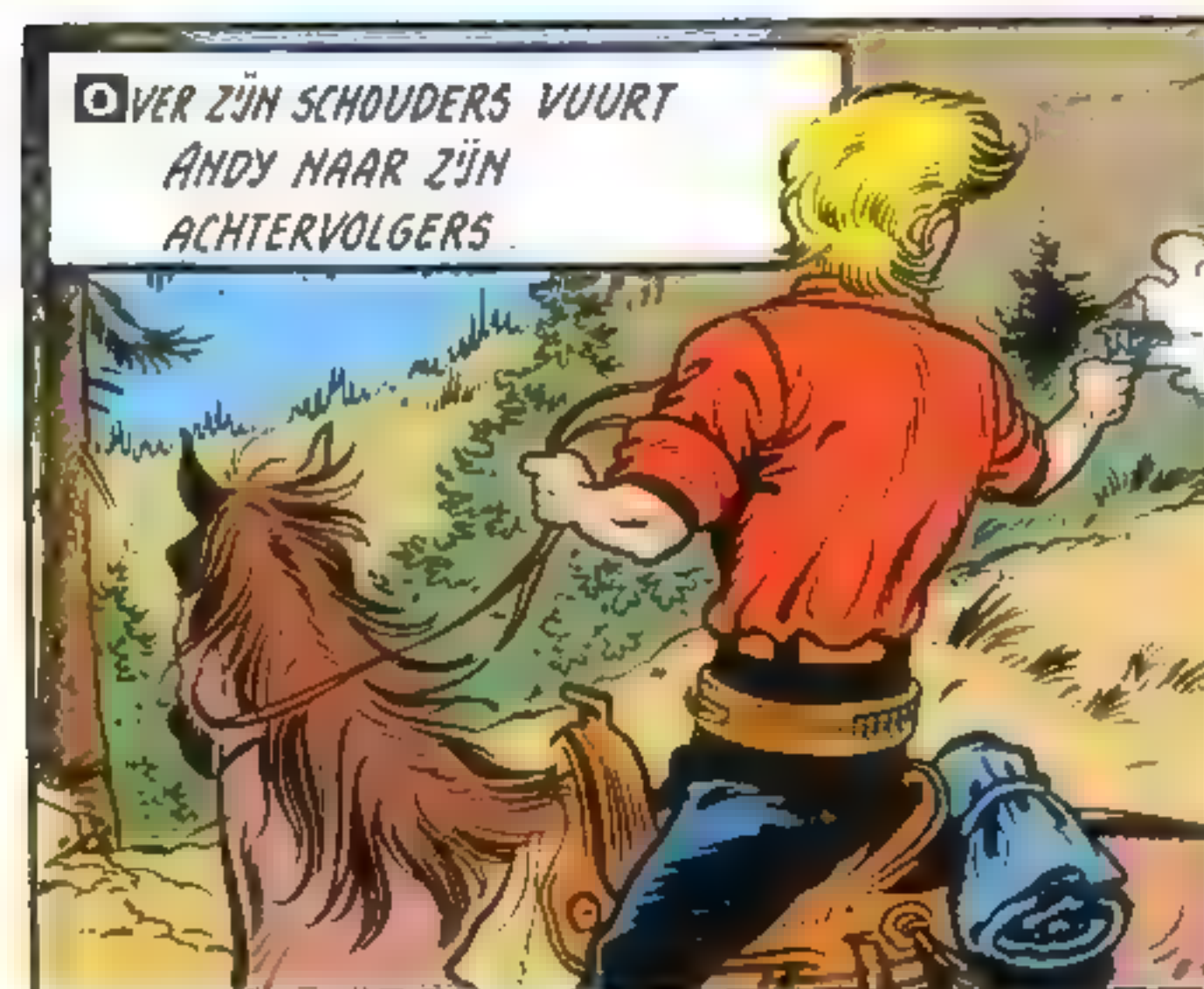
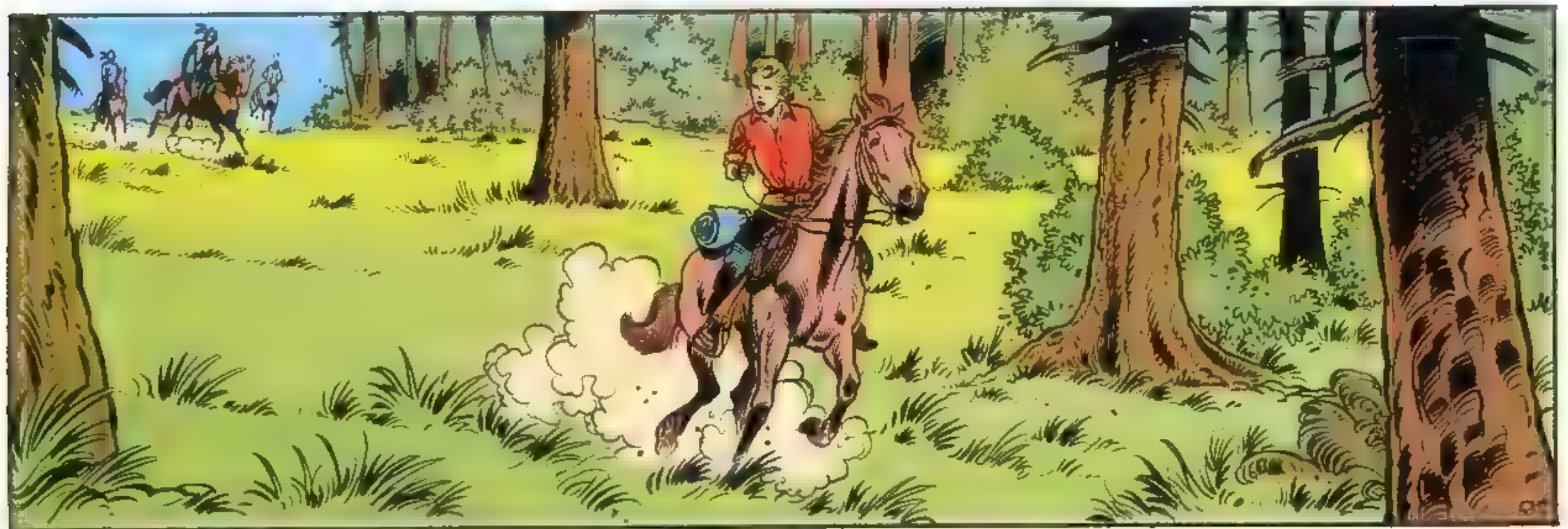
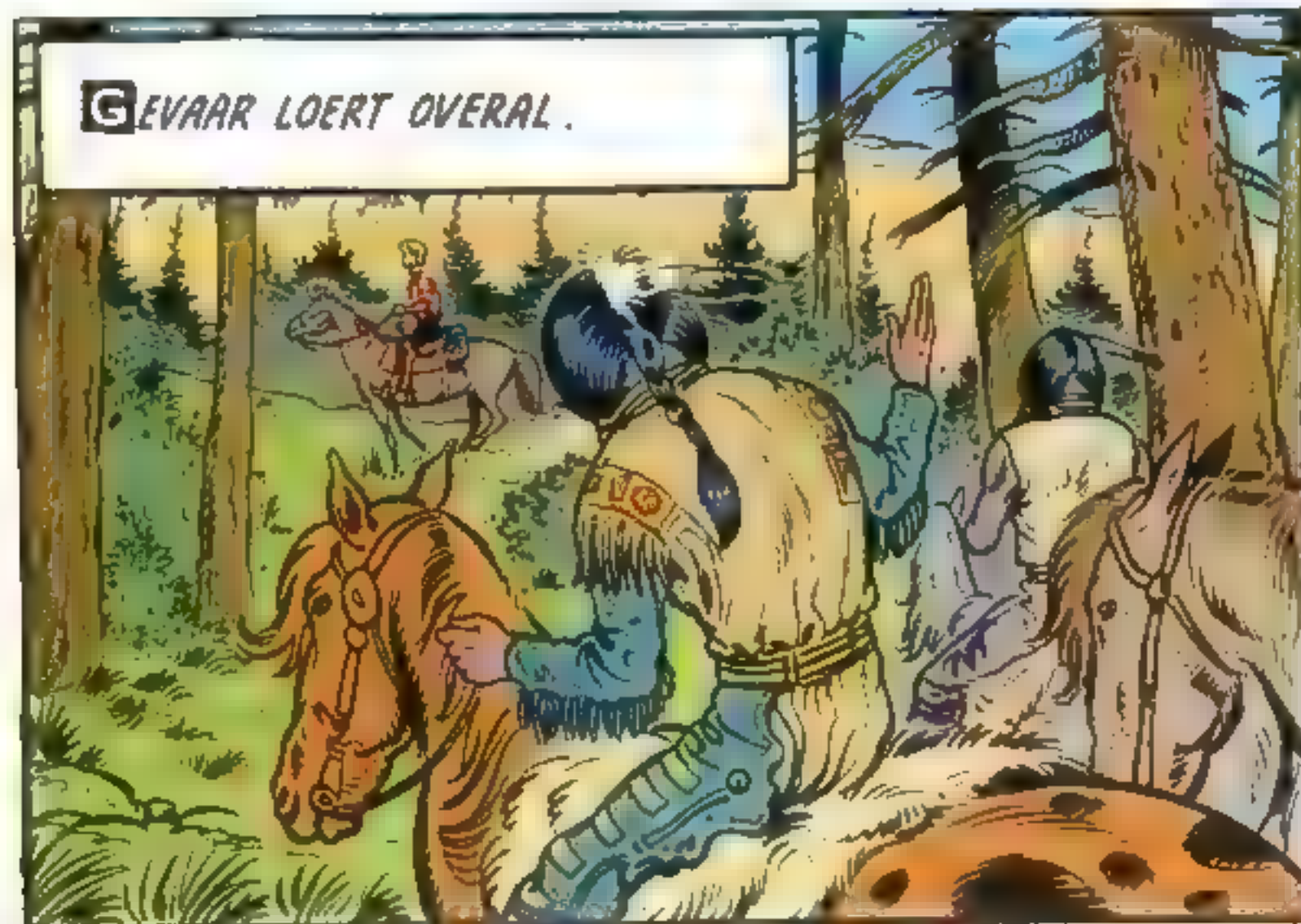
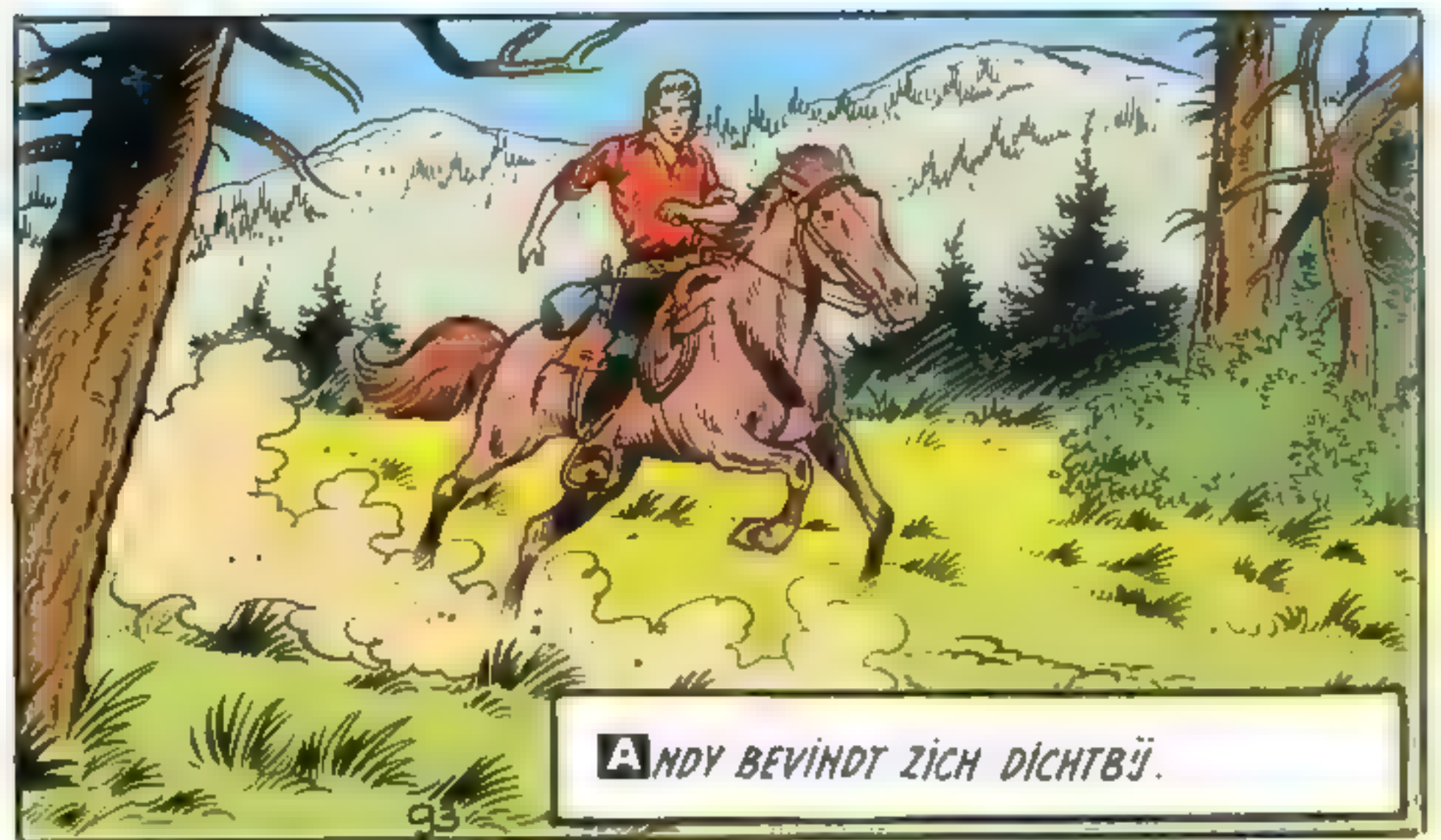
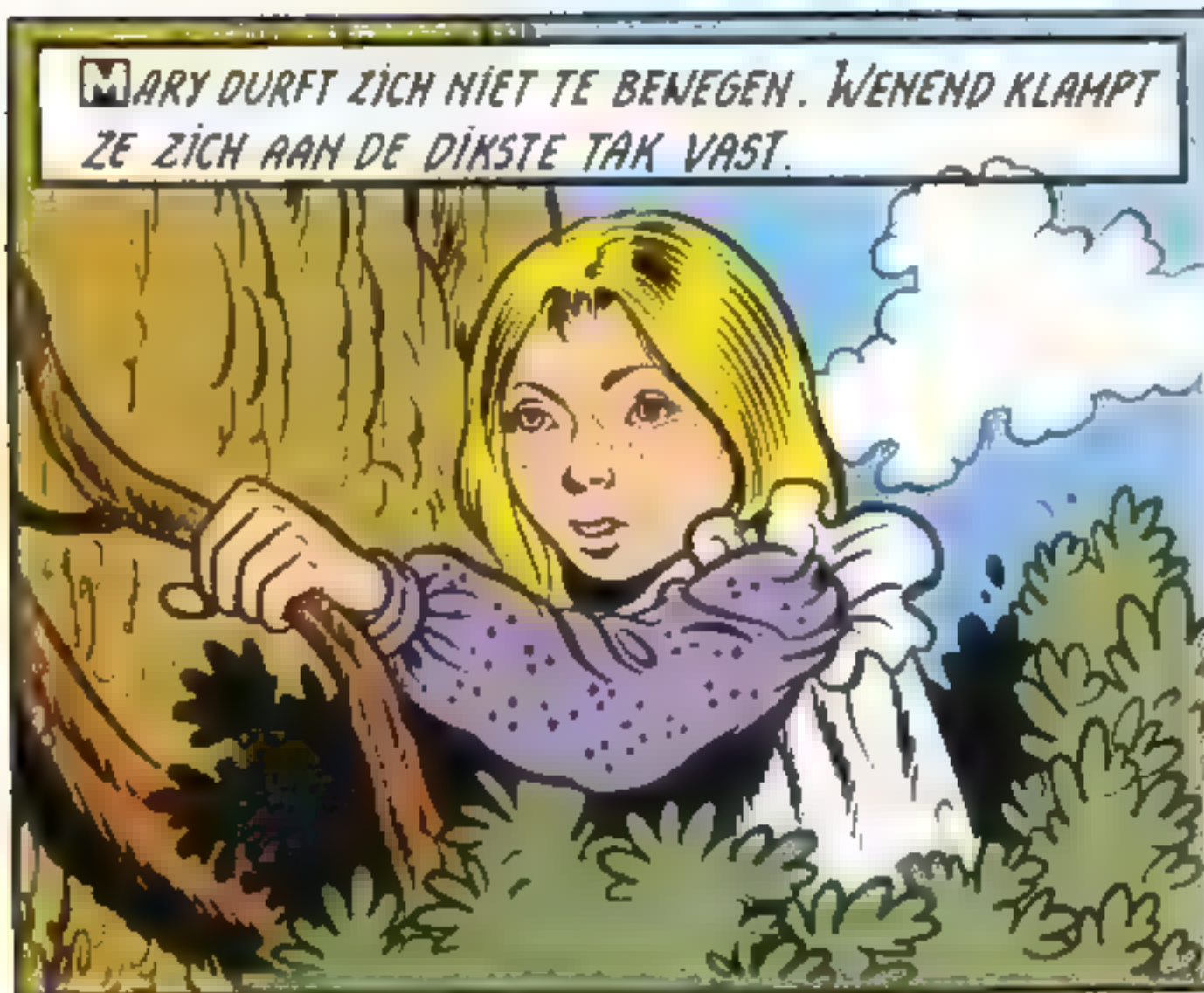
MET EEN SCHREEUW VALT HET MEISJE IN DE KLOOF...

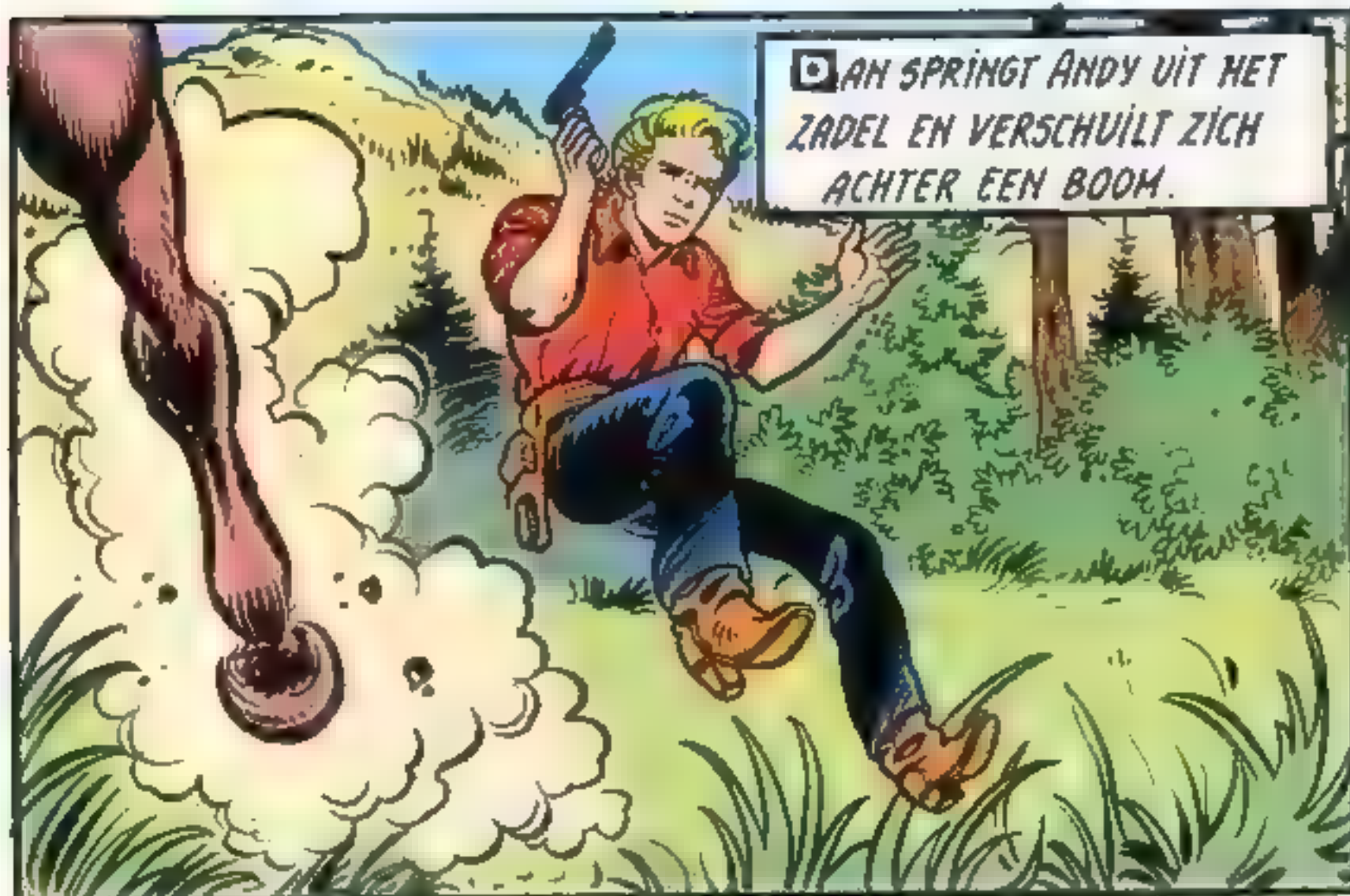


...MAAR ZE BLIJFT ENIGE METERS DIEPER IN EEN STRUIK HANGEN.



DANKEND BLIJFT BESSY AAN DE RAND VAN DE KLOOF STAAN EN KIJKT MACHTELOOS NAAR BENEDEN.

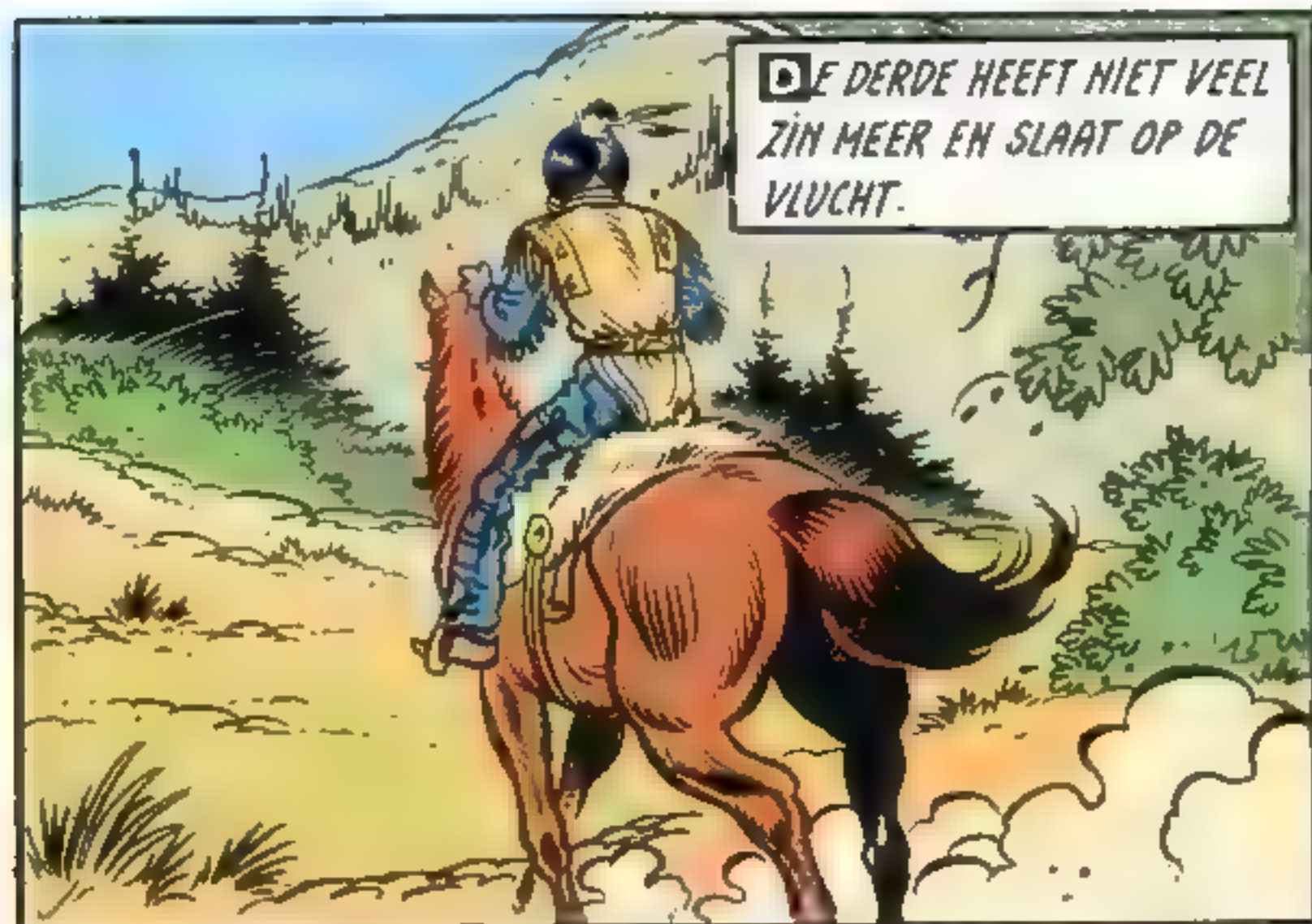




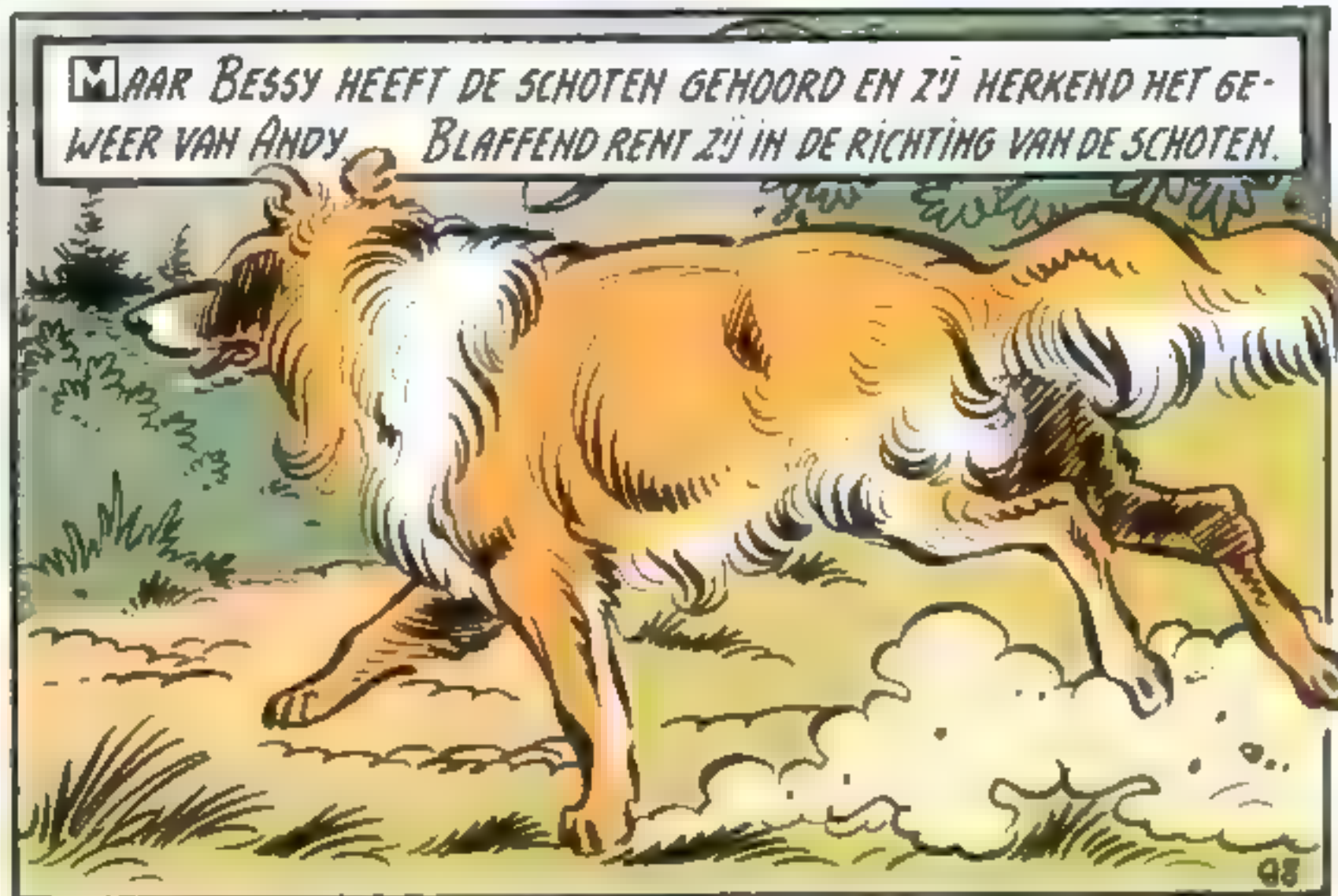
DAN SPRINGT ANDY UIT HET ZADEL EN VERSCHUILT ZICH ACHTER EEN BOOM.



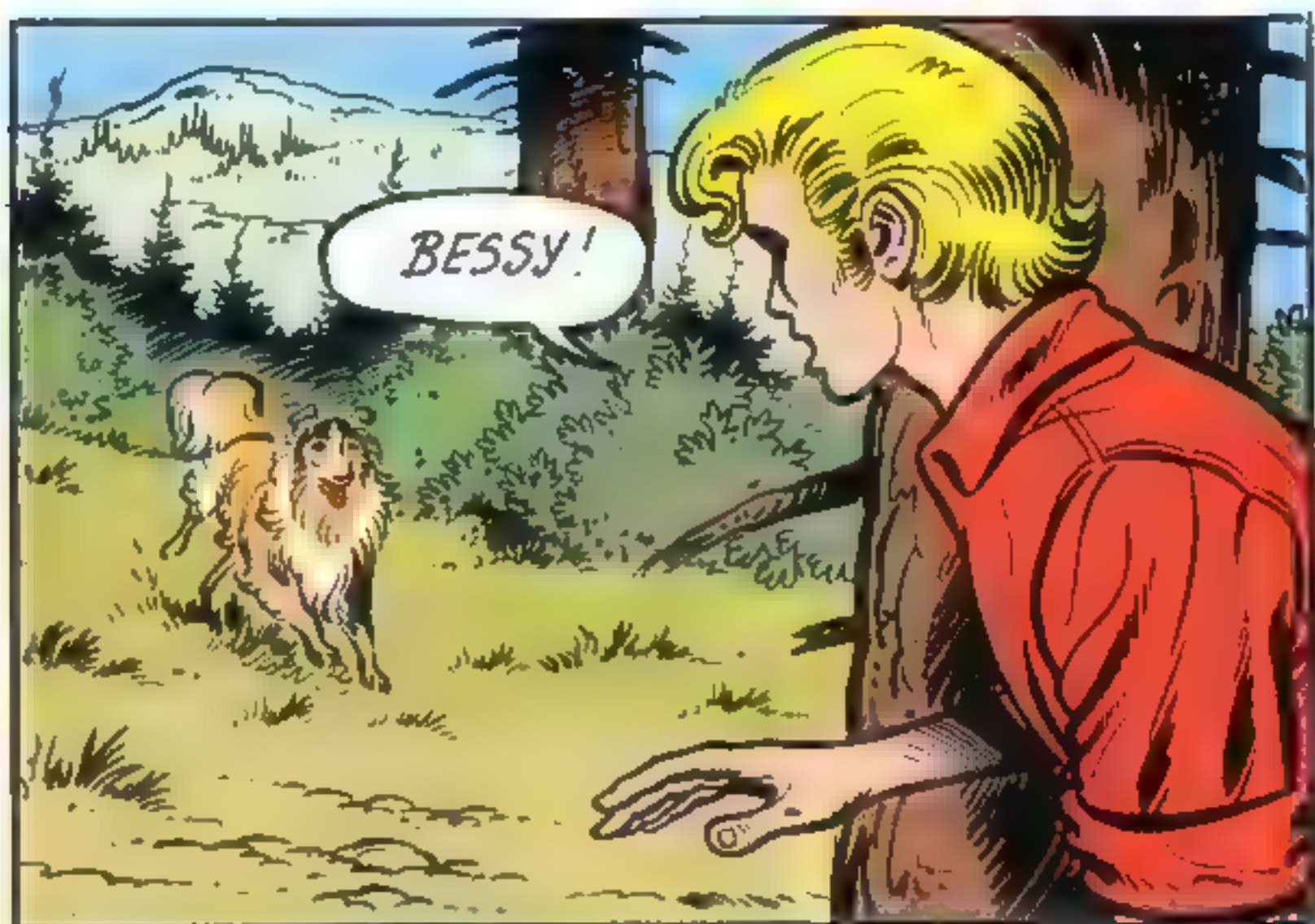
EEN TWEEDE SCHOT EN NOG EEN INDIËN LEGT HET LOODJE.



DE DERDE HEEFT NIET VEEL ZIN MEER EN SLAAT OP DE VLUCHT.



MAAR BESSY HEEFT DE SCHOTEN GEHOORD EN ZIJ HERKENDE HET GEWEER VAN ANDY. BLAFFEND RENT ZIJ IN DE RICHTING VAN DE SCHOTEN.

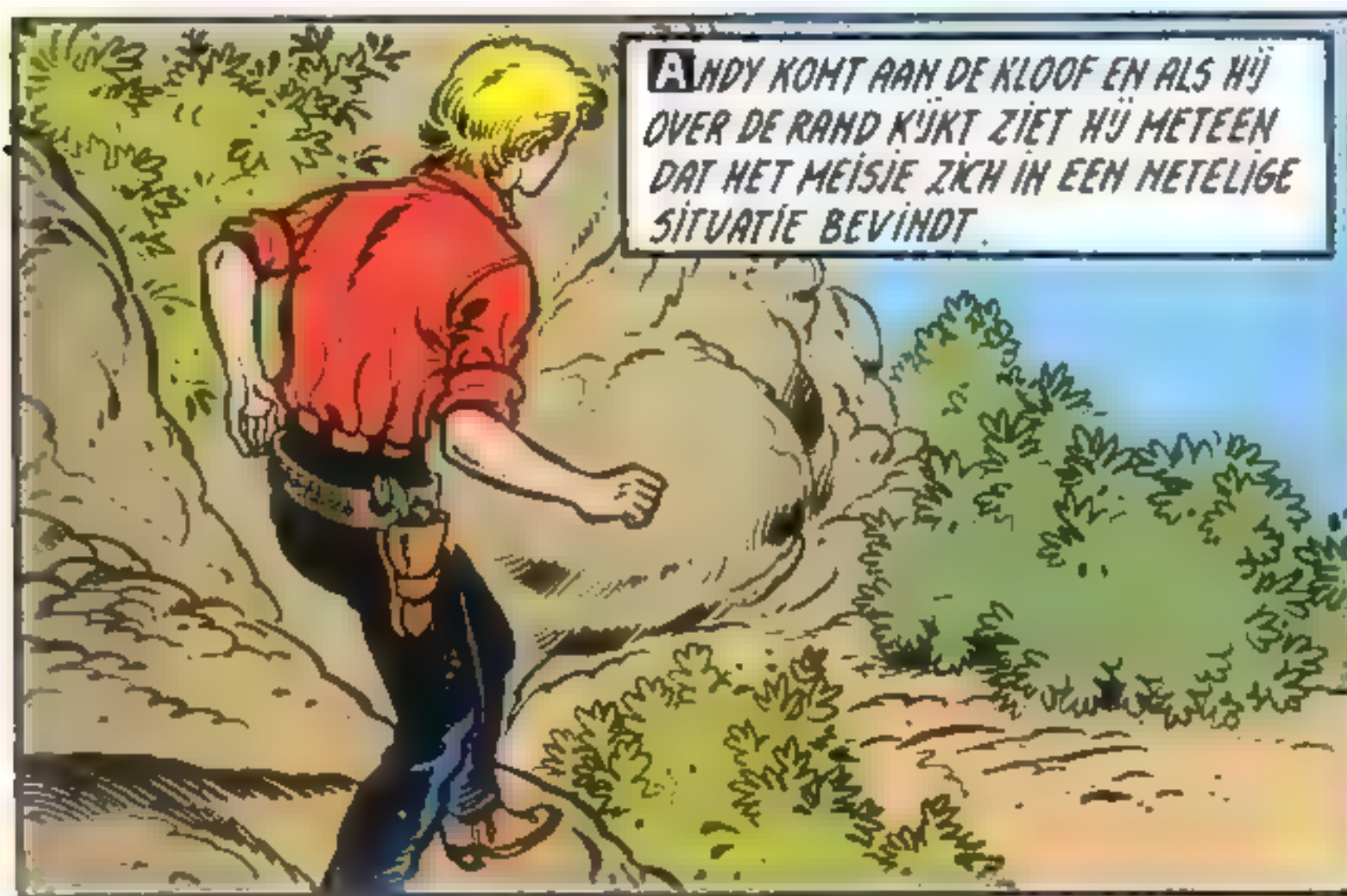


BESSY!

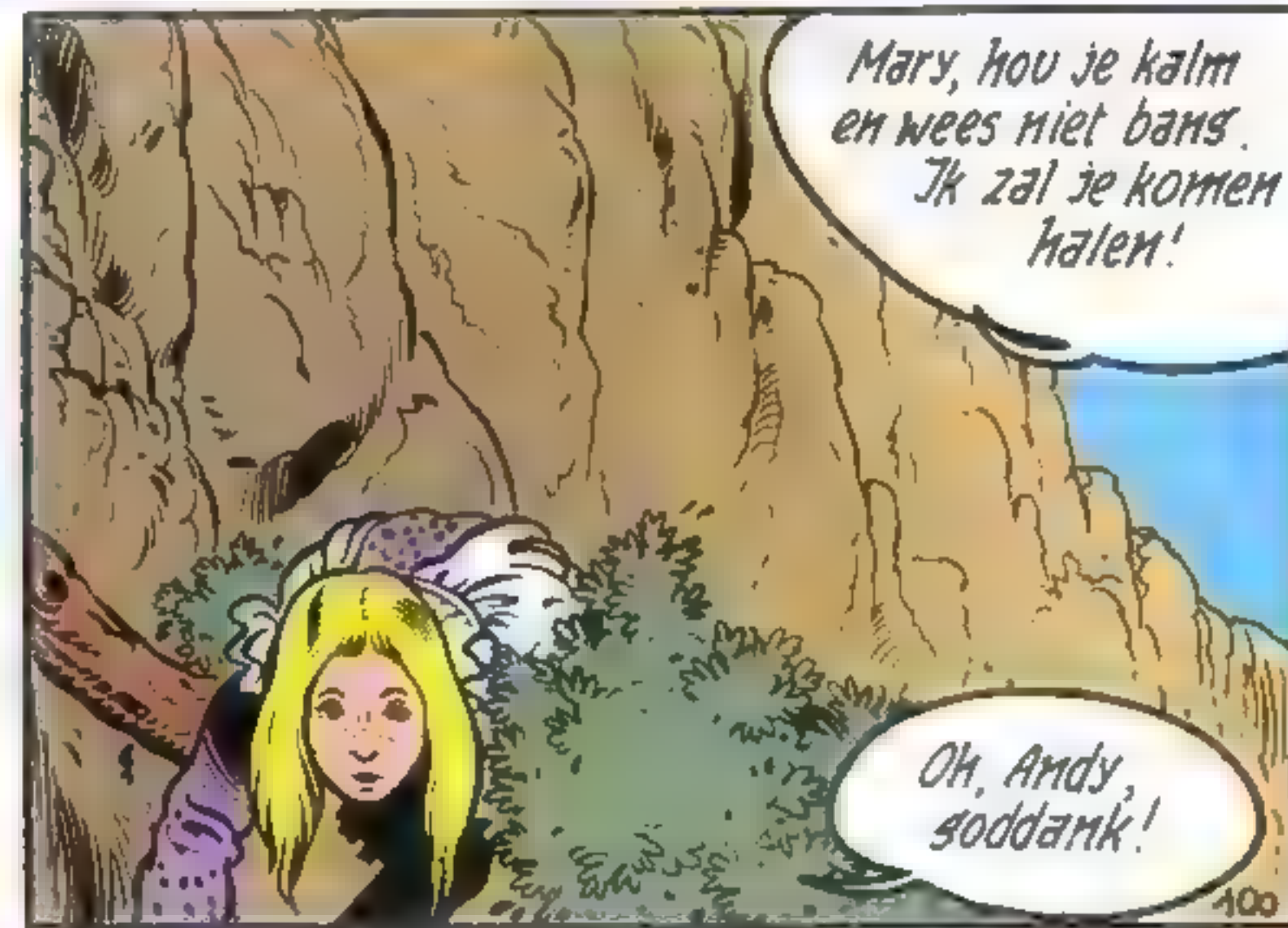


Ze leidt me zeker naar Mary! Als haar maar niets overkomen is.

DADELÏJK RENT BESSY BLAFFEND VERDEREN. ANDY BEGRÏPT DAT HIJ HAAR MOET VOLGEN.

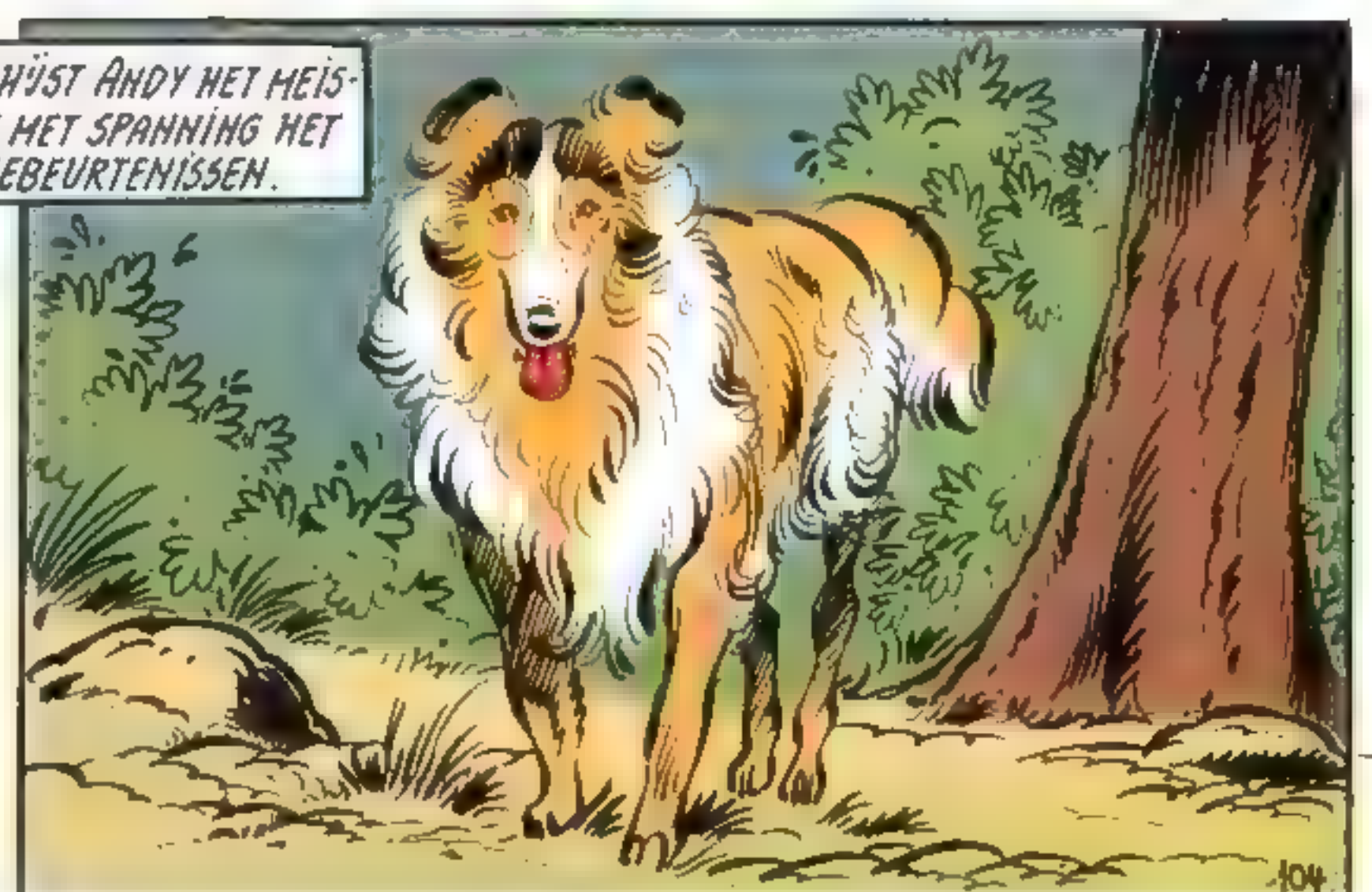
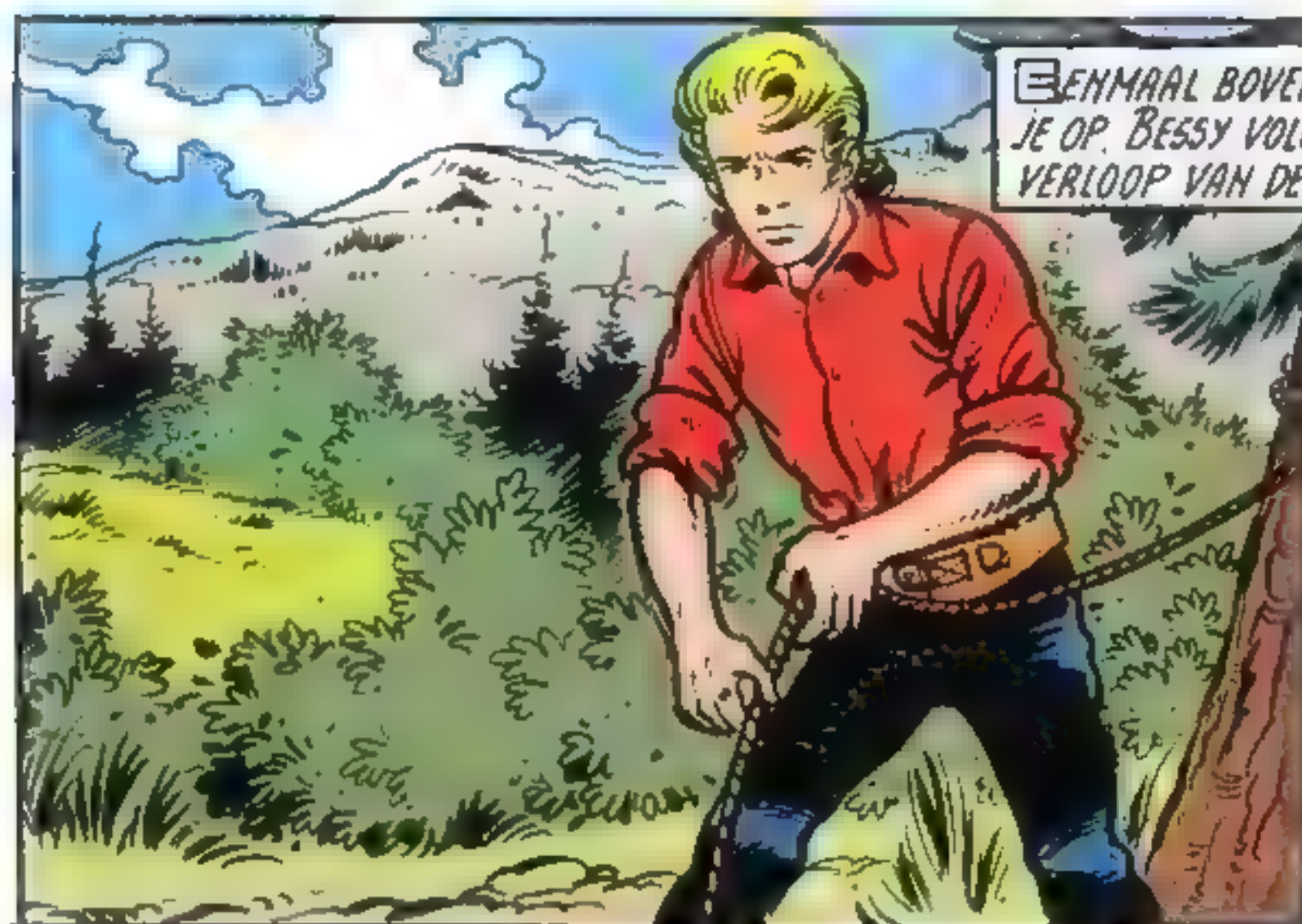
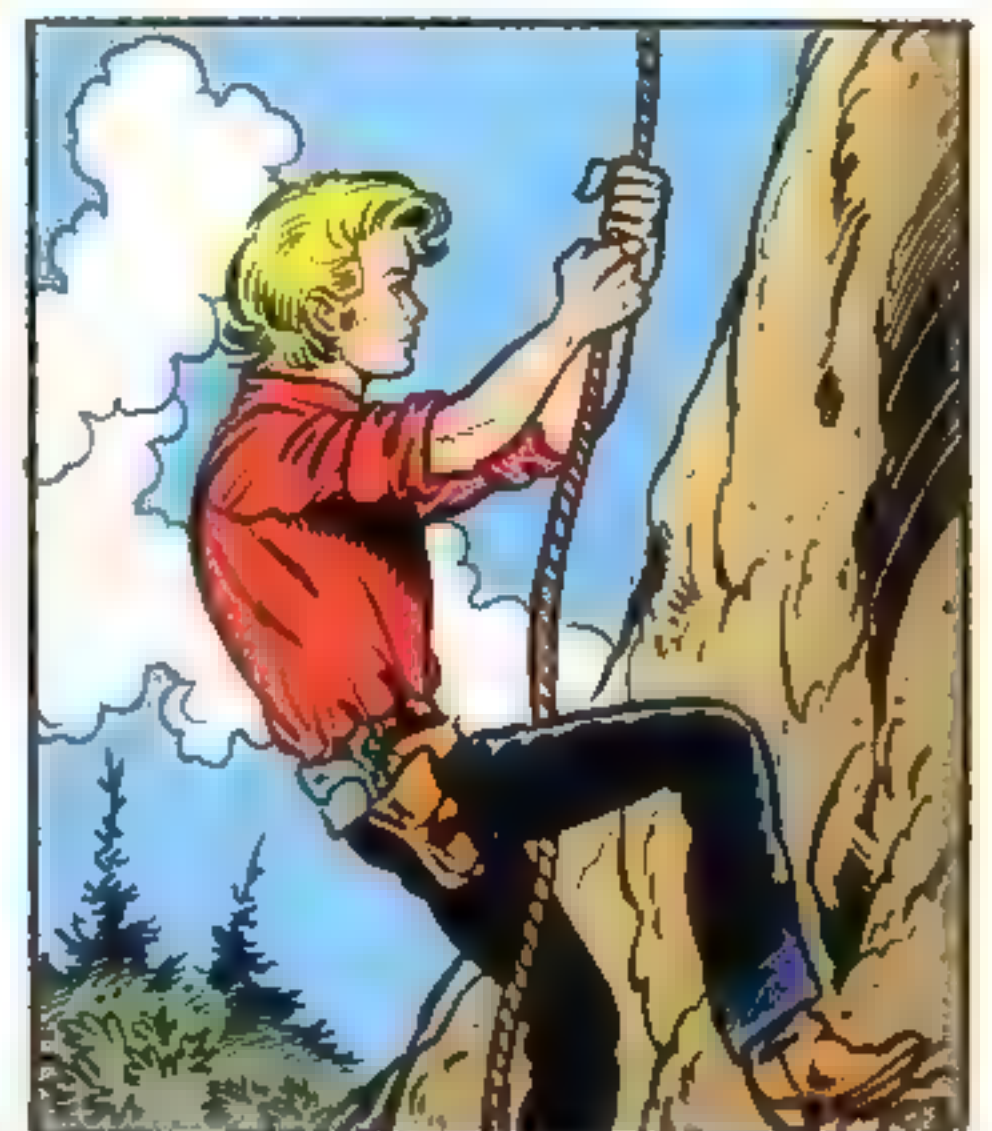
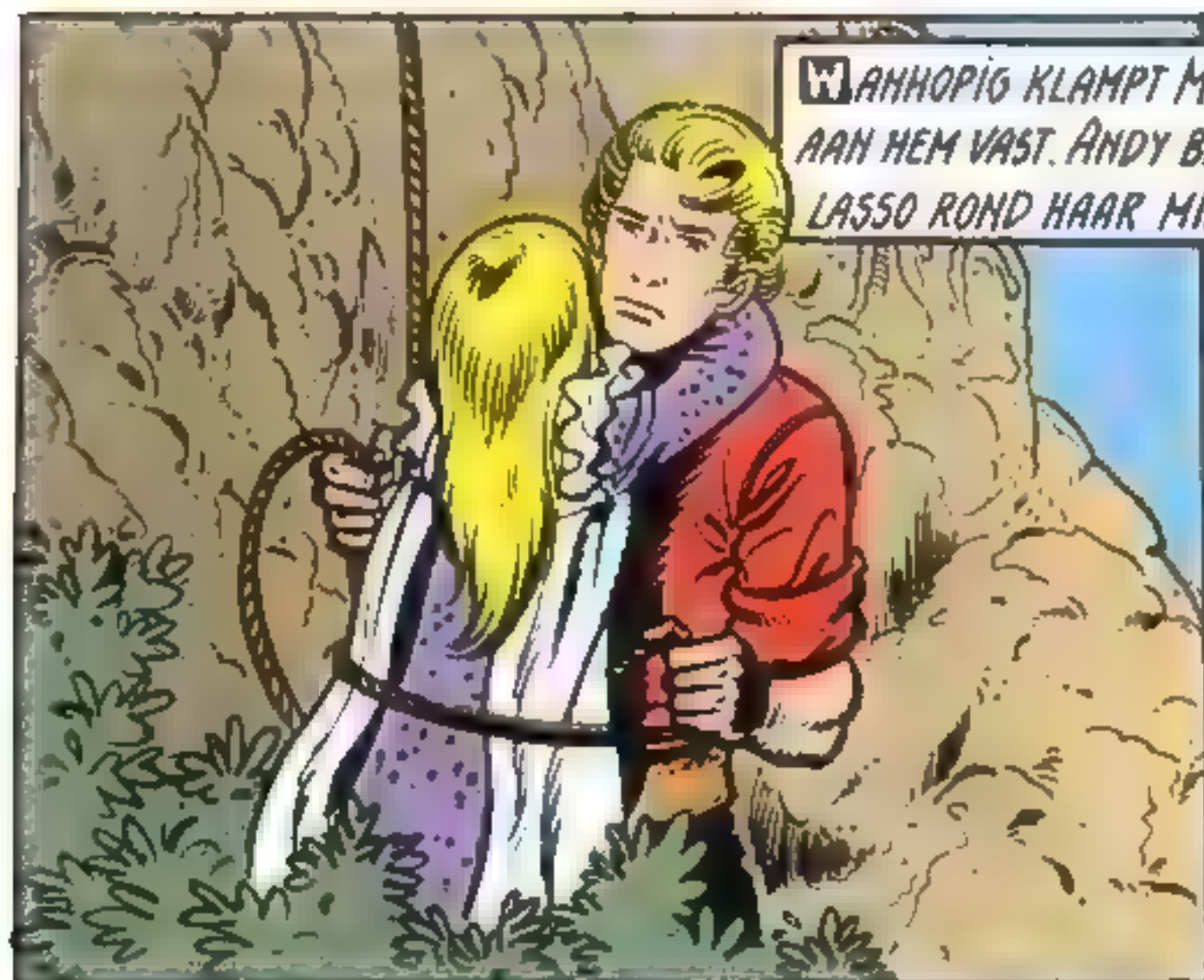
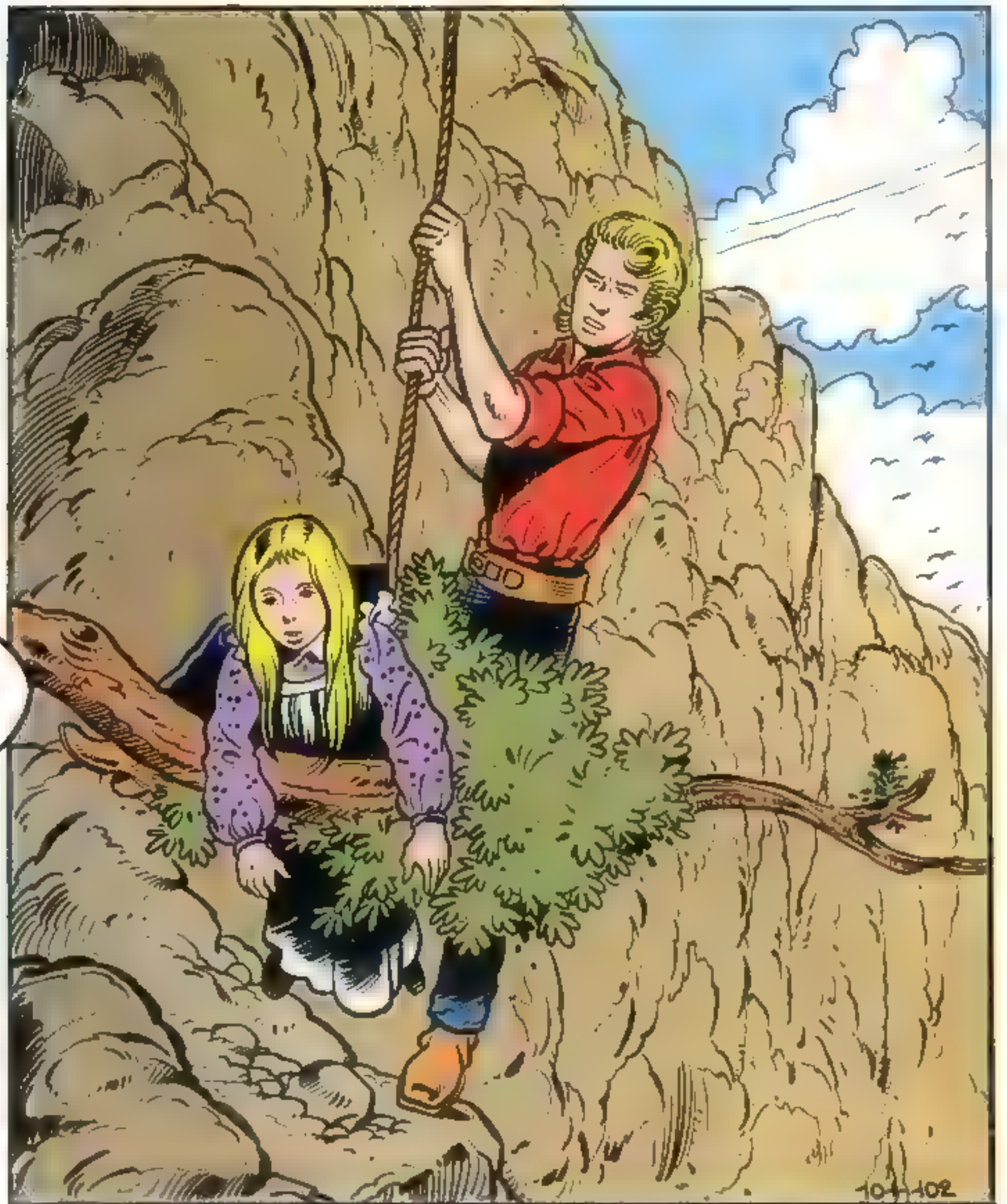
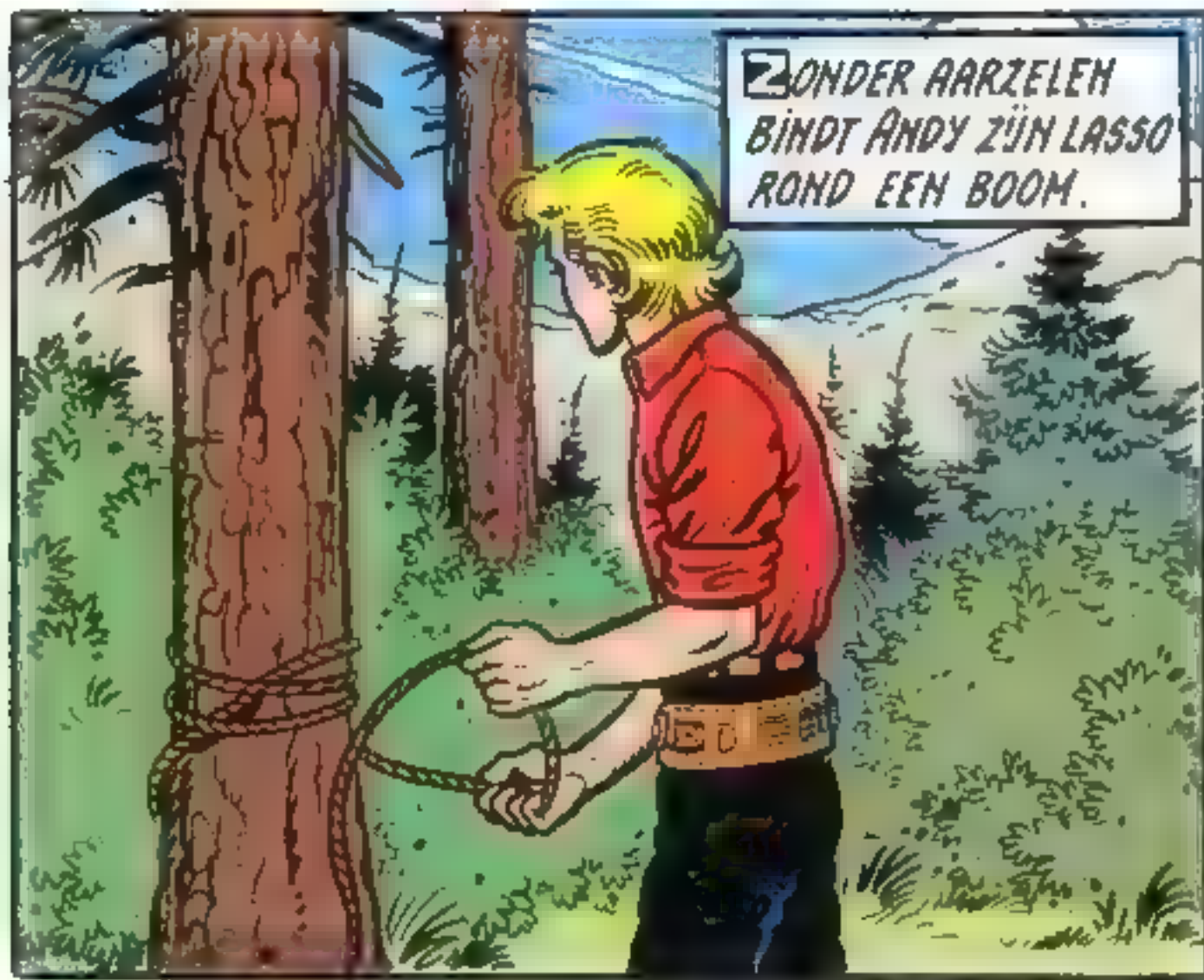


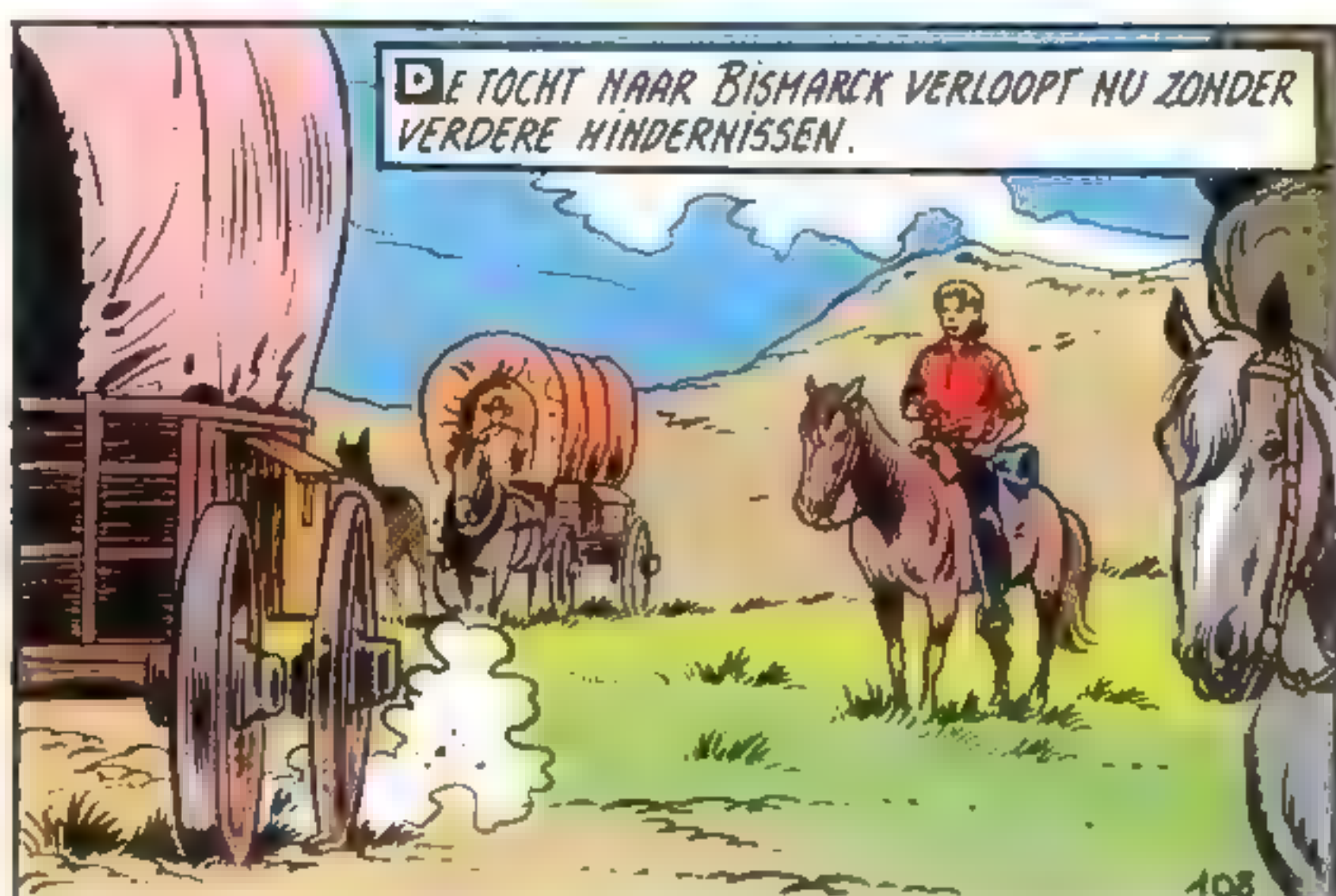
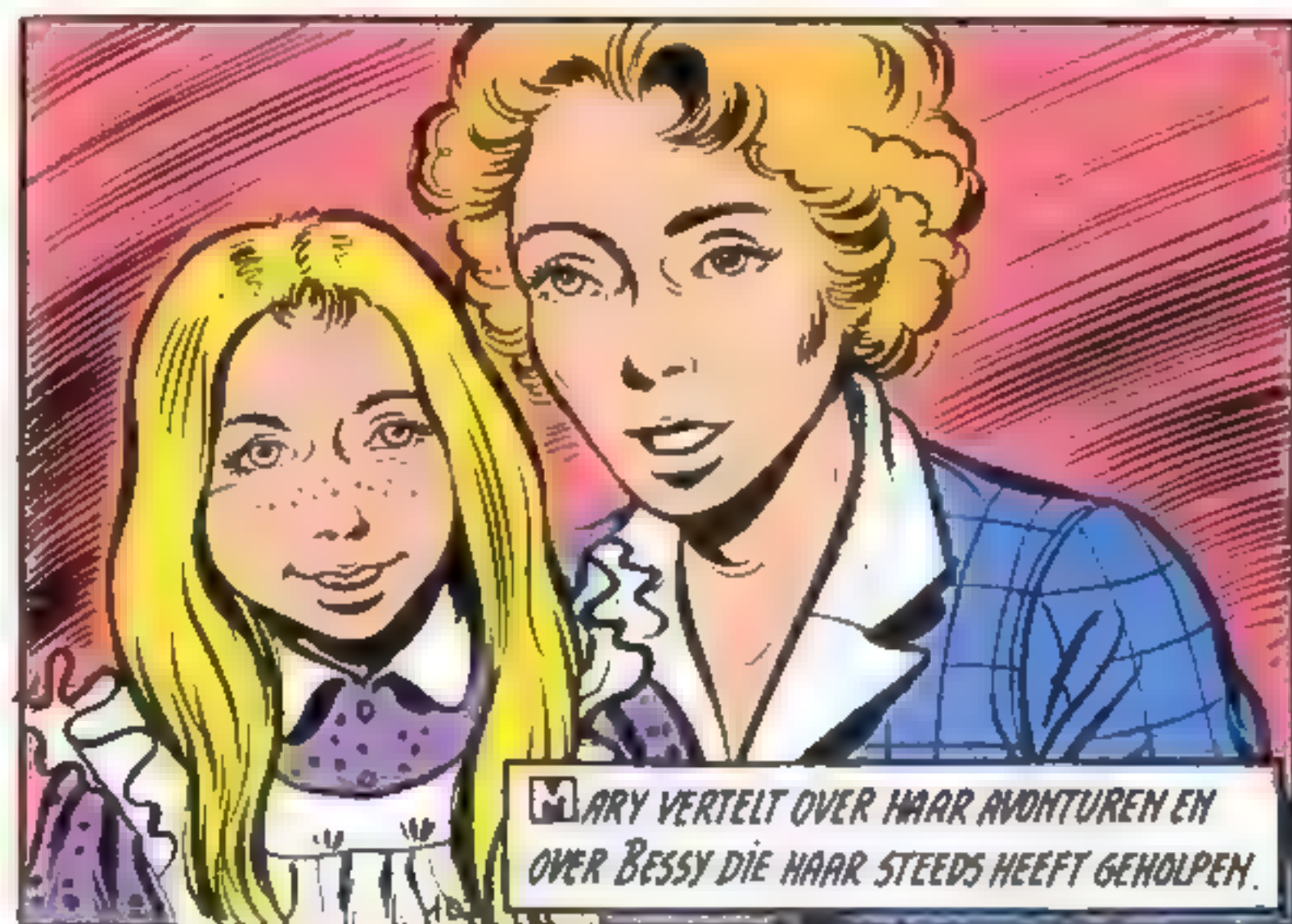
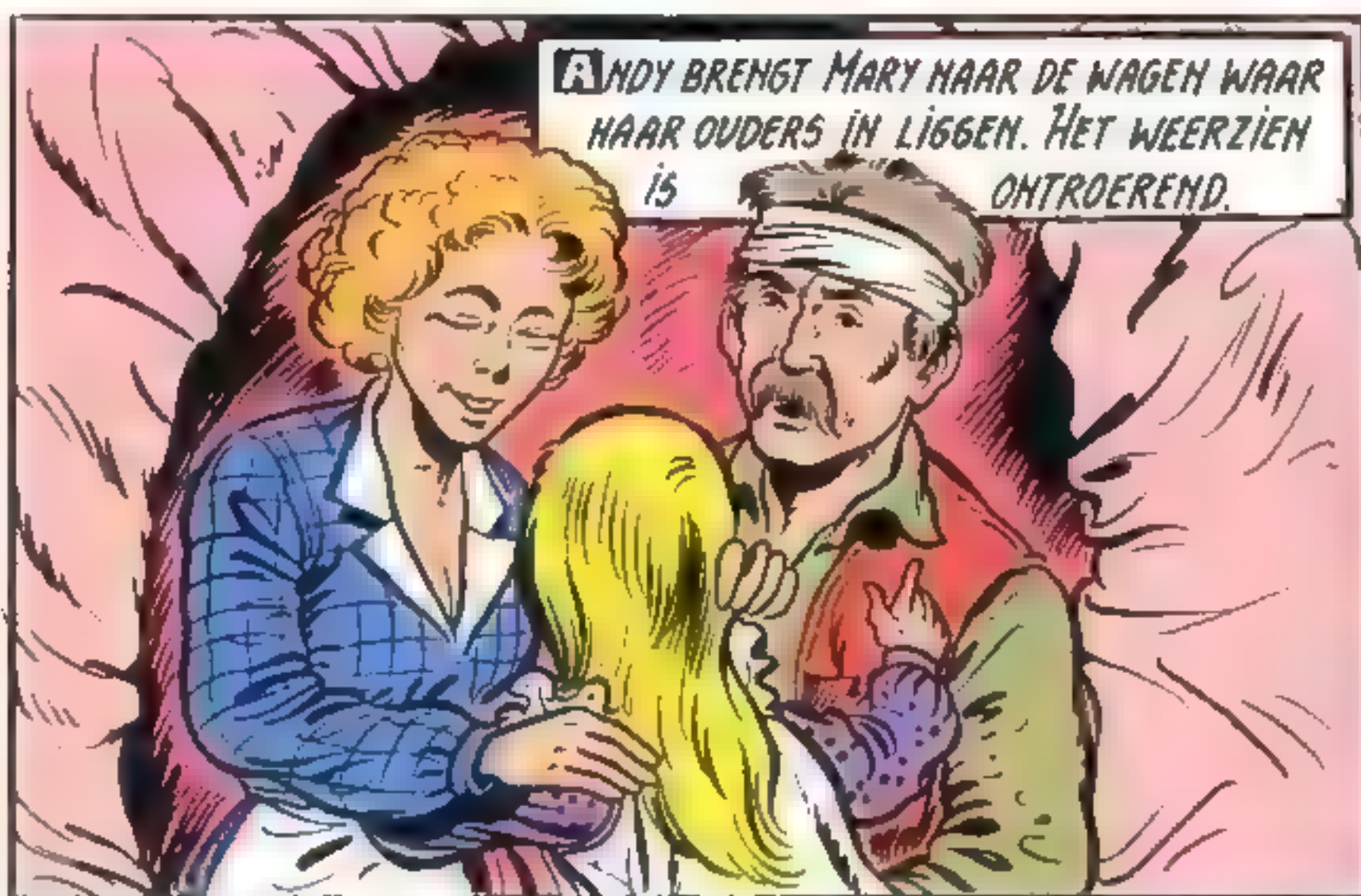
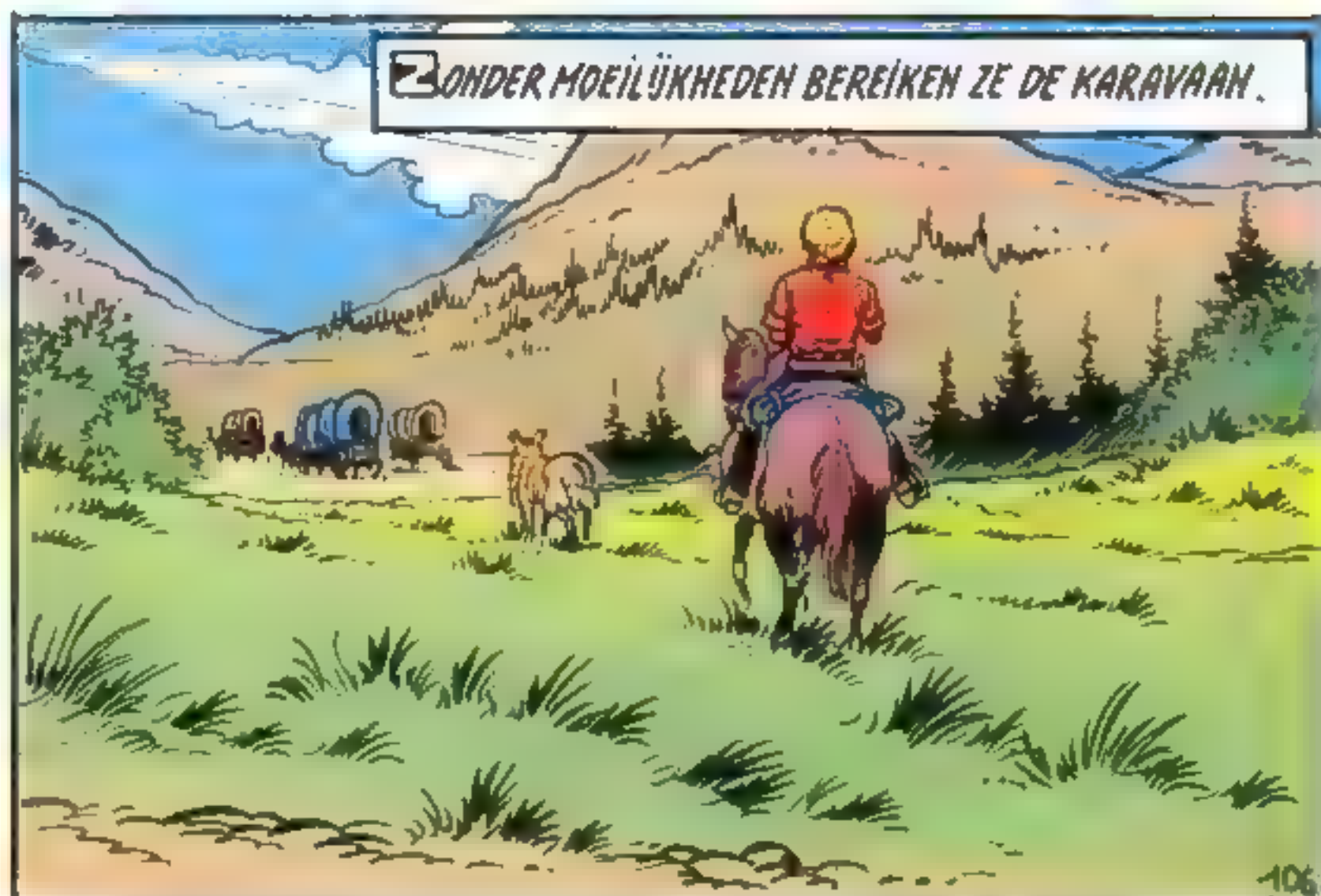
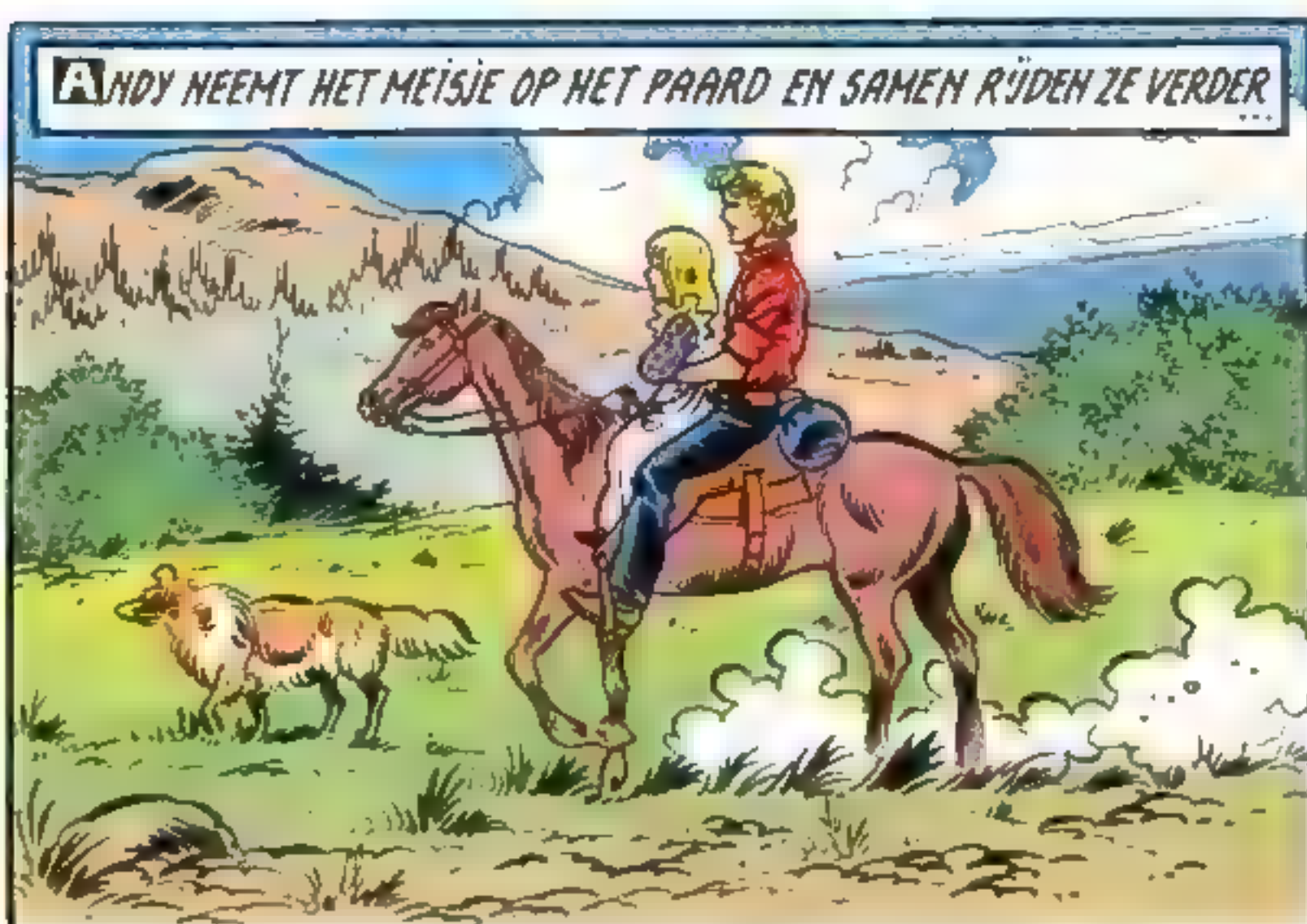
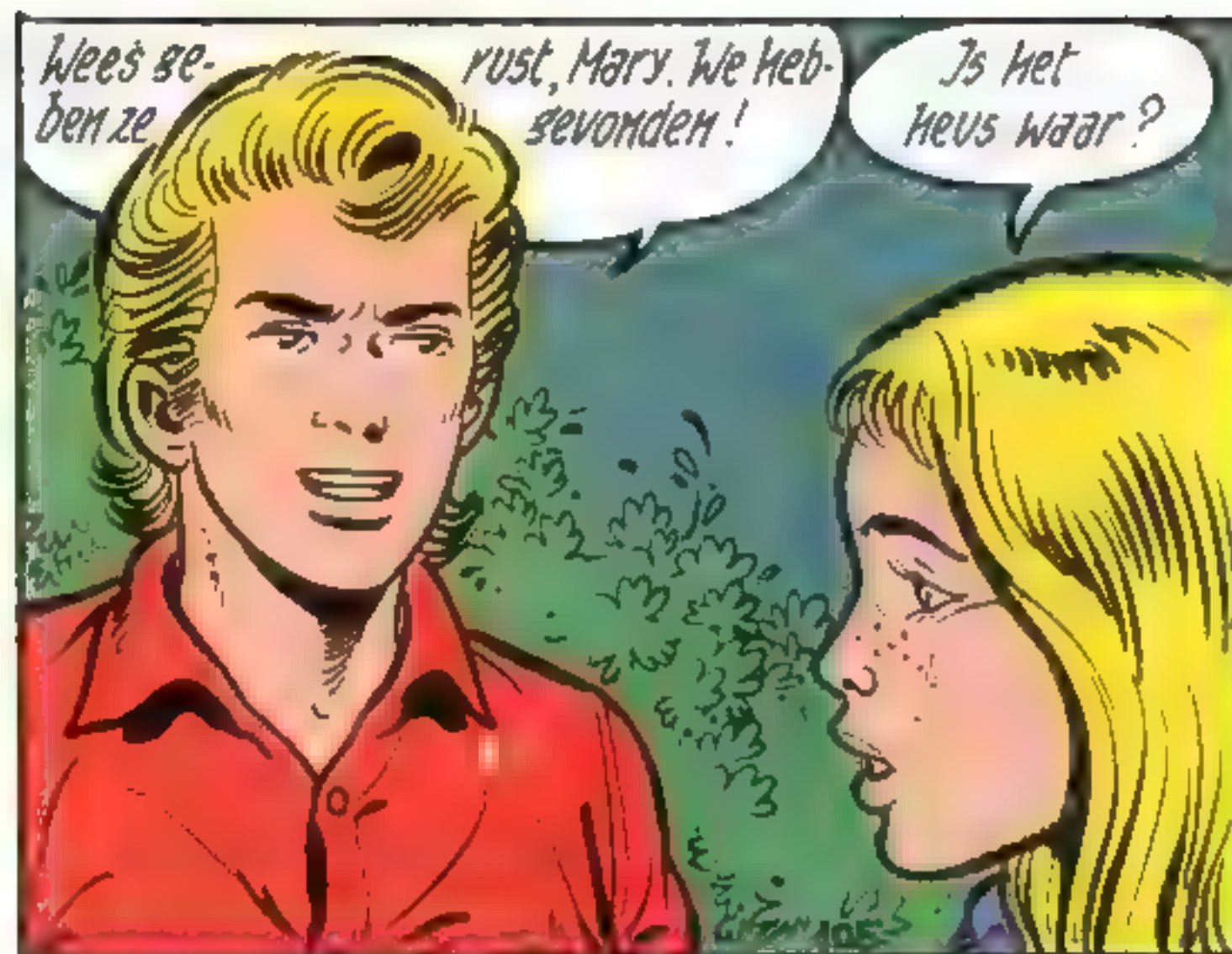
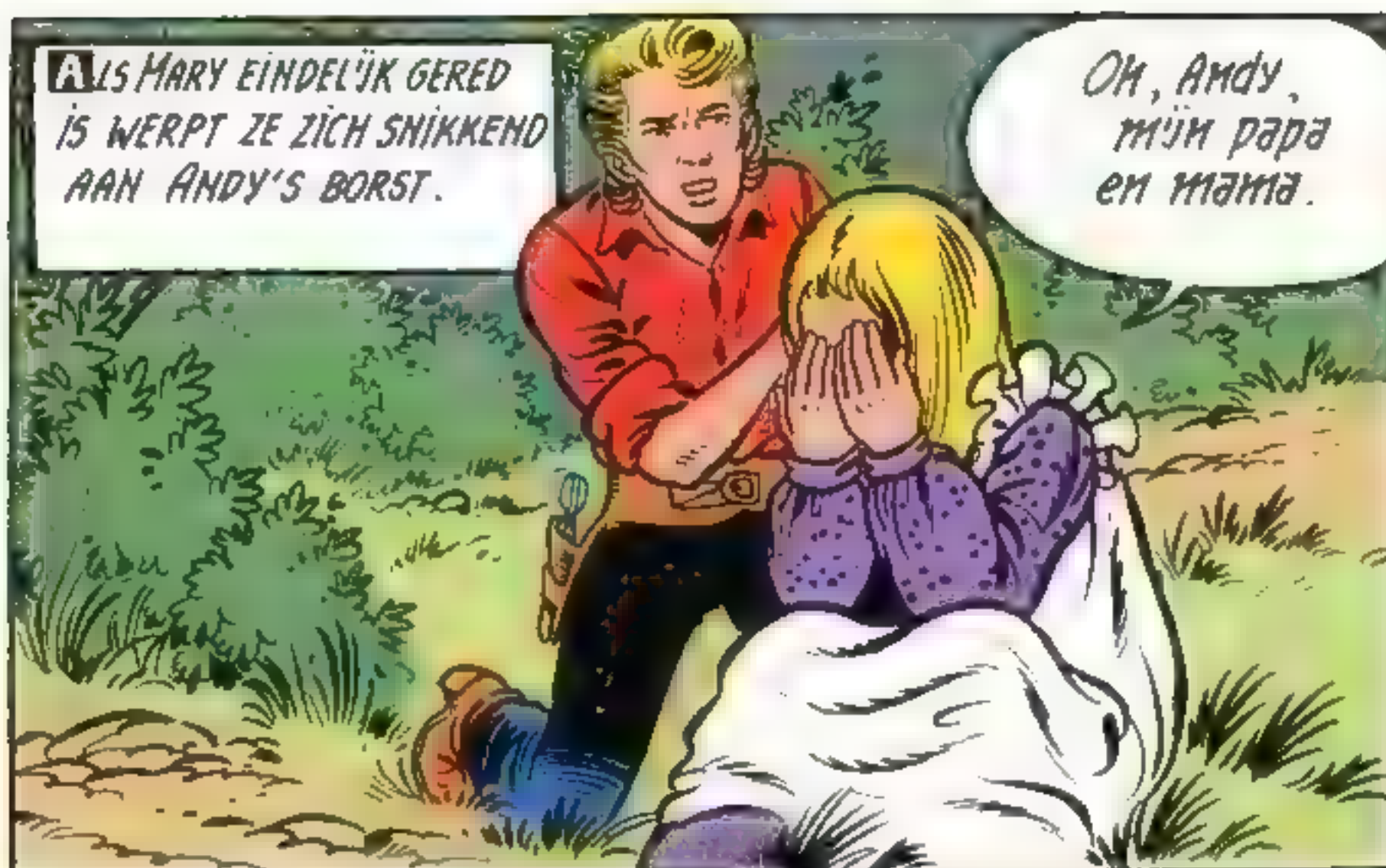
ANDY KOMT AAN DE KLOOF EN ALS HIJ OVER DE RAND KIJKT ZIET HIJ METEEN DAT HET MEISJE ZICH IN EEN NETELIGE SITUATIE BEVINDT.

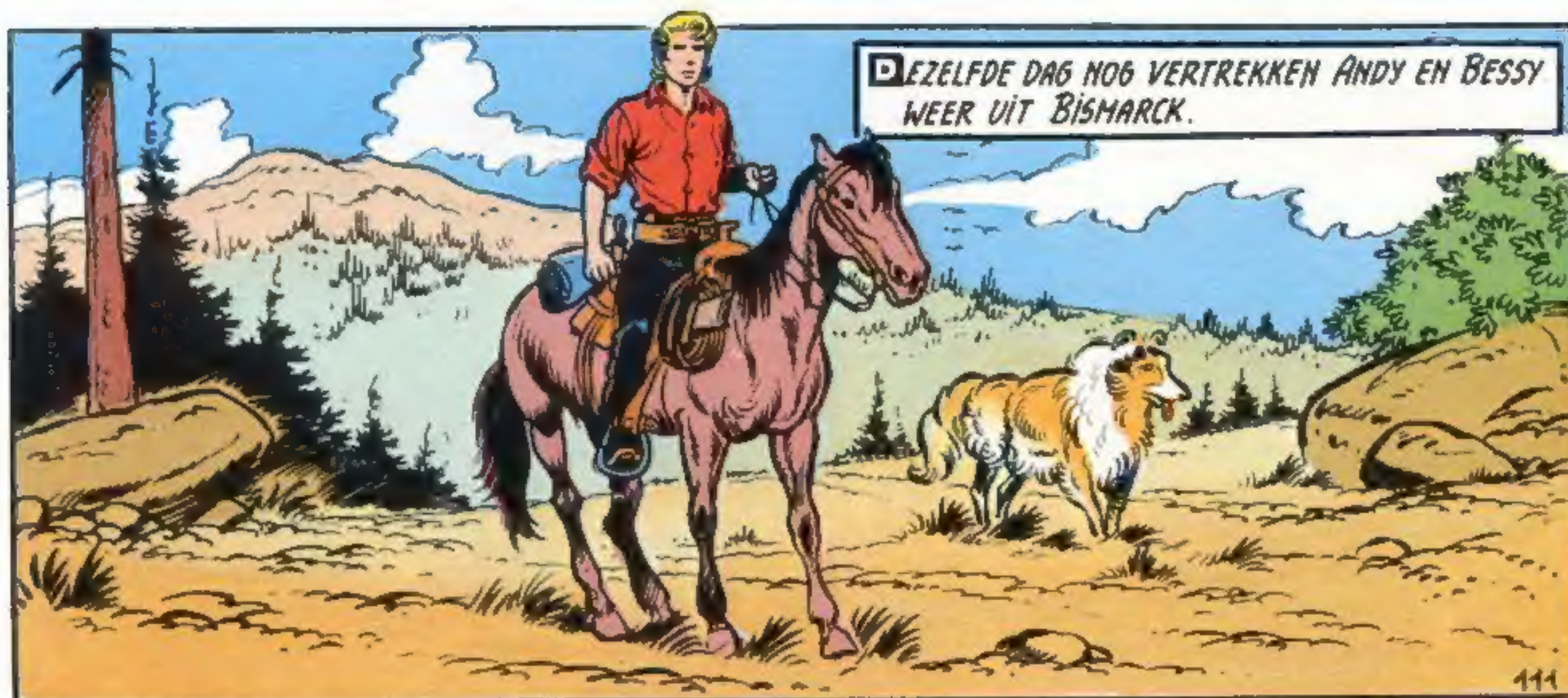
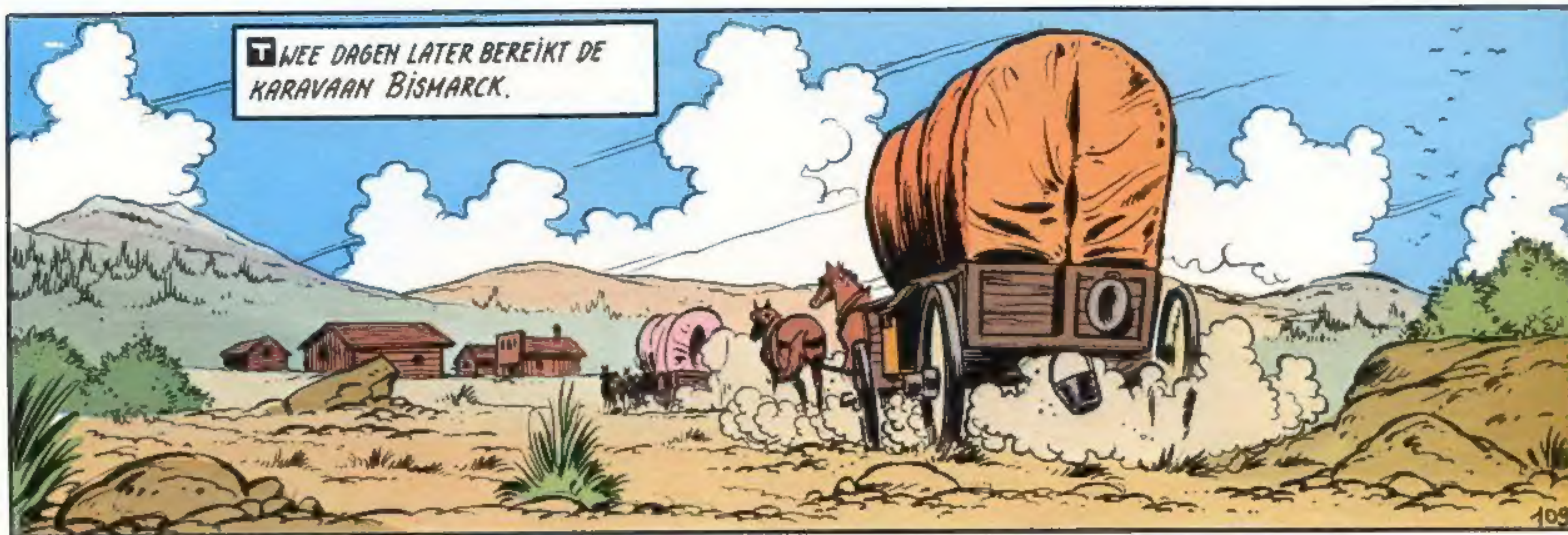


Mary, hou je kalm en wees niet bang. Ik zal je komen halen!

Oh, Andy, soddamk!







EINDE



WILLY VANDERSTEEN

JEROM

Jerom in een rol die hem uitstekend past: de 'gouden stuntman', strijdend tegen kwaad, misdaad en onrecht; altijd dààr waar de toestand uit de hand dreigt te lopen en waar mensen of dieren in gevaar verkeren. Want de 'gouden stuntman' is niet alleen oersterk, hij heeft vóór alles ook een gouden hart...

- | | | |
|--------------------------------|-----------------------------|------------------------------|
| 1. Het geheim van Brokkelsteen | 26. De parels van Mallorca | 52. De brandende beelden |
| 2. De verborgen kroon | 27. Het spookschip | 53. De wageneters |
| 3. Koning van de wildernis | 28. Het Turkse kanon | 54. De zwarte spookhond |
| 4. De gouden tomahawk | 29. De groene eenhoorns | 55. De bevroren vlammen |
| 5. De bronzen kabouter | 30. De bombarde | 56. Het stuntmannensyndicaat |
| 6. Het groene eiland | 31. Rozen voor Berunka | 57. De bijenkorf |
| 7. De vreemde verzameling | 32. De vurige regenboog | 58. De ontvoering |
| 8. Stad onder water | 33. De ruimterups | 59. De druïdenvoet |
| 9. De ringen van Jupiter | 34. De tempel der stilte | 60. De roestige pijl |
| 10. Compo, de reus | 35. Het spookvliegtuig | 61. De windmaker |
| 11. De gevaarlijke jacht | 36. Jerom contra Jerom | 62. De zwarte gondel |
| 12. De gouden stuntman | 37. Mysterie op de autobaan | 63. De vurige ruiter |
| 13. De tomatenbrigade | 38. De rode boei | 64. De schrootpiraten |
| 14. De vliegen van Masakin | 39. De luchtpiraten | 65. De tweehoornige draak |
| 15. De gemaskerde gardian | 40. Het sleutelbeen | 66. De bankrovers |
| 16. De schoenenjager | 41. Sigaren voor de Sjeik | 67. Het mijnraadsel |
| 17. De stalen rat | 42. Gevaarlijk speelgoed | 68. Rum voor Kraakeiland |
| 18. De vuurberg van Itihat | 43. De vleermuis | 69. De Kringwolken |
| 19. De ijsbroden | 44. Razzia op Djerba | 70. De legende |
| 20. De schattenjagers | 45. De grootgarnaal | 71. De fruitdieven |
| 21. De alchimisten | 46. De vuurtoren | 72. De postkoets |
| 22. Het gouden hoofd | 47. De Korrigans | 73. De gele gajo |
| 23. De toverdrank | 48. De zwarte hand | 74. De woudreus |
| 24. Avontuur in Berunka | 49. Gevaarlijk zwembad | 75. Het betoverde dierenbos |
| 25. De raven van de Tower | 50. De dansende menhirs | 76. De slakken van Fukuzawa |
| | 51. De betoverde kroon | |



MARC SLEEN

De avonturen van

NERO

Wat Nero ook uitvoert of onderneemt, het avontuur zit hem onverbiddelijk op de hielen. Samen met z'n geniale zoon Adhemar, z'n vrienden Petoetje en Petatje, meneer en madam Pheip en de knotsgekke Tuizentfloot komt hij van de ene dolle situatie in de andere terecht. Maar Nero en compagnie laten zich niet gauw van de wijs brengen.

Volledig in kleur

- | | | |
|--------------------------------|------------------------------|-------------------------------|
| 1. Het bobobeeldje | 20. De dolle Dina's | 41. Ottoman de veertiende |
| 2. Het groene vuur | 21. De kakelende kaketoe | 42. Het kwade oog |
| 3. De Linkadoors | 22. Hoed je voor Kastar | 43. De straal van Oemtata |
| 4. Aboe-Markoeb | 23. De Paprikanen | 44. De verdwenen Ming |
| 5. Het geheim van Slappe Bizon | 24. Magellaan II | 45. De kroon van Neptunus |
| 6. De paarse futen | 25. Zongo in de Kongo | 46. De wensring |
| 7. De lolifanten | 26. De gele gorilla | 47. De groene gravin |
| 8. De matras van Madras | 27. De torentrekkers | 48. De paardekop |
| 9. Kouwe Kwibus | 28. Iwan de verschrikkelijke | 49. De vleugeltjes van Xopotl |
| 10. Arthur de Vetvogel | 29. De ring van de Moefti | 50. De Jinkaboems |
| 11. De Wallabieten | 30. De rosse rupsen | 51. De blauwe walvis |
| 12. De gouden kabouter | 31. Patati patata | 52. De dolle vloot |
| 13. Baringo | 32. Zwarte November | 53. De Clo Clo clan |
| 14. Nero tegen de F.F.F. | 33. Het lachvirus | 54. De wraak van grote Clo |
| 15. Toffe Theo | 34. Prinses Lovely | 55. De zesde kabouter |
| 16. Mama Kali | 35. De mosterd van Abraham | 56. Het geheim van Jan Spier |
| 17. De blauwe mannen | 36. De blauwe blommebloem | 57. Hannibal |
| 18. De woefwasserij | 37. Zwoele Charlotte | 58. Mister Nobody |
| 19. De Nerotiekers | 38. De man zonder gezicht | |
| | 39. De groene Slapjanus | |
| | 40. De sluikslapers | |



WILLY VANDERSTEEN

BESSY

Onvergetelijke avonturen met Andy en z'n trouwe hond Bessy in de uitgestrekte wouden, de brandende woestijnen en de onherbergzame bergstreken van Noord-Amerika.

- | | |
|------------------------------------|--|
| 69. Ponca-Ponca,
de hondengod | 99. De squatters |
| 70. Het heilige paard | 100. Vogelvrij |
| 71. De verdwijning
van Edelhert | 101. Diamond-R |
| 72. De grote trek | 102. Kid, de Apache |
| 73. De muiters | 103. De ramp van Miles City |
| 74. Het onzichtbare wapen | 104. Mike Defflings goud |
| 75. Bessy's vreemde vriend | 105. De beverdam |
| 76. Ajax, de dobberman | 106. Klinga van de Lynxen |
| 77. De ongenode gast | 107. De blanke Sjamaan |
| 78. Offer aan de nacht | 108. Het fantoom van de
Duivelsmesa |
| 79. De wreker | 109. De schoolmeester |
| 80. Het hol van Krotax | 110. Murphi, de reus |
| 81. Het wagengeweer | 111. De vossenfarm |
| 82. Sheriff in nood | 112. De Papagokalender |
| 83. De hel in het drijfzand | 113. Bij de ivoorjagers |
| 84. Het geheim van Rhawik | 114. De opgejaagden |
| 85. Drie vlechten | 115. De hagedisseneters |
| 86. De Californio | 116. De berglopers |
| 87. De adem der geesten | 117. De grote blanke vader |
| 88. De bron | 118. De Greenhorns |
| 89. De overstroming | 119. Edelherts eer |
| 90. De ontvoering van Tali-Ya | 120. Het brandende water |
| 91. Corvo de raaf | 121. De Texaan |
| 92. De hertenjagers | 122. De Spooktrein |
| 93. De eenzame bizon | 123. Lobo en Blanca |
| 94. Het verborgen wapen | 124. De uittocht |
| 95. De vakman | 125. Zarak de rode poema |
| 96. Kwang, de bergbever | 126. Barry de kleine wolf |
| 97. De Pratt-school | 127. Ondergang in de grot |
| 98. De degen der vrede | 128. De ontsnapte |
| | 129. De wereld van de duisternis |